الرأي

٢٨ صفحة

١٥٠ فلساً

يومية عربية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الأردنية

العدد ٨٧٢١ - الجمعة ٢٩ محرم ١٤١٥هـ - الموافق ٨ تموز ١٩٩٤م - السنة الرابعة والعشرون - عمان - المملكة الأردنية الهاشمية.

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY JULY 8, 1994 No. 8721 VOL. 24 AMMAN — JORDAN

د. المجالي يستقبل كبير الوزراء في ولاية كيودة الماليزية

عمان - بترا - استقبل الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء في مكتبه بدار رئاسة الوزراء قبل ظهر امس السيد اوسمان عاروف كبير الوزراء في ولاية كيودة الماليزية والوفد المرافق.

واستعرض السيد رئيس الوزراء خلال اللقاء المواقف الاردنية التاريخية الثابتة حيال القضايا الاقليمية والدولية المختلفة وتحدث عن التقدم والازدهار الذي حققه الاردن بقيادة جلالة الملك الحسين في شتى مناحي الحياة.

واعرب السيد اوسمان عاروف في تصريح لوكالة الانباء الاردنية عن سعادته بهذه الزيارة وقال اننا نقدر عاليا المساعدة والتسهيلات التي تمنحها الحكومة الاردنية للطلبة

البقية ص ٢٧

الحرب تضع أوزارها في اليمن

البيض و ٥ من رفاقه يطلبون اللجوء السياسي في عمان والحياة بدأت تعود الى طبيعتها في عدن

القوات الحكومية أكملت انتشارها في عدن وأرض الجنوب



اهالي حي الشيخ عثمان بعدن يتفحصون اثار الاقتتال اليمني في احد الشوارع - ا ف ب

صنعاء - عدن - عواصم - وكالات - بعد اكثر من شهرين على اندلاعها، وضعت امس الخميس الحرب اليمنية اوزارها باحكام القوات الحكومية سيطرتها على عاصمة الجنوب عدن وفرار قادة الانفصال.

وقالت الحكومة اليمنية الشمالية امس الخميس ان الحرب انتهت وان جميع العمليات العسكرية توقفت.

ونقل تلفزيون صنعاء عن متحدث حكومي قوله ان القوات الشمالية اصبحت تسيطر على مدينة عدن الجنوبية ومناطق في محافظة حضرموت الشرقية من بينها ميناء المكلا.

وقال المتحدث ان هذا العمل البطولي يؤذن بنهاية كافة العمليات العسكرية.

وبدأت الحياة تعود الى طبيعتها في المدينة واستؤنفت الاتصالات الهاتفية المباشرة مع اليمن ودبت حركة المرور في شوارع المعقل الجنوبي اعتبارا من الساعة الثالثة من بعد ظهر امس.

وقال مصدر حكومي «ان مواطني عدن اقتحموا المعسكرات الحربية والسجون ومراكز الشرطة. واجبروا المتمردين على القاء السلاح وسلموا هذه الاسلحة لقوات الشرعية».

واضاف ان قوات الشرطة

البقية ص ٢٧

د. المجالي التقى لجنتي الشؤون الخارجية بمجلسي النواب والاعيان

الحسين يلتقي رئيس وأعضاء مجلس النواب غداً
٦٥ نائباً يشكون الحكومة في رسالة الى جلالته

كتب طارق المومني

ينتظر ان يلتقي جلالة الملك الحسين في الديوان الملكي الهاشمي الساعة السادسة من مساء يوم غد السبت، رئيس واعضاء مجلس النواب، ليضعهم في صورة التطورات الاخيرة التي حصلت على الساحة وخاصة ما يتعلق منها بمفاوضات السلام والعلاقات العربية العربية.

ويحسب مصادر نيابية، فان النواب سيشكون الحكومة الى جلالته على ممارساتها وتجاهلها المجلس اثناء التعديل الوزاري الاخير، وتجاوزها مبدأ التنسيق والتشاور فيما بين السلطتين التنفيذية والتشريعية، الامر الذي ساهم في افقاد المجلس لهيبته، في الوقت الذي تقول فيه مصادر وزارية لعبت دورا في التعديل الاخير انها طلبت من الوزراء النواب، ان يعودوا الى كتلهم النيابية لوضعهم في صورة ما اتفق عليه معهم واختيارهم كوزراء ممثلين لكتلهم، وانها تضع اللوم عليهم لا على شخص رئيس الوزراء والاخرين الذين ساهموا في التعديل الوزاري.

واضافت المصادر النيابية ل «الرأي» انه سيتم تسليم جلالته

البقية ص ٢٧

مندوبا عن جلالة الملك الحسين

الامير رعد يشارك في تشييع جثمان المرحوم روحي الخطيب

عمان - بترا - مندوبا عن جلالة الملك الحسين شارك سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء في تشييع جثمان المرحوم روحي الخطيب امين القدس من مستشفى فلسطين في عمان وحتى جسر الملك حسين.

وقد انتدب سمو الامير الحسن ولي العهد السيد عيد القطارنه محافظة البلقاء فيما انتدب الدكتور عبد السلام المجالي رئيس الوزراء السيد محمد الذويب وزير الدولة للمشاركة في تشييع جثمان الفقيد الذي انتقل الى رحمته تعالى في عمان

البقية ص ٢٧

الحسين يعزي آل الخطيب

عمان - بترا - انتدب جلالة الملك الحسين سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء لتقديم تعازي ومواساة جلالته الى آل الخطيب بوفاة الفقيد المرحوم روحي الخطيب امين القدس ومرافقة جثمان الفقيد الى جسر الملك الحسين حيث سينقل الجثمان من هناك الى القدس المحتلة ليوارى في مثواه الاخير.

الرئيس اليمني بدأ الجهاد الاكبر

صنعاء - ا.ف.ب - نقلت وكالة الانباء اليمنية (سبا) عن الرئيس اليمني علي عبدالله صالح قوله امس الخميس في صنعاء ان مرحلة جديدة بدأت في اليمن هي مرحلة البناء والتعمير بعد ان تخلص شعبنا من عناصر التمرد والانفصال في الجنوب.

وقال صالح ان شعبنا وبعد ان تخلص من عناصر التمرد والانفصال الذين اشاعوا في الوطن الفتن والخراب ينتقل الان من معركة الجهاد الاصغر الى معركة الجهاد الاكبر معركة البناء والتعمير واصلاح ما دمرته الحرب وما خلفته الفتنة من اثار.

نائب رئيس وزراء اليمن لـ «الرأي»:

ملف القضية اليمنية تم اغلاقه
التلويح بالاعتراف بالانفصال قضية لا تهم صنعاء

مسؤول يمني: سنعترف بدولة مستقلة في نجران وجيزان وعسير

صنعاء - «الرأي» - حسن محمد حي - اعلن الدكتور عبدالقادر باجمال نائب رئيس الوزراء اليمني في تصريح لـ «الرأي» ان «ملف القضية اليمنية قد تم اغلاقه» وذلك بعد طرد قوات الحزب الاشتراكي من مدينة المكلا قبل يومين والتي كانت معقلا لعلي سالم البيض.

ونفى باجمال ما رددته وكالات الانباء حول اجراء محادثات في نيويورك بين الدكتور عبدالكريم الارياني نائب رئيس الوزراء اليمني وزير التخطيط وابو بكر العطاس المعين رئيسا للوزراء في الدولة الانفصالية. وقال: لم يعد هناك ما يدعو الى اجراء مثل هذه المحادثات، بعد ان تم حسم القضية اليمنية على الارض.

واكد باجمال هروب علي سالم البيض من المكلا في اتجاه المهرة، تمهيدا لخروجه الى ارض سلطنة عُمان او اراضي المملكة العربية السعودية. واكد ايضا هروب عبدالرحمن الجفري المعين نائبا لرئيس الدولة الانفصالية وقيادات اخرى من الانفصاليين من عدن الى جيبوتي.

وعزا باجمال دخول ما تبقى من عدن لتفادي حدوث ما قد يقع من خسائر كبيرة بين صفوف المدنيين وقال: نحن عازمون على استكمال عملية دخول ما تبقى من عدن، رغم التحصينات القوية جدا للمدينة المحاصرة والتي تم اسقاط ضواحيها ومطارها.

البقية ص ٢٧

اختتام اجتماعات عرفات رابين في باريس:

استئناف المفاوضات بين اسرائيل والمنظمة في القاهرة الاثنين
دعوة المجلس الوطني للانعقاد لتعديل الميثاق

عرفات ورابين وبيريز يستعدون للدخول الى قاعة الاجتماعات بمركز المؤتمرات الدولي في باريس امس الاول - ا.ف.ب.

باريس - وكالات - قال بيان مشترك امس ان الزعماء الفلسطينيين والاسرائيليين اتفقوا على مواصلة المحادثات في القاهرة يوم الاثنين القادم الموافق ١١ تموز بشأن تنفيذ المرحلة القادمة من الحكم الذاتي الفلسطيني في الاراضي المحتلة.

وقال البيان ان الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات يعتزم عقد جلسة للمجلس الوطني الفلسطيني قريبا في غزة لمناقشة تغيرات في الميثاق الوطني الفلسطيني الذي يدعو الى تدمير اسرائيل.

وقال البيان الذي تمت صياغته بعد محادثات جرت خلال الليل بين الجانبين في العاصمة الفرنسية «يعرب الوفدان الاسرائيلي والفلسطيني عن رضاهما عن التنفيذ الجاري للمرحلة الاولى من اعلان المبادىء».

وقال البيان ان اجتماع القاهرة سينقسم الى مجموعتي عمل تبحث احداهما مواضيع مثل الافراج عن السجناء الفلسطينيين والوضع في منطقة الخليل والاخرى تبحث منح سلطات مبكرة في الضفة الغربية

البقية ص ٢٧

كلمة

روحي الخطيب مع الاخيار والصادقين

● محمود الكايد

امس، عاد روحي الخطيب امين القدس ليوارى اليوم في ترابها، بعد حياة حافلة بالجهد والعطاء، والنضال من اجل ان تظل القدس قدسنا وفلسطين فلسطيننا.

عاد امس محمولا على الاكف، وقد سكت قلبه قبل ان يخفق للقدس، واغمضت عيناه حتى لا يرى مدينته التي كان امينها قبل ان تدوسها اقدام الغزاة والمتسلطين.

روحي الخطيب واحد من الرجالات الذين قل نظراؤهم .. صبرا وجلدا، شهامة ومروءة، جهادا ونضالا. وايمانا ما بعده ايمان بقضية شعبه ووطنه.

ورغم ثقل السنين، ظل الفقيد الكبير حتى ايامه الاخيرة تشغله هموم القدس وفلسطين وهم الامة العربية .. ولعل قدره، وهو امين القدس عاصمة فلسطين المؤمله. تفارق روحه الحياة، وهو في عمان عاصمة الاردن وشقيقة القدس وحبيبتها.

هاتفني امس من اثق بوطنيته ومعرفته بالرجال ليقول لي: ان روحي الخطيب واحد من الافذاذ الذين يعز على الامة فراقهم.

ان امثال روحي الخطيب سيظلون مشاعل مضيئة تهتدي بنورها الاجيال، وتظل ذكراهم حافزا لمزيد من العطاء، ومزيد من الاعتزاز بالوطن، ومزيد من الحب والوفاء والاخلاص لرسالة الامة.

ففي ذمة الله يا ابا هاني، ورحمة واسعة منه عز وجل، والى فسيح جناته مع الاخيار والصادقين.

رأينا

نحو اعادة البناء وتضميد الجروح

انتهت حرب اليمن الى النتيجة العسكرية التي كان متوقعا لها ان تنتهي اليها. فقد تمكنت القوات الحكومية، المتفوقة في العدد والعدة، من السيطرة على عدن والمكلا، وحتى مساء امس، كانت جيوب صغيرة فقط ما زالت تقاتل ضد القوات الحكومية، فيما اختار قادة الحزب الاشتراكي، الاستسلام او الفرار.

ومع هذا الانتصار الذي تحقق، والذي رافقه لا شك قدر غير يسير من الخسائر البشرية والمادية، فان مشروع الانفصال قد تلقى ضربة قاصمة وربما اخيرة، وامكن للقيادة اليمنية في صنعاء ان تبسط سيطرتها وتضم قبضتها على سائر انحاء البلاد في الشمال والجنوب. والوحدة التي اعلنت من قبل، بالاتفاق والتراضي، اصبحت الان واقعا ماديا غير قابل للنقض او الطعن او الخروج عليه.

وفي هذه الاجواء المشحونة الزاخرة بالانفعالات مع اكتمال المشروع الوحدوي وصيرورته حقيقة واقعة، فان الانظار تتجه بالتساؤل، عن الطريقة التي سوف تتبع لازالة اثار الحرب المادية والنفسية، وعن الخطوات التي سوف يتم اللجوء اليها، لبعث وفاق وطني داخلي وربما من طراز جديد، وعما ينبغي اتخاذه من اجراءات لصيانة التعددية السياسية والحزبية، وما اذا كان بالامكان، ان يحتفظ الحزب الاشتراكي والاحزاب التي تحالفت معه في ذروة الازمة، بالحق في ممارسة النشاط السياسي العلني، اسوة بالاحزاب والتنظيمات الاخرى. وايا كان الامر فان مهمة تضميد الجروح، تعلو على اية مهمة اخرى، وتستحق عدن بالذات، مسح جراحها، والتخفيف من معاناة ابنائها، واعادة بناء ما هدمته الحرب.

ونستذكر هنا، ان اعلان الوحدة قد نص على ان تكون عدن عاصمة اقتصادية وتجارية للبلاد، الى جانب العاصمة السياسية صنعاء. وهو امر لم يتحقق بالصورة المرجوة قبل الحرب، وبطبيعة الحال فانه لم يتحقق خلال الحرب.

وفي مطلق الاحوال، فان لغة الوحدة والمصالحة الوطنية، وقيم التسامح السياسي والتضامن الاهلي، والبعد عن منطق الثار والشماتة، هو ما ينبغي له ان يسود، بعد انتهاء هذه الفترة العصيبة. فقد دفع اليمنيون جميعا وان بتفاوت ثمنا غاليا للصراع. وهل هناك من ثمن اغلى وافدح من صراع الاخ مع اخيه؟

وقد آن الان، مغادرة منطق الصراع والحرب، والانتقال سريعا الى منطق البناء والحوار والمراجعة والاخاء الوطني، هذا ما كنا نتمناه من قبل، للاخوة في اليمن العزيز قبل اندلاع الصراع، وهذا ما ندعو اليه بالحاح بعد ان حدث ما حدث، وبعد ان طويت الى غير رجعة ان شاء الله، صفحة الصراع والانشقاق.

تأكيداً لما نشرته «الرأي» يوم أمس:

طارق عزيز يصل الى موسكو ويتباحث مع كوزيريف
ويتوجه الى بطرسبورغ لقضاء ١٠ أيام

موسكو: (الرأي) من سلام مسافر

وصل الى العاصمة الروسية في الساعة الحادية عشرة من مساء يوم امس الاول السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء العراقي في زيارة حرصت موسكو على اضفاء طابع غير رسمي عليها. فقد هبطت طائرة المسؤول العراقي الخاصة في مطار فنوكوفا الحكومي وكان في استقباله عدد من موظفي قسم التشريفات في وزارة الخارجية الروسية.

وذكرت مصادر حسنة الاطلاع ان السيد عزيز والوفد المرافق له توجهوا للاقامة في احد قصور الضيافة الواقعة عند منطقة (هضاب فوروبي - هضاب لينين سابقا) التي ينزل فيها عادة كبار ضيوف الدولة والواقعة جنوب موسكو.

واشارت هذه المصادر الى ان عزيز اجرى طوال البارحة سلسلة من المشاورات مع مسؤولين رفيعي المستوى بوزارة الخارجية الروسية من بينهم نائب وزير الخارجية السيد بوريس كولوكولوف والمدير العام لدائرة الشرق الاوسط السيد فيكتور بوسوفا ليبلث توطئة للقاء مع وزير الخارجية الروسي السيد اندريه كوزيريف الذي توجه في طريق عودته من بلغراد الى مدينة (بطرسبورغ - لينينغراد سابقا) للقاء المسؤول العراقي بعد ان اقلته الطائرة العراقية الخاصة الى هناك مساء امس.

وكان مصدر دبلوماسي مطلع قد ابلغ (الراي) في وقت سابق بان موسكو تنتظر زيارة شخصية عراقية كبيرة في غضون ساعات. وان المباحثات ستتركز حول ملف الحصار الدولي المفروض على العراق وتطورات الموقف الروسي بشأن الغاء المقاطعة النفطية الذي اعلنت موسكو استعدادها للمبادرة بطرحه للمناقشة في المراجعة القادمة لمجلس الامن الدولي كما جاء على لسان نائب وزير الخارجية الروسي بوريس كولوكولوف قبل يوم واحد من

البقية ص ٢٧

رسالة من القيادة اليمنية الى الامين العام للامم المتحدة

نيويورك - الامم المتحدة - ا.ف.ب - اعلن ناطق باسم الامين العام للامم المتحدة بطرس غالي ان مسؤولا يمنيا كبيرا اجرى امس الخميس في نيويورك محادثات مع الوفد الخاص للامم المتحدة الاخضر الابراهيمي ويستعد لتسليم رسالة من القادة في صنعاء الى الامين العام.

وقال احد الدبلوماسيين ان الرسالة تتضمن اقتراحات حول احتمال استئناف الحوار السياسي في اليمن. ولم تؤكد مصادر اخرى هذه المعلومات على الفور.

وقد تباحث وزير التخطيط اليمني عبدالكريم الارياني مع الابراهيمي امس للمرة الثانية في اقل من ٢٤ ساعة فيما كانت القوات الشمالية على وشك السيطرة تماما على عدن. وقال دبلوماسيون غربيون ان الابراهيمي حاول مساء امس الاول، الحصول من صنعاء على بعض الضمانات بشأن استسلام القادة الجنوبيين ومعاملة سكان عدن بشكل مشرف.

وقال احمد فوزي الناطق باسم غالي في تصريح لوكالة فرانس برس ان الابراهيمي كان يامل في عقد لقاء بين الارياني والموفد الجنوبي حيدر ابو بكر العطاس الموجود ايضا في نيويورك منذ اسبوع. لكن هذا اللقاء لم يتم.

ولم يكن في وسع الناطق توضيح ما اذا ان العطاس لا يزال في نيويورك امس الخميس.

البقية ص ٢٧

محكمة امن الدولة تصدر لائحة الاتهام بحق المتهمين (الافغان)

● كتب احمد كريشان

اصدرت محكمة امن الدولة لائحة الاتهام في القضية رقم ٩٤/٤٧/ن بحق المتهمين «الافغان» البالغ عددهم (٢٥) متهما.

ووجهت المحكمة اليهم عدة تهم منها الانتساب الى عضوية جمعية غير مشروعة والاشتراك بمؤامرة بقصد ارتكاب اعمال ارهابية وحيازة مواد مفرقعة بايروكسيد الاستيون وديناميت بدون ترخيص بقصد استعمالها على وجه غير مشروع وكتم جناية من الجنايات المتعلقة بامن الدولة.

وتضمنت لائحة الاتهام التفاصيل الكاملة لاتفاق المتهمين لتنفيذ مخططهم لاقامة دولة الخلافة الاسلامية ومحاربة الطواغيت من حكام العرب ومقاومة عملية السلام ومحاربة المنكر وازالته بالقوة والعنف ومحاربة اليهود والامريكان وضرب مصالحهم وبث روح الفكر الجهادي بين الناس داخل الاردن وخارجها وتربية الشباب تربية جهادية واستقطاب اكبر عدد منهم لهذه الغاية.

وبينت اللائحة ان المتهمين اتفقوا منذ عام ١٩٩٠ وحتى ١٩٩٢ اثناء تواجدهم في الخدمة العسكرية في صفوف قوات جيش التحرير الفلسطيني في الاردن على تشكيل لجنة قيادية للتنظيم، وتم توزيع

البقية ص ٢٧

(التفاصيل ص ١٢)

المحليات

منبر الـــرأي

كارثة وطنية

حادث سير اربد، الذي راح ضحيته (٣٢) مواطنا اردنيا، يفتقدهم الوطن.. و (٩٨) جريحا باصابات مختلفة، يبقون ورقة الاتهام والادانة لسنوات قادمة على سلوكنا الحياتي والمروري والوطني ايضا.. وحادث السير هذا ليس امرا عاديا، كما حاول البعض ان يصوره لنا.. على انه (استهتار سائق) او سرعة زائدة، ونتوقف بعدها عند اصدار التوصيات والتعليمات لاخذ مزيد من الحذر؟!

وما زلنا على عهدنا لا نتحرك الا بعد وقوع الكارثة.. ولا نذرف الدمع الغزير الا بعد فقدان عزيز.. واكثر ما يمكن عمله هو ان نمسك بتلابيب موظف صغير ونعاقبه على اهمال مسؤول كبير.. واقول ان هذا الحادث، هو كارثة وطنية شاملة، وليس مجرد حادث سير، وان الاعزاء الذين رحلوا وعلى الرغم من ان هذا هو قدرهم المحتوم ـ سيبقون الشاهد على هذا الحادث الاليم المفجع.. وعلى الكثير من الاشياء البائسة في حياتنا، فنحن مجتمع يستطيع فيه قاتل متهور لطفل مثلا ان يحسم الموضوع (بفنجان قهوة عربية) وطالما ان مثل هذه الافكار ما زالت تحكمنا.. فمن الذي سياخذ حقوق الذين انسحقوا تحت عجلات سيارات حادث اربد، من يتذكر احد الاطفال الذين نجوا من هذا الحادث وهو يتحدث، من يتذكر كلماته يشعر اننا نعيش في عالم منعزل عن كل ما هو جميل وعفوي وطفولي وعقلاني.. الطفل حينما سئل كيف حصل الحادث قال له: (انا كنت راكبا في الباص وما شعرت بحالي الا نصفي خارج من الشباك) وانا بدوري اقول ان الكثير من الاشياء في حياتنا ما زالت عالقة.. وما زالت انصاف اشياء وانصاف حقائق.. وانصاف رؤى، حتى في اعقد القضايا.. وانا لله وانا اليه راجعون.

محمود اسماعيل بدر

دعوة المرأة للمشاركة في صنع القرار

الاميرة بسمة تترأس الجلسة الختامية لمشروع التقرير الوطني لمؤتمر بكين

عمان ـ بترا ـ ترأست سمو الاميرة بسمة في مجمع الملكة زين الشرف التنموي امس الجلسة الختامية لورشة العمل الخاصة بمناقشة مشروع التقرير الوطني الاردني حول المرأة التي نظمتها اللجنة الوطنية الاردنية لشؤون المرأة والمكتب التنسيقي الاردني لشؤون مؤتمر بكين بالتعاون مع اللجنة الاقتصادية والاجتماعية لغرب اسيا (الاسكوا).

وجرى في الجلسة عرض ومناقشة مرتكزات خطة العمل المستقبلية التي تشكل الجزء الثاني من التقرير الوطني الاردني الذي سيقدم للمؤتمر الدولي الرابع للمرأة المقرر عقده في بكين في شهر ايلول من العام القادم.

ودعت الخطة الى العمل على السعي لتحسين صورة المرأة في وسائل الاعلام لتظهر في ابعادها الحقيقية والواقعية مع التأكيد على الجوانب الايجابية والانتاجية لدورها على مستوى الاسرة والمجتمع والوطن وان تضطلع وسائل الاعلام بالدور القيادي للنهوض بالمرأة وتعزيز مشاركتها الايجابية في تخطيط وتنفيذ البرامج التنموية وتحسين نوعية حياتها واسرتها ومجتمعها والعمل على اعداد وتدريب اعلاميات متخصصات ودعمهن لتولي مناصب عليا في المؤسسات الاعلامية المختلفة والعمل على اقامة ودعم مؤسسات اعلامية نسائية متخصصة وتشجيع المؤسسات الاعلامية الداعمة للنساء وقضاياهن واجراء البحوث ووضع الاستراتيجيات الاعلامية المبنية على نتائجها والكفيلة بالتأثير الايجابي على اتجاهات المجتمع نحو المرأة ونظرته لها ولدورها بالاضافة الى العمل على ايجاد الية لها ولدورها بالاضافة الى العمل على ايجاد الية اعلامية لتنفيذ الاستراتيجية الوطنية للمرأة.

وتدعو الخطة على الصعيد البيئي الى اشراك المرأة في صنع القرار ووضع الخطط والبرامج البيئية وخاصة بالنسبة للمرأة الريفية والعاملة في الزراعة وتكثيف برامج التوعية البيئية وتعميمها على مختلف مناطق المملكة وخاصة الريف والبادية باستخدام وسائل الاعلام المرئية والمسموعة والمقروءة وقيام النساء بحملات مكثفة في المزارع والمصانع والمرافق العامة للحد من مخاطر ملوثات البيئة.

كما تدعو الى انشاء بنك المعلومات لتبادل الخبرات مع الدول المتقدمة لايجاد افضل الطرق لدمج المرأة بكامل طاقاتها للمحافظة على البيئة وصون المصادر الطبيعية.

ودار نقاش موسع بين المشاركين والمشاركات الذين يمثلون الجهات الرسمية والشعبية المعنية بقضايا المرأة حول ضرورة ابراز الواقع الاردني واولويات المرأة الاردنية في هذه الخطة استنادا الى الاستراتيجية الوطنية للمرأة التي حددت هذه الاولويات.

وفي ختام الاجتماع تقرر تكليف لجنة لاعادة صياغة التقرير الوطني والخطة المستقبلية ليصار الى تقديمها رسميا الى اللجنة الاقتصادية والاجتماعية لغرب اسيا (الاسكوا) في مؤتمر صحفي مشترك سيعقد في السابع والعشرين من الشهر الجاري.

انطلاق مسيرة الهاشمي للسلام

عمان ـ بترا ـ انطلقت من امام مبنى صرح الشهيد بعمان مسيرة الهاشمي للسلام التي يقوم بها مجموعة من الشباب للطواف في جميع محافظات المملكة والانطلاق الى عدة دول عربية واجنبية تنتهي بمدينة سراييفو للتعريف بدور جلالة الملك الحسين من اجل السلام.

وقال السيد محمود الخرابشة رئيس المسيرة ان مسيرة الهاشمي للسلام تأتي دعما لموقف الاردن وتقديرا من ابناء هذا الشعب لهذا الدور.

وقال ان هذه المسيرة ممولة ذاتيا من الشباب المشاركين فيها وان المسيرة التي تضم مجموعة من الشباب ستقوم خلال تجوالها في الاردن والخارج بتوزيع صور جلالة الملك الحسين واعلام الاردن والكتب والنشرات السياحية.

وستتجه المسيرة بعد استكمال مهمتها في الاردن الى سوريا ثم تركيا وبلغاريا ورومانيا وهنغاريا ويوغوسلافيا حيث تنتهي بزيارة القوات الاردنية المشاركة في قوات حفظ السلام وتقدم لهم الهدايا التذكارية لجهودهم في حماية السلام العادل والدائم.

فعاليات مؤسسة شومان خلال الاسبوع القادم

عمان ـ الراي ـ تقام في مؤسسة عبدالحميد شومان خلال الاسبوع القادم عدة فعاليات ثقافية، وذلك على النحو التالي:

السبت الموافق ١٩٩٤/٧/٩: من سوريا، الاستاذ بجامعة دمشق، الدكتور الطيب تيزيني، محاضرة بعنوان: «الفكر العربي الراهن واشكالية النهوض العربي»، الساعة السادسة والنصف مساء في منتدى شومان الثقافي جبل عمان.

الاثنين الموافق ١٩٩٤/٧/١١: برعاية سمو الاميرة وجدان علي، افتتاح معرض الفنان الاردني عمر حمدان، الساعة السادسة مساء في دارة الفنون بجبل اللويبدة.

الثلاثاء الموافق ١٩٩٤/٧/١٢: باشراف لجنة السينما في المؤسسة عرض الفيلم الاميركي «جمعية الشعراء الموتى» الساعة السابعة والنصف مساء في قاعة العرض الخاصة في منتدى شومان الثقافي بجبل عمان.

الخميس الموافق ١٩٩٤/٧/١٤: عرض فيلم فيديو باللغة الانجليزية بعنوان: جولة في متحف البرادو في مدريد، مع تعليق باللغة العربية للدكتور خالد خريس، الساعة الخامسة مساء في دارة الفنون بجبل اللويبدة.

السبت والاثنين لمراجعة النائبين ابو رتط ومنصور

عمان ـ الراي ـ يعلن حزب جبهة العمل الاسلامي/فرع عمان الثانية، انه تقرر تحديد يومي السبت والاثنين من كل اسبوع اياما لدوام النائبين حمزه منصور والشيخ عبدالمنعم ابو زنط في مقر الحزب الكائن في الوحدات، شارع الثلاثين، حسب التالي:

الشيخ عبدالمنعم ابو زنط يوم السبت، من الساعة ٥ الى ٨ مساء.

الاستاذ حمزه منصور يوم الاثنين، من الساعة ٥ الى ٨ مساء.

بدء فعاليات برنامج العمل التطوعي بالشونة الشمالية

الشونة الشمالية ـ بترا ـ بدات في لواء الاغوار الشمالية امس فعاليات برنامج العمل التطوعي لطلبة المدارس في اللواء الذي ينفذ باشراف متصرفية اللواء وبالتنسيق مع مديرية التربية والتعليم في اللواء ومديرية شباب محافظة اربد.

الطيب تيزيني يحاضر بمنتدى شومان.. غدا

عمان ـ الراي ـ تستضيف مؤسسة عبدالحميد شومان من سوريا الاستاذ بجامعة دمشق، الدكتور الطيب تيزيني لالقاء محاضرة بعنوان: «الفكر العربي الراهن واشكالية النهوض العربي».

وذلك في الساعة السادسة والنصف من مساء يوم السبت الموافق ١٩٩٤/٧/٩، في قاعة منتدى شومان الثقافي بجبل عمان.

اجتماع للهيئة العامة لجمعية اللد الخيرية

عمان ـ الراي ـ تعقد الهيئة العامة لجمعية اللد اجتماعا في الساعة الخامسة من مساء اليوم الجمعة لمناقشة التقريرين الاداري والمالي.

الملكة نور تفتتح معرض "فنانون عرب من فرنسا"

الملكة نور في افتتاح المعرض

عمان ـ بترا ـ رعت جلالة الملكة نور الحسين في المتحف الوطني الاردني للفنون الجميلة امس حفل افتتاح معرض "فنانون عرب من فرنسا" الذي تستضيفه الجمعية الملكية للفنون الجميلة.

واشتمل المعرض الذي يستمر شهرا على العديد من اللوحات الفنية لفنانين عرب مقيمين في فرنسا تعتمد الطابع التجريدي الذي يلتقي مع المفاهيم الحديثة للفن المعاصر.

وتعتبر اللوحات المشاركة في المعرض حصيلة تجارب لفنانين عرب يعيشون في المهجر ويمثلون الجانب الاخر من الفن المعاصر لانهم على اتصال مباشر بالفن العربي.

ويشترك في المعرض الفنانون اسعد عرابي، ادم حنين، حميد تيبوشي، صخر فرزات، عبدالله صدوق، عز الدين شموط، عقيل عباس، علي فنجان، غياث الاخرس، محمد اكسوح، مصطفى فتحي، منى زعلوك، مهدي مطشر، ولد مهنا، ويقظان الاتاسي.

وحضر الافتتاح سمو الاميرة وجدان علي رئيسة الجمعية الملكية للفنون الجميلة.

النسور يترأس اجتماعا للجنة تخطيط الاشغال

عمان ـ الراي ـ ترأس الدكتور عبدالرزاق النسور وزير الاشغال العامة والاسكان صباح امس في مبنى الوزارة اجتماعا للجنة التخطيط في الوزارة بحضور امين عام الوزارة بالوكالة والمستشارين ومدراء مديريات المركز.

واكد الدكتور النسور على ضرورة تبسيط الاجراءات الادارية وتعميق مبدأ اللامركزية وتفويض الصلاحيات بغية التقليل من الروتين في انجاز اعمال الوزارة مما يساهم في تخفيف الاعباء عن مراجعي الوزارة.

واضاف السيد الوزير انه وايمانا من الوزارة في تحقيق مبدأ العدالة في توزيع الخدمات على مختلف انحاء المملكة تقرر فتح مكتبين للاشغال في لواءي الكورة والاغوار الشمالية للاشراف بشكل مباشر وفعال على الخدمات التي تقدمها الوزارة للمواطنين.

واكد الدكتور النسور على ضرورة التأكيد على مختلف الجهات الرسمية التي تقدم خدماتها للمواطنين والتي تعمل في حرم شبكة الطرق في المملكة على ضرورة التنسيق مع الوزارة قبل القيام بأي حفريات على الطرق وذلك حفاظا على شبكة الطرق الوطنية من التلف.

كما واكد السيد الوزير على ضرورة اعداد الدراسات الفنية والهندسية اللازمة للمشاريع التي تنوي الوزارة تنفيذها في المستقبل حتى تكون جاهزة للتنفيذ عند توفر التمويل اللازم لذلك.

اسماء خطباء ومدرسي المساجد اليوم الجمعة

عمان ـ الراي ـ اعلنت مديرية اوقاف عمان عن اسماء خطباء ومدرسي المساجد ليوم الجمعة الواقع في ١٤١٥/١/٢٩ هـ الموافق ١٩٩٤/٧/٨م.

مساجد وسط العاصمة والعبدلي واللويبدة

الشهيد الملك عبدالله بن الحسين ـ محمود البخيت، الحسيني الكبير ـ ابراهيم خشان/المدرس محمد القضاة، كلية الشريعة ـ وليد شابسوغ، الشابسوغ ـ حسام سنونو، احمد قاره ـ احمد شعبان، مجمع رغدان ـ زياد عبدالنبي، التلهوني ـ د. محمود عبيدات، السعدي ـ احمد زايد.

مساجد منطقة ماركا الشمالية والتطوير الحضري

حمزة بن عبدالمطلب ـ د. عبدالجليل عبدالرحيم/المدرس مصطفى الرفاتي، مطار عمان المدني ـ فراس المجالي، فاطمة الزهراء ـ محمد ابو قياص، طلحة بن عبيدالله ـ حسين محمد عطية، الامام علي بن ابي طالب ـ بسيم قشه، سهيل بن عمرو ـ عبدالفتاح عمر، سليمان المسفر ـ يعقوب هندي، السلام ـ عزت جميل، ضاحية الامن العام ـ جمال الفرا، الامام مسلم ـ جمال ابو يحيى، مخيمر ابو جاموس ـ عبدالحميد الزين، اسكان ماركا الجديد/التقوى ـ عبدالجليل الزق، ماركا القديم ـ روحي ابو حلاوة.

مساجد منطقة جبل الحسين ومخيم الحسين

كلية الحسين ـ بشير الكيلاني، الحسين الشرقي ـ محمود علاوي، الحسين الغربي ـ حسن رزوق، الفضل بن عباس ـ رفيق الخطيب، عبدالحميد القريني/الشاملة ـ هيثم عبدالغفور، احمد بن حنبل ـ طه الشمايلة، مالك بن انس ـ ابراهيم رحمة، ابو حنيفة ـ عزالدين الدهون، الامام الشافعي ـ عبدالحميد الشاقلدي، المحسنين ـ د. سعدي جبر.

مساجد منطقة القصور والحدادة والقلعة

اويس القرني ـ محمد حمد، سلمان الفارسي ـ محمود عيد، عبدالله بن رواحة ـ محمود الكسواني، عاصم بن ثابت ـ مروان الديري، الحارث بن عمير الازدي ـ علي عكيله، مسلمة بن الاكوع ـ محمد جبريل، المجاهدين ـ محمد وساس.

مساجد منطقة جبل النزهة

المرابطون ـ فخري شحادة، سعيد بن المسيب ـ عبدالجواد الصباغ، ابو ذر الغفاري ـ عبدالعزيز جبر، عمار بن ياسر ـ حافظ تكروري، سفيان الثوري ـ شاكر ابو حطب، المغيرة بن شعبة ـ عايد خشان، اسامة بن زيد/الفالوجة ـ محمد الايوبي.

مساجد منطقة طارق وشفابدران

سعد بن ابي وقاص ـ فتحي الزغابيه، عمار بن ياسر/النويجيس ـ اسامة الصمادي، معاذ بن جبل/ابو عليا ـ احمد الخشاب، ذو النورين ـ حسين الربابعة، اسكان الامير هاشم ـ مهران ابو حلاوة، عبدالرزاق الداود ـ موسى ابو سويلم، الشهيد محمود الكايد ـ عبدالنبي مصطفى، الهاشمية ـ محمود ذيب، حذيفة بن اليمان ـ محمود ذيب، المرحوم نهار ابو سويلم ـ عماد الدين البزرة.

مساجد منطقة تلاع العلي وام السماق وخلدا

ابو سليمان العساف ـ د. عبدالمجيد ابو الحاج، تلاع العلي القديم ـ محمد القادري، تلاع العلي الجديد ـ وليد الفاعوري، الامين/خلدا ـ احمد الرحلحلة، خلدا الجديد الشرقي ـ احمد نوار، رفيق التلاوي ـ علي السطري، ابو غويلة ـ احمد عيسى، آل الطباع ـ د. مسعود جميل شاكر، مصعب بن عمير ـ محمد الوريكات، احد ـ حسين ابو ذوابه، عبدالله بن حذافة السهمي ـ موسى تكروري، حسام قولاغاصي ـ مصطفى العساف، مريم ـ نظار عبدالقادر.

مساجد منطقة الوحدات

الوحدات الكبير ـ يوسف منصور، مدارس الوحدات ـ النائب/حمزة منصور، علي بن ابي طالب ـ فالح عبداللطيف، القدس ـ هاشم حرب، اليرموك ـ محمد منصور، السيدة حفصة ـ محمد نبهان، سوق الخضار/منور الحديد ـ عدنان حسونة، ابو انشيش القديم ـ عبدالله سعايدة، الوحدات الجنوبي ـ سليمان ابو عنزة، مصلى سوق الخضار ـ سالم ابو حريد.

مساجد منطقة ام الحيران والاذاعة

ابراهيم الحاج حسن ـ صالح طه، حمدان القرا ـ عدنان يحيى، ام الحيران القديم ـ وليد قنيبي، عائشة ام المؤمنين ـ احمد خليل.

مساجد منطقة جبل النظيف والمريخ

طارق بن زياد ـ عبدالله الفجاوي، النظيف الاوسط ـ يحيى كوكش، مصعب بن عمير ـ خليل الهمشري، المؤمنون ـ احمد الخضري، محمد منور الحديد ـ جمال محمود، عبدالله بن الزبير ـ محمد مبيضين.

مساجد منطقة راس العين والمهاجرين والزهور

الشعراوي ـ نضال امارة، الخلفاء الراشدون ـ احمد عنكير، البخاري ـ شفيق محمود، المهاجرين الكبير ـ عوض الله حسن، عثمان بن عفان ـ محمد مرزوق، الروضة المحمدية/الرواس ـ محمد العطار.

مساجد منطقة نزال والجبل الاخضر

نزال الكبير ـ صالح مصلح، ناجية قناش/بدر ـ طه خلف، علي صقر ـ محمد العيشاوي، الهشلموني ـ سليمان الهشلمون، السيدة زينب ـ حسين شحادة، جمعية لفتا ـ ماجد رسلان، ابو هريرة ـ النائب/عبدالمنعم ابو زنط، زيد بن الحارثة ـ نعيم مجاهد، ابراهيم الخليل ـ عبدالكريم عبدالمجيد، الرضوان/الزهور ـ محمود غيث، ابو الدرداء ـ ناصر ادلبي، التوبة ـ عبدالباسط بطاح، ابو ايوب الانصاري ـ صابر صبري.

مساجد منطقة جبل عمان ومنطقة عبدون وام اذينة

طارق بن زياد ـ احسان حجير، صهيب بن سنان ـ مصطفى ابو رمان، الكلية العلمية الاسلامية ـ عمر الصنيحي، الصفدي ـ عبدالله الديرشوي، العمري ـ يحيى القاضي، صلاح الدين ـ محمد شقرة، ابو شام ـ جهاد شاهين، ام يحيى الزين ـ عبدالرحمن ابو صلاح، سليمان الحاج سالم ـ فضل خليفة، الحمصي ـ رضا فكري، حي القيسية ـ امين عمر، ابو بكر الصديق ـ حسن الاقطش، عائشة ام المؤمنين ـ محمد حوى، محمد سيدو الكردي ـ عبدالقادر الشيخ، عباد الرحمن ـ محمد عصام القضاة، احذيفة بن اليمان ـ وائل وليد.

مساجد منطقة الشميساني والمدينة الرياضية

زكي ابو عيد ـ زياد الشريف، النور/الخرابشة ـ مقضي التعمري، الهدى ـ حميد العبداللات، صالح ابو قورة ـ د. عزت العزيزي، الزميلي ـ د. راجح الكردي، اسكان الروضة الاسلامي ـ محمد غالب الطيب، الصالحين ـ منصور الحياري، بلال بن رباح ـ جمال امين سالم، المنصور ـ عبدالرحمن الكيلاني، الفيحاء ـ د. محي الدين كحالة، الامير الحسن ـ عبدالله الكيلاني، ضاحية الحسين ـ حاتم السحيمات، ابو الفيلات ـ عمر الخالدي.

مساجد منطقة مرج الحمام

مرج الحمام ـ طاهر محمد، شعبان عنان ـ محمد عبدالعزيز، ام عبهرة ـ باسل المناصرة.

مساجد منطقة القويسمة

القويسمة الكبير القديم ـ عفيف ابو مطر، قتيبة بن مسلم ـ ابراهيم جبر نصار، ابو انشيش الجديد ـ عايش الزبيدي، الحاج نهار القطارنة ـ محمود زهير، اسكان القويسمة ـ نظام مسعود، عمر بن عبدالعزيز ـ خالد شعبان، حفيظة الحديد ـ محمد العرميطي، عيده الحديد ـ حمدي ابراهيم، محمد بن مسلمة ـ محمد عزالدين، سليمان ابو انشيش ـ محمد السيد.

مساجد منطقة ابو علندا واسكان المالية والزراعة

ابو علندا الكبير ـ عثمان درويش، علي النوخي ـ بشير الرفاعي، جعفر بن ابي طالب ـ محمود حوى، كهف اهل الكهف ـ محمد الحنيطي، مسلم خير ـ علي الرفاعي، سليم الجمل ـ مازن مصلح، النور/القويسمة ـ فخري عيسى، الرحمن/اسكان المالية والزراعة ـ محمود هاني الصادق.

مساجد منطقة ضاحية الرشيد والجبيهة وابو نصير

الجامعة الاردنية ـ د. علي الصوا، اللوزين ـ احمد حوى، الامام النووي ـ احمد شحادة، السلام ـ ثامر شهاب، اسكان اساتذة الجامعة ـ عمر الرقايعة، الكلية العلمية الاسلامية ـ ايمن الحمد، الفاروق ـ نمر خشاشنة، ابو نصير الكبير ـ محمد العزة، الامام الشافعي ـ سامي الجمال.

مساجد منطقة التاج والجوفة والاشرفية

ابو درويش/الاشرفية ـ حسين وهدان، الامام علي ـ جميل عبدالصمد، البقاعي ـ محمد الشواعرة، ابو بكر الصديق ـ عبدالرحمن ابو غليون، الجوفة القديم ـ عبدالله العمري، الراشدين ـ فوزي السعود، جعفر بن ابي طالب ـ محمد ابو ضغليك، الامير حسن/المدرسة ـ ابراهيم العلي، الانصار ـ سعيد حجاوي، مدرسة حسن البرقاوي ـ احمد ممتاز، الشهيد/التاج ـ عباس اللبدي، القعقاع بن عمرو ـ محمود نقال، مدرسة صلاح الدين ـ مصطفى الشاعر، السلام: الاشرفية/الصغير ـ جمال بنات، انس بن مالك/ام تينة ـ محمد ربحي، سعيد بن زيد ـ سمير الحراسيس، مستشفى البشير ـ د. توفيق الشيخ، عمرو بن الجموح ـ محمد ابو نواس.

مساجد منطقة الهاشمي الشمالي ونايفة

السالك ـ يحيى عيد، التكروري ـ عصام هادي، العباس ـ علي العمري، ابو جسار ـ عزت شرشوح، القناوي ـ محمد خميس، حمادة ـ محمد غسال، عمر بن الخطاب ـ درويش عايد، التقوى ـ عادل بداينة، السلطان عبدالقادر ـ حامد الصنفور، حي نايفة ـ محمد البكري بيعة الرضوان ـ محمد صوان، عبدالله عزام ـ ابراهيم الجرمي، قباء ـ جمعة بلخ، حي الفكارمة ـ محمود ابو غزالة.

مساجد منطقة المحطة والهاشمي الجنوبي

ابو عبيدة/عامر بن الجراح ـ صالح البوريني، خالد بن الوليد ـ ياسر السرطاوي، عمر بن الخطاب/ ـ اسامة سعيد، ابو القاسم ـ عبدالرؤوف المبيضين، الفتح ـ عماد جمعة، حي الضباط ـ فضل حسين.

مساجد منطقة النصر وعالية والمنارة

حنيكين ـ د. طاهر مسعود، النصر القديم ـ اسحق محمد امارة، الرحمة/مخيم النصر ـ محمد صافي، حي عالية ـ عمر ابو ناصر، محمود الطاهر الخلايلة ـ محمد طاهر، المنارة/حي المنارة ـ محمد ابو قدوم، بلال بن رباح ـ عدنان خليفات، التابعين ـ عبدالله قنديل، خليل الرحمن/حي الكسارات ـ احمد المصري، الابيض ـ حسين المغربي، سعيد بن جبير ـ جمال ابو قدوم، سلمان حرب ـ يحيى عمايرة، التقوى ـ زياد العبادي، نجيب القصراوي ـ محمود الدهون.

مساجد منطقة ماركة الجنوبية وصالحية العابد وطريق الحزام

الابرار ـ خضر محمد خضر، معاذ بن جبل ـ وليد الخلحولي، النور ـ د. خليل حميض، التوحيد ـ مصطفى المفتي، عبدالله بن عمر ـ يوسف ابو رشته، احمد علي العبدالله ـ حسن المجالي، صالحية العابد ـ محمد شاكر، الغفران ـ اكرم حرازين، عبدالله الخلف ـ محمد العبوس، اصحاب رسول الله ـ محمود الذيب.

مساجد منطقة صويلح

صويلح الكبير ـ سعد الدين زيدان، عادل ابو خلف ـ احمد خلايلة، حي الشركس القديم ـ رشاد نايف، موسى بينو/المدرسة ـ محمد صالح، الهداية ـ اسحق البدارين، عبدالرحمن بن عوف ـ د. همام سعيد، عمار بن ياسر ـ كاظم عايش، عبدالله بن مسعود ـ ابراهيم خليل، الحسن والحسين ـ عبدالله البطوش، مراد ـ هاني السعود، خليل الرحمن ـ خالد الوريكات.

مساجد منطقة الجويدة والطيبة

عمر المختار ـ محمد ابو خضير، الجويدة القديم ـ يوسف ابو صنيبح، شاهر الحديد ـ محمود الاشقر، سعيد ارحيل ـ وليد غنيم، الامام علي بن ابي طالب ـ خالد مصطفى، الطيبة القديم/القيسية ـ خليل الدرابيع.

مساجد منطقة خريبة السوق واليادودة وجاوا واللبن

خريبة السوق القديم ـ محمد الزقت، حذيفة بن اليمان ـ ابراهيم علامات، حي الغويرات ـ اسماعيل جاد الله، محمد المتور/الناصرة ـ سالم المهيدي، جاوا ـ احمد الطلافيح، السلام ـ عدنان جبارات ـ الخنساء ـ وليد الاخرس، اسعد بن زرارة ـ د. خضر بختيان.

مساجد منطقة المقابلين والبنيات وام قصير

المقابلين الكبير ـ محمد الوحيدي، السيدة خديجة ـ محمد القرقي، انس بن النضر ـ يوسف حسن، مصطفى سينو الكردي ـ عادل ضمرة، ام قصير ـ محمد زنبركجي، سعد بن معاذ/سعد عزيز ـ هاشم دوله، ابو عبيدة ـ ابراهيم القواسمي.

مساجد منطقة تاعور والعدسية وام البساتين

تاعور الكبير ـ محمد الغرايلي، هيثم ادلبي ـ محمد الرفاعي، العال القديم ـ زيدان المقرباوي، عائشة الكبير ـ كامل عمايرة، ام البساتين ـ عواد العجرمي.

مساجد منطقة سحاب

سحاب الكبير ـ نايل ابو زيد، سحاب الشمالي ـ الشوري ـ د. محمود جابر، سحاب الجنوبي ـ د. ذياب عقل، مدرسة بلاط الشهداء ـ محمد علي حسين، عبدالله بن عمر ـ نزيه العرميطي، شرحبيل بن حسنة ـ خليل عسكر، ابو بكر الصديق: الخشاشية ـ موسى عبدالحافظ، جعفر الطيار/الخشاشية ـ راجح العوضي، ابو عبيدة: الخشاشية ـ احمد عبدالهادي، النزهة الشرقية/سحاب ـ خليل ابو غليون، العينلية ـ نوح وزوز، الغزالي ـ عوض الهواري، النور ـ وصفي جبارة، نوران ـ احمد الحلو، صلاح الدين ـ محمود الزيود، عويد عبدالفتاح ـ ضيف الله الحسينات، الغفران ـ حسن جمال.

مساجد منطقة الموقر وقراها

الذهيبة الشرقية ـ محمد زعل، رجم الشامي/عثمان بن عفان ـ محمد سلامة، الموقر الكبير ـ محمد الشوشان، ام بطمه ـ داوه ابراهيم، رجم الشامي الغربي ـ علي حامد، الفيصلية الجنوبي ـ عبدالحميد الجهني، المطلة ـ يوسف عقيل.

مساجد منطقة بيادر وادي السير ووادي السير ودابوق

اسامة بن زيد/البيادر ـ زياد الرحاحلة، الشركس القديم/البيادر ـ د. احمد شكري، يونس اسلام ـ محمد الفقي، الدراويش ـ امين ستور، معاذ بن جبل ـ منقال حسن، ام النبق/حجرات ـ محمد الحيشي، وادي السير/الاوسط ـ محمد يوسف، وادي السير الكبير ـ موسى الحاج حسن، دابوق/صلاح الدين ـ محمد العنويلي، ابو نجانة ـ عوني جدوع، مسجد وزاوية الايمان ـ حسني الشريف.

مساجد منطقة قرى وادي السير

حي القيسية ـ جمال شاهين، العروس ـ فرحان اسماعيل، بلال احمد العبادي، الزهراء ـ محمد مطر، المعتمر بن عياد ـ جمال البناوي، البصه الجديد ـ سفيان محمد حاج، الرياضية ـ شريف هزاع.

المحليات

نقطة

موعد قاطع لاعلان نتائج الثانوية العامة

هل تقدر وزارة التربية والتعليم، على موقف حسم قاطع، بالنسبة لظهور نتائج امتحان شهادة الدراسة الثانوية، فتحدد من الان موعدا باتا لا تخلفه لاعلان هذه النتائج، بحيث تقطع الطريق على كل الاجتهادات التي تحملها تصريحات المسؤولين المتناقضة في اغلب الاحيان، والتي لا تصدق في الاغلب الاعم، الا حين يكون موعد هذا الاعلان غدا.. او في الابعد بعد غد، وتم استدعاء مديري ومديرات المدارس المعنية لاستلام هذه النتائج، وتبدأ عندها ملابسات الاتصالات الخفية للوصول الى هذه النتائج بطريقة او باخرى.. قبل بزوغ شمس الغد.

قد يأتينا الجواب من وزارة التربية والتعليم، باستحالة هذا الحسم، ومعه تقدم الوزارة دفوعاتها العديدة، تبرز هذه الاستحالة، بدءا بعدم قدرتها على التكهن بموعد انتهاء اعمال التصحيح ومرورا بتحديد موعد قاطع لرصد النتائج في الحاسب الالي وجداول العلامات، وانتهاء بعمليات مراجعة هذه النتائج لتكييفها مع معطيات الوزارة قبل اعلانها، تقنعنا بهذه الدفوعات انه يستحيل معها ان تعلم الوزارة علم يقين، بالزمن المطلوب لانجاز كل هذا، حتى يمكنها بعده ان تقول بالفم الصادق المليان، ان نتائج امتحان شهادة الدراسة الثانوية ستعلن يوم كذا من شهر كذا.. حتما ودون تأجيل.

لكننا.. ورغم دفوعات وزارة التربية المتوقعة نتساءل، الم يمتلك الجهاز الذي يتعامل مع نتائج امتحان الثانوية في الوزارة، ومن خلال تجربته الطويلة التي تتكرر سنويا، مقدرة حسن التقدير الصائب الذي تنخفض نسبة الخطأ فيه الى ادنى مستوياتها، بحيث تأتي تقديراتها للزمن اللازم لاعمال التصحيح والرصد الحاسوبي او اليدوي، صائبة مائة بالمائة، وبالتالي تحدد في ضوء هذا الزمن موعدا لا تخلفه لاعلان هذه النتائج ويأتي هذا الاعلان منسجما مع ما يترتب على امتحان الثانوية العامة من خطوات لاحقة يتوجب على هؤلاء الذين اجتازوا الامتحان اتخاذها لاستكمال دراساتهم.

لا نريد ان نتفاءل كثيرا، فنطالب وزارة التربية والتعليم ان يكون موعد اعلان هذه النتائج ثابتا سنويا ومعروفا للجميع، تحسبه الوزارة بدقة، بحيث يكون لديها الوقت الكافي والمريح لانجاز هذه النتائج ويكون هذا الموعد كافيا ومريحا ايضا لكل مترتبات اجتياز هذا الامتحان، ذلك ان تجاربنا مع انجازات الوزارة لا توصلنا الى مواقع مثل هذا التفاؤل، الا انها امنية في النفس نطرحها امام وزارة التربية، ويسكننا اليقين انه لو توفرت الكفاءات المبدعة، والوسائل الفاعلة، وملاحظة التجارب والاستفادة منها، لاصبح ذلك ممكنا في عصر جعلت التكنولوجيا فيه الزمن عاملا حاسما كما قيل قديما، الوقت كالسيف ان لم تقطعه قطعك.

(نزيه...)

ترفيعات في مؤسسة الاقراض الزراعي

عمان ـ الراي ـ تقرر اجراء الترفيعات التالية لعدد من موظفي مؤسسة الاقراض الزراعي وعلى النحو التالي:

الدرجة الاولى: حسام حدادين، عبدالله الخمايسة.
الدرجة الثانية: محمد سجادة.
الدرجة الثالثة: سالم عربيات، هاني قنديل، حمدي الفاعوري.
الدرجة الرابعة: خالد الخرابشة، احمد جرادات.
الدرجة الخامسة: بسام بقاعين، عطا ابو حقيم، فوزي العقرباوي، عطاالله الوحيدي.
الدرجة السادسة: تيسير الخزاعلة، فتحي النعمان، طالب الهواينة، عبدالكريم ابو حرب.
الدرجة السابعة: انصاف الرماضنه، خلود قويدر، امل عبدالرزاق.
الدرجة التاسعة: شريف الرواجفة، سبتيه الصوالحة.

مدعوون لمراجعة تربية عمان الثانية

عمان ـ الراي ـ يطلب السيد عقله خليفات مدير التربية والتعليم لعمان الكبرى الثانية من المعلمين والمعلمات/ حملة الشهادات الجامعية ودبلوم كليات المجتمع الراغبين بالعمل على حساب التعليم الاضافي مراجعة قسم شؤون الموظفين في الايام المبنية ادناه على ان يكونوا من سكان المناطق التابعة لمديرية تربية عمان الثانية فقط.

الايام السبت، الاحد الاثنين ٩، ١٠، ١١/٧/١٩٩٤ للاناث.
الايام الثلاثاء والاربعاء والخميس ١٢، ١٣، ١٤/٧/١٩٩٤ للذكور.
شريطة احضار صوره عن المؤهل العلمي بالاضافة الى طابع بقيمة (١٠٠) مائة فلس ويقدم الطلب شخصيا الى قسم شؤون الموظفين في المديرية.

اختتام دورة تدريبية لعاملات التمريض بشرق عمان

عمان ـ الراي ـ ضمن توجه مديرية صحة شرق عمان لتأهيل واعادة تأهيل الكوادر الصحية التابعة لها اختتمت يوم امس الدورة التدريبية الاولى لعاملات التمريض والتي استمرت اسبوعين وبمشاركة عشرين عاملا وعاملة تمريض من مختلف المراكز الصحية التابعة للمديرية.

وكان برنامج الدورة قد اشتمل على القاء محاضرات نظرية وعلمية مع اقامة يوم علمي للقابلات العاملات في المراكز الصحية التابعة للمديرية تم فيه مناقشة جميع المعوقات والمشاكل في مجال تقديم خدمات الامومة والطفولة في محاولة لوضع الحلول المناسبة لها مع العمل على توحيد المفاهيم والاجتماعات والتركيز على الجوانب الرئيسية في هذا الصدد بما ينعكس ايجابيا على تطوير خدمات الامومة والطفولة.

١١ صحفيا يؤدون قسم ممارسة المهنة :

العناني : المرحلة المقبلة دقيقة وخطرة

عمان ـ بترا ـ قال الدكتور جواد العناني وزير الاعلام اننا مقبلون على مرحلة دقيقة وخطيرة وتستدعي منا جميعا التعامل معها بعقلانية منطقية بعيدا عن الاستنباط والجهل بحقائق الامور مؤكدا ان المفاوضات المباشرة المقبلة بين الاردن واسرائيل لن تكون سهلة لانها ستجمع بين الجوانب السياسية والفنية جنبا الى جنب.

وقال اثناء لقائه مجموعة جديدة من الصحفيين العاملين في مختلف المؤسسات الصحفية لاداء قسم ممارسة المهنة ان المفاوضات التي ستبدأ مع اسرائيل بعد احد عشر يوما ستتركز على الموضوع الثلاثي الاساسي الحدود، المياه والامن وهي قضايا يعتبرها الاردن قضايا سيادية اردنية ويخطيء من يصف هذه المفاوضات بأنها ستؤدي الى ابرام معاهدة مع اسرائيل بعيدا عن البعدين الاقليمي والفلسطيني. وان الموقف برمته ما هو الا نقل موقع المفاوضات الى المنطقة التي ربما سيساهم نقلها وقرب موقع اجرائها في اختصار المسافة الزمنية وفرق التوقيت بين عقدها في واشنطن وعقدها في المنطقة مشيرا الى ان هناك اتجاها لنقل جلسة الافتتاح عبر وسائل الاعلام على الهواء مباشرة كي يتفاعل الناس مع الحدث.

وقال الدكتور العناني ان بعض الادبيات المعارضة على الساحة الاردنية تتناول هذا الامر بالتعليق والمنشورات والمقالات ولكن بعيدا عن التسلسل المنطقي المبني على المعلومة ومعرفة الحقائق.

واضاف انه على الرغم من قناعتنا باهمية الجدل في الامور العلمية ولكننا نعتقد ان الجدلية لا تنطبق على الامور الحياتية مؤكدا اهمية ان نتطلع مليا الى الواقع الاردني وان نبني حوارا بعيدا عن العاطفة والجدلية مع تغليب المصلحة الوطنية والقومية على اي اعتبارات اخرى.

واعلن ان الوزارة اتخذت الترتيبات كافة لانجاح التغطية الاخبارية للمفاوضات وتم تجهيز مكتب وناطق اعلامي لخدمة الصحفيين والمراسلين المحليين والعرب والاجانب مع تجهيزها بالهواتف والتلكسات والفاكسات.

وفي نهاية كلمته هنأ الصحفيين الجدد وتمنى التوفيق والنجاح لهم.

وكان الزميل سليمان القضاة نقيب الصحفيين قد هنأ الزملاء الجدد باعتبارهم كوكبة جديدة تنضم الى الاسرة الصحفية وقال اننا نمر بمرحلة خطيرة ومنعطفا صعبا داعيا الزملاء في الاسرة الصحفية ليكونوا حذرين وجنودا مجندة في مواقعهم وعيونا ساهرة امينة مخلصة، لوطنها وامتها وقيادتها.

ويذكر ان الزملاء الجدد الذين اقسموا اليمين القانونية هم : الدكتور نبيل الشريف، جهاد المومني، عبدالله حجازي، عايدة الطويل، هاني الحسامي، خالد هيلات، طالب حياصات، عماد حجاج، محمد ابو عرقوب، ماجد الخضيري وهشام حمدية.

الصحفيون يؤدون اليمين

امين عمان يكرم المشاركين بمؤتمر الفاو

عمان ـ الراي ـ اقام الدكتور ممدوح العبادي امين عمان مساء امس حفل عشاء تكريما للوفود المشاركة في المؤتمر الاقليمي الثاني والعشرين لمنظمة الاغذية والزراعة للامم المتحدة.

وحضر الحفل وزير الزراعة وامين عام الوزارة وعدد كبير من المدعوين ورجال الاعلام.

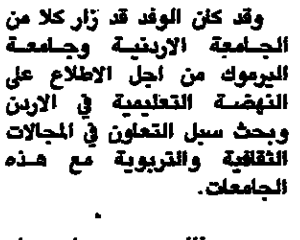
مدير اليونيسيف يزور مؤسسة نور الحسين

عمان ـ الراي ـ زار السيد نايجل فيشر نائب مدير المكتب الاقليمي لليونيسيف بعمان امس الخميس مؤسسة نور الحسين وذلك بمناسبة انتهاء عمله في الاردن حيث التقى بالسيدة انعام المفتي مستشارة جلالة الملكة نور لشؤون التخطيط والتنمية والعلاقات الدولية لمؤسسة نور الحسين وبعدد من مدراء المشاريع والمسؤولين في المؤسسة.

وقد عبرت السيدة المفتي خلال لقائها بالسيد فيشر عن تقدير المؤسسة لجهود التعاون القائمة بين اليونيسيف ومؤسسة نور الحسين وعن شكرها الخاص للسيد فيشر على دوره في تعزيز هذه الجهود.

ويذكر ان السيد فيشر كان قد انتقل الى مكتب اليونيسيف الاقليمي بعمان عام ١٩٩٠ على اثر موجات العائدين التي تدفقت على الاردن ابان حرب الخليج حيث اشرف على عمليات الاغاثة والمساعدة التي قدمتها اليونيسيف لاولئك العائدين ويتوجه الآن الى رواندا ليتولى مهمة الاشراف على برنامج عمليات الطوارىء هناك.

الدكتور الحسبان يلتقي وفدا اكاديمياً امريكيا



عمان ـ الراي ـ التقى الدكتور احمد الحسبان امين عام وزارة التعليم العالي في الوزارة وفدا يمثل جامعة اركانساس الامريكية.

وفي بداية اللقاء رحب السيد الامين باعضاء الوفد معربا عن امنياته لهم باقامة طيبة في الاردن، وقدم الدكتور الحسبان للسادة اعضاء الوفد لمحة موجزة عن المهام المناطة بوزارة التعليم العالي، وعن النهضة التعليمية التي يشهدها الاردن من حيث ولادة عدد لا بأس به من الجامعات الخاصة والتي تعتبر الرديف الاول للجامعات الرسمية.

كما اعطى الدكتور الحسبان نبذة عن كليات المجتمع مشيرا الى خطط الوزارة المستقبلية لتطويرها، واهمية ودور هذه الكليات في التنمية البشرية التي يعتز بها الاردن.

وقد كان الوفد قد زار كلا من الجامعة الاردنية وجامعة اليرموك من اجل الاطلاع على النهضة التعليمية في الاردن وبحث سبل التعاون في المجالات الثقافية والتربوية مع هذه الجامعات.

وبعد ذلك جرى حوار حول الانسان والتنمية في الاردن، حيث اكد الدكتور الحسبان ان الاردن يعتز بانسانه الواعي ويعتز بنظام الحكم فيه ويكن كل المحبة والاحترام لمليكه الذي ارسى قواعد التعامل الانساني والتسامح والحوار الفكري الحر وينبذ جميع انواع العنف.

واعرب السادة اعضاء الوفد عن ضرورة ايجاد طريقة فعالة للتعاون ما بين جامعة اركانساس ووزارة التعليم العالي بمؤسساتها العلمية المختلفة.

المعشر عضوا بالمجلس الاعلى للسياحة



● نديم المعشر

عمان ـ الراي ـ قرر الدكتور محمد عفاش العدوان وزير السياحة والاثار تعيين السيد نديم المعشر عضوا في المجلس الاعلى للسياحة.

٣٥ حالة وفاة في حوادث متفرقة في محافظة اربد الشهر الماضي

اربد ـ بترا ـ قامت مديرية دفاع مدني محافظة اربد خلال الشهر الماضي بالتعامل مع ٦٥٣ حالة اطفاء واسعاف وانقاذ في مناطق المحافظة المختلفة نتج عنها ٣٥ حالة وفاة.

وذكر الرائد عاكف عبيدات مدير دفاع مدني محافظة اربد بالانابة انه تم التعامل مع ٤٥٧ حالة اسعاف كان اكثرها حالات اسعاف لمواطنين جراء الحوادث وحالات مرضية وحالات ولاده وغيبوبة.

وقال ان حوادث الاطفاء بلغت ١٩٠ حالة اكثرها حرائق اعشاب واشجار بسبب اخطاء ارتكبها عدد من المواطنين وحرائق منازل بسبب الاستخدامات الخاطئة للغاز في المنازل بالاضافة الى عبث الاطفال فيما بلغت حوادث الانقاذ ٦ حالات.

واضاف الرائد عبيدات انه تم خلال الشهر الماضي زيارة ٢٧ مؤسسة عامة وخاصة في المحافظة للتاكد من توفر شروط السلامة العامة فيها كما تم الكشف على ٢٠ محطة للمحروقات و١٨ وكالة لبيع الغاز بهدف التاكد من تقيدها بشروط السلامة المطلوبة.

واشار الى ان قسم الوقاية انجز خلال الشهر الماضي ١١٠٥ معاملات لترخيص المركبات كما درس ٢١ مخطط بناء بهدف توفر شروط السلامة العامة فيها.

وقال الرائد عبيدات ان المديرية تولي جانب التدريب والتعامل مع الجمهور العناية اللازمة حيث تم خلال الشهر الماضي تدريب ١٧٢ متدربا ومتدربة من القطاع العام على كيفية التعامل مع حالات الاسعاف والانقاذ والاطفاء كما تم عقد دورات لعدد من منتسبي المديرية بهدف رفع كفاءتهم وقدراتهم في مجالات الدفاع المدني المختلفة.

واهاب السيد المدير بالمواطنين اخذ الحيطة والحذر عند اشعال النار خاصة في المتنزهات والتاكد من اطفائها تماما قبل مغادرة مكان التنزه مشيرا الى ان الكثير من حوادث الحريق تنشأ جراء ترك نار الطهي مشتعلة.

كما اهاب باولياء الامور ارشاد ابنائهم بعدم اشعال النار في الاعشاب الجافة وحول المنازل.

كما اهاب باصحاب المصانع والمشاغل والمعامل واصحاب المباني الجديدة ضرورة توفير شروط السلامة العامة مؤكدا ان المديرية على استعداد للتعاون مع اصحاب المشاغل والمعامل والمصانع وجميع المواطنين وتقديم الاستشارات الفنية اللازمة لهم.

اجتماع للجنة السلامة بالسلط

السلط ـ بترا ـ قامت لجنة السلامة العامة في محافظة البلقاء والتي تضم مندوبين عن بلدية السلط ومديريتي التموين والصحة بجولات ميدانية على المحلات التجارية والاحياء السكنية للوقوف على مدى تقيدها بشروط ومستلزمات السلامة العامة.

واهابت اللجنة بالمواطنين التعاون معها والابلاغ عن المخالفين.

من جهة اخرى دعا المواطنون رؤساء البلديات لمنع استغلال الارصفة من قبل التجار مما يعيق حركة المرور ويؤدي الى وقوع الحوادث معربين عن املهم في ان يتم اعادة النظر بمداخل المدارس في مدينة السلط لكون معظمها يقع على شوارع رئيسية مما ادى الى الحاق الاذى بعدد من طلبة المدارس.

اجتماع للجنة اللوائية في محافظة المفرق

المفرق ـ بترا ـ عقدت اللجنة اللوائية في محافظة المفرق اجتماعا برئاسة السيد عبدالله الخصاونة محافظ المفرق بالوكالة تم خلاله مناقشة عدد من القضايا التنظيمية خارج حدود التنظيم التي تقدم بها المواطنون واتخذت بشأنها القرارات اللازمة.

كما تمت المصادقة على محضر الاجتماع السابق والايعاز الى الجهات المعنية باعلان القرارات المتضمنة فيه للاعتراض عليها من قبل المواطنين.

ندوة حول الاعاقة بمديرية تنمية لواء بني كنانة

بني كنانة ـ بترا ـ نظمت مديرية التنمية الاجتماعية في لواء بني كنانة بالتعاون مع جمعية حاتم الخيرية امس ندوة حول الاعاقة تحدث فيها السيد سليمان الروسان امين عام وزارة التنمية الاجتماعية والدكتور ابراهيم ربابعه مدير التنمية الاجتماعية في اللواء والسيد يوسف صالح مندوب صندوق الملكة علياء للعمل الاجتماعي التطوعي الاردني.

واكد السيد الروسان في كلمة افتتح بها اعمال الندوة حرص وزارة التنمية الاجتماعية على ايلاء المعاقين اقصى درجات العناية والاهتمام وتطوير مستوى البرامج والخدمات المقدمة لهم.

وقال ان الاهتمام الرسمي بالمعاقين توج بصدور القانون رقم ١٢ لسنة ١٩٩٣ الخاص برعاية المعاقين ويعتبر من اكثر القوانين فعالية في المنطقة كونه يحفظ حقوقهم ويلبي حاجاتهم ويوفر لهم التدريب والتعليم بالتعاون مع مختلف المؤسسات.

واضاف السيد الروسان ان الوزارة سعت الى تعميق مفهوم المشاركة الاهلية في خدمة المعاقين من خلال فتح للمعاقين عقليا وسمعيا في الجمعيات الخيرية في المناطق التي تفتقر لهذه الخدمة حيث بلغ عدد هذه الصفوف ٢٢ صفا.

وقدم الدكتور ابراهيم ربابعه مدير التنمية الاجتماعية في اللواء استعراضا لمختلف الخدمات التي تقدمها المديرية للمعاقين في اللواء مشيرا الى ان خطة المديرية المستقبلية تتضمن فتح صف للمعاقين في بلدة حاتم اعتبارا من اول ايلول القادم.

وقال ان المديرية تقوم بالتحضير لعقد ورشة لامهات المتخلفين عقليا بالتعاون مع صندوق الملكة علياء اضافة الى التحضير لاجراء مسح شامل للاعاقات في اللواء بهدف حصر اعدادها وانواعها واسبابها والاستفادة من هذه الاحصائيات في تقديم الخدمات اللازمة للمعاقين.

واكد السيد يوسف صالح مندوب صندوق الملكة علياء للعمل الاجتماعي ان الاهتمام بالمعاقين تطور في القرن العشرين في مختلف دول العالم ويبرز توجه لدمجهم في المجتمع المحلي من خلال تأهيلهم وتدريبهم وتعليمهم خاصة وان ٨٥٪ من حالات الاعاقة هي حالات بسيطة وقادرة على الاستجابة للتدريب والتعليم والتحول الى الانتاجية في المجتمع.

ودعا الى تأهيل المعاقين في اطار المجتمع المحلي وان يبادر المسؤولون المحليين واسر المعاقين الى المساعدة في عملية التأهيل.

حفل تأبين بالذكرى الثانية لوفاة النائب الازايدة

عمان ـ الراي ـ يقيم حزب جبهة العمل الاسلامي/فرع مادبا مهرجانا خطابيا احياء للذكرى الثانية لوفاة المرحوم احمد قطيش الازايدة، يشارك فيه السادة الدكتور اسحق الفرحان، والنائب حمزة منصور والمحامي عبدالمجيد الذنيبات، والدكتور احمد نوفل والمحامي نبيل حدادين، والمهندس صالح برهوم والسيد انس احمد قطيش الازايدة.

وذلك في تمام الخامسة من بعد ظهر اليوم الجمعة في الحي الغربي قرب بيت الفقيد

تعبيد شوارع بلواء القصر

لواء القصر ـ بترا ـ نفذ مجلس قروي حمود في لواء القصر تعبيد شوارع في البلدة بكلفة ١٢،٥٠٠ دينار وبناء سور للمجلس بـ ٢٣٥٠ دينارا وشراء لمبات زئبقية بقيمة ٧٥ دينارا.

كما نفذ مجلس قروي الزهراء في اللواء طريقا زراعية يربط بين الزهراء ومنطقة الشقيق بكلفة ٦ الاف دينار.

وفرغ مجلس قروي دمنه من فتح وتعبيد شوارع في البلدة بقرض من بنك تنمية المدن والقرى بكلفة ٤٠ الف دينار.

إسم وخبر

احمد عربيات

عاد من دمشق السيد احمد خالد عربيات من موظفي بلدية السلط بعد اجازة خاصة..

النظر في ترشيحات مسابقة شومان للعلماء العرب

عمان ـ الراي ـ تبدأ لجنة التحكيم العلمية التي شكلتها مؤسسة عبدالحميد شومان، بمشاركة نخبة من الاساتذة والاختصاصيين العرب، اجتماعاتها يوم غد السبت للنظر في الترشيحات المقدمة لجوائز عبدالحميد شومان للعلماء العرب الشبان لعام ١٩٩٣، حيث تلقت المؤسسة عشرات الترشيحات لاساتذة وباحثين من الاردن وبقية اقطار الوطن العربي لهذه المنافسة العلمية بلغ عددهم «١٠٠» مرشح في مجالات الجوائز العشرة.

وقد خصصت المؤسسة لهذا العام عشر جوائز قيمتها الاجمالية خمسون الف دينار اردني، وتبلغ قيمة كل جائزة خمسة الاف دينار اردني، وهذه الجوائز هي: جائزة العلوم الطبية الاساسية، جائزة العلوم الطبية السريرية، جائزة العلوم الهندسية، جائزة العلوم الزراعية، جائزة العلوم الحياتية، جائزة العلوم الاجتماعية، جائزة العلوم الانسانية، جائزة الرياضيات بما في ذلك الاحصاء والانظمة والحاسب الالكتروني، جائزة الفيزياء والجيولوجيا وجائزة علم الكيمياء.

وسيتم اعلان نتائج هذه المنافسة العلمية في ضوء مداولات لجنة التحكيم العلمية.

افتتاح مراكز للدراسات الصيفية بعمان الاولى

عمان ـ الراي ـ تبدأ مراكز الدراسات الصيفية عملها يوم السبت في مدارس مديرية التربية والتعليم لعمان الكبرى الاولى.

وذكر السيد محمد رشيد مدير التربية والتعليم بالوكالة انه تقرر افتتاح عشرة مراكز للدراسات الصيفية للذكور والاناث موزعة على النحو التالي:

مراكز الاناث: مدرسة سكينة بنت الحسين لمنطقة جبل الحسين، مدرسة ام معبد الثانوية لمنطقة جبل التاج، مدرسة الزبيدية الثانوية لمنطقة الهاشمي، مدرسة صويلح الثانوية للبنات لمنطقة صويلح، مدرسة الاميرة بسمة لمنطقة اسكان ابو نصير، مدرسة اليوبيل الذهبي لمنطقة اسكان ماركا.

وتبدأ الدراسة بمراكز الاناث اعتبارا من يوم السبت ٩/٧/١٩٩٤ مراكز الذكور هي:

مدرسة قتيبة بن مسلم لمنطقة الهاشمي، مدرسة خالد بن الوليد لمنطقة التاج، مدرسة الشريف حسين بن ناصر لمنطقة ماركا، مدرسة كلية الحسين لمنطقة الحسين.

وتبدأ الدراسة بمراكز الذكور اعتبارا من صباح يوم السبت ٩٤/٧/١٦ ولغاية ١٩٩٤/٨/١٧.

حركة دعاء تنعى المناضل توفيق زياد

عمان ـ الراي ـ اصدرت الحركة العربية الاسلامية الديمقراطية دعاء ـ بيانا نعت فيه المناضل العربي الفلسطيني الكبير الشاعر توفيق زياد رئيس بلدية الناصرة المحتلة الذي قضى نحبه اثر حادث مؤسف وهو يؤدي واجبه في سبيل قضية وطنه وشعبه.

وقالت الحركة في بيانها لقد ظل توفيق زياد وحتى الرمق الاخير من حياته مناضلا صلبا عنيدا في وجه الغطرسة الاسرائيلية ومنذ البواكير الاولى لاحتلال فلسطين عام ١٩٤٨ اخذ على عاتقه وهو في ريعان الشباب مقارعة المحتل المغتصب والعمل على احقاق الحقوق المشروعة لابناء شعبه والدفاع عن اراضيهم ومكتسباتهم واستطاع تحقيق الكثير الكثير على مدى عشرات السنين وابقى القضية حية في قلوب ابناء فلسطين رغم الاحتلال وهمجيته وبطشه.

افتتاح دورات مهنية بمركز تنمية حي الامير الحسن

عمان ـ بترا ـ بدات في مركز تنمية المجتمع المحلي حي الامير الحسن/عمان التابع لوزارة التنمية الاجتماعية دورات الاعداد المهني للحرف النسوية في مجال (الطباعة والنسيج وحياكة الصوف وتنسيق الزهور والسيراميك والاعمال الفنية (الديكوباج والرسم على المرايا والحرير).

والتي تستمر مدة كل منها اربعة اشهر تتلقى خلالها المشاركات دروسا نظرية وتطبيقات عملية على هذه الحرف.

وترمي هذه الدورات الى تدريب المراة وتأهيلها على الحرف النسوية بهدف اعتمادها على نفسها والمساهمة الفعالة في زيادة دخل الاسرة وتحسين وضعها المعيشي والمشاركة الفاعلة في الدخل القومي وتنمية المجتمع واشراكها في عمليات التنمية.

هذا بالاضافة الى ان المركز يرعى اطفال المتدربات ما بين شهر وست سنوات في الحضانة و نادي الاطفال والمنتدى الصيفي للطلاب والطالبات من سن ست سنوات الى اثنتي عشرة سنة التابعين له مما يسهل على الراغبات الالتحاق في الدورات المهنية (الطباعة والنسيج والزهور والاعمال الفنية) وغيرها من المهن النسوية التي تتوفر في المركز.

اختتام دورة تدريبية لعضوات الجمعيات الخيرية بالمزار الجنوبي

المزار الجنوبي ـ بترا ـ اختتمت امس في نادي مؤاب الثقافي الرياضي الدورة التدريبية التي نظمها مركز الخدمات الزراعية في لواء المزار الجنوبي لعضوات الجمعيات الخيرية وسيدات المجتمع المحلي في اللواء.

واشتملت الدورة التي استمرت ثلاثة ايام على محاضرات علمية وتثقيفية حول كيفية صناعة مشتقات الحليب بالطرق السليمة والسبل الكفيلة للوقاية والحد من انتشار الامراض المشتركة بين الانسان والحيوان وخاصة مرض الحمى المالطية بالاضافة الى محاضرات حول العناية بالحديقة المنزلية واستغلالها بشكل جيد والاستفادة من منتوجاتها في تصنيع مواد غذائية لافراد الاسرة.

مذكرة دعوى

محكمة الحقوق/بداية عمان

القاضي: (سليمان القلاب)

رقم الدعوى ٢٦٠/اخلاء/٩٤

اسم المدعى عليه وشهرته ومحل اقامته عزيز حسن عبدالكريم جوهر ـ بيادر وادي السير.

يقتضي حضورك لمحكمة حقوق عمان يوم الثلاثاء الواقع ١٢/٧/٩٤

الساعة ٩ صباحا للنظر في الدعوى التي اقامها عليك احمد سليم رمضان.

محكمة بداية حقوق عمان

الرقم ٩٤/١٠٥

القاضي / يوسف بيك الطاهات

تقرر في القضية البدائية الحقوقية رقم ٩٤/١٠٥ تبليغ المدعى عليهم :

١. امينه محمد حسن منصور
٢. سعدو حسن علي منصور
٣. خديجه محمد حسن علي منصور
٤. صفيه احمد مشهور
٥. سامي حسن علي منصور

عليكم مراجعة محكمة بداية حقوق عمان يوم الاحد الموافق ١٩٩٤/٧/١٠ الساعة التاسعة صباحا

المحليات

المشاركة في اجتماعات لجنة حقوق الانسان في المقر الاوروبي في جنيف

ابوالعثم: المحكمة الدستورية حصن منيع جسدت مفهوم دولة السيادة والقانون

جنيف – بترا – يشارك الاردن في اجتماعات لجنة حقوق الانسان المدنية والسياسية التي تعقد حاليا في المقر الاوروبي لهيئة الامم المتحدة في جنيف الى جانب الدول الاعضاء في الامم المتحدة.

وقدم السيد فهد ابوالعثم القاضي في محكمة العدل العليا رئيس الوفد الاردني الى هذه الاجتماعات ورقة عمل بعنوان البيان الاردني حول حقوق الانسان لدى لجنة حقوق الانسان المدنية والسياسية.

وقال: اننا في الاردن ننظر الى حقوق الانسان على انها ملازمة لوجوده اذ يولد الانسان ومعه حريته له حقوق وعليه واجبات ضمن معادلة متوازنة رسمها له خالقه كل ذلك في ظلال من الكرامة التي تجعل الانسان في مستوى انسانيته مما يعني انه ليس مجرد وجود بيولوجي وانما يتحقق له وجود عقلي يعرف به اولويات الحقائق الموضوعية عن نفسه وعن غيره ووجود اجتماعي يعمق فيه الاحساس بالانتماء الى وطنه وأمته ومن ثم الى المجتمع الدولي.

وبناء عليه ومادام ان هذه الحقوق جميعها هي حقوق طبيعية لبني البشر فلا نرى اي وثيقة وردت بصددها الا اعلانا عنها كاشفة لدلولاتها وليست منشئة لمفاهيمها ومن هنا جاءت المبادىء العامة والقواعد الكلية الصادرة عن منظمة الامم المتحدة في العاشر من كانون الاول من علم ١٩٤٨ تحت عنوان «الاعلان العالمي لحقوق الانسان».

واضاف السيد ابوالعثم في معرض تقديمه للورقة انه يسعد وفد المملكة الاردنية الهاشمية ان يساهم مع اللجنة الموقرة لحقوق الانسان المدنية والسياسية في اعلاء شأن ما تنادي به وتدعو اليه لان في ذلك صونا للانسان وحقوقه وضمانا للحياة الامنة الحرة الكريمة ودفعا للارادة المستبدة وطغيان السلطة العامة.

وقال: انه فيما يتعلق بقائمة الاسئلة التي اوردتها اللجنة تعقيبا على التقرير الثالث المقدم من الاردن فانني اود ان اشير في معرض ردنا على هذه الاسئلة ان هذه الحزمة الكبيرة من الاسئلة وان نوع وطبيعة هذه الاستفسارات تنبىء عن صورة قاتمة ومشوشة عما هو عليه الحال في الاردن وربما كان مرد ذلك عدم توفر المعلومات الحقيقية عن واقع الحياة الاردنية او عن قصور اعترى اعلامنا في نقل هذه الصورة بجميع ابعادها ونجاحه في غضون فترة الخمس سنوات الاخيرة التي اعاد فيها جلالة الملك الحسين شريان الحياة في ديمقراطية يتفيأ بظلالها المواطنون جميعا..

ويقول اعاد جلالة الملك الديمقراطية تماما لانها ومن واقع منهجية نظام الحكم كانت موجودة في سني الخمسينات عندما تمخض عن الانتخابات انذاك فوز نواب يمثلون اتجاهات مختلفة حتى اذا لم تفز حكومة بثقة المجلس تنحت عن الحكم وعندما تولى المسؤولية العامة ذوات يعتنقون افكارا من اليمين واليسار حتى اذا تعثرت المسيرة ورأى ربان السفينة انها تسير باتجاه لا يحقق للوطن الامن ولا يوفر للمواطن الامن والاطمئنان عمد الى ترجيح مصلحة الشعب على غيرها ولئن كان ذلك بسبب ظروف الاردن وقيام حالة حرب وتهديد وجوده وبقائه وسلامته وصلاحه فقد صير الى تعيين مجلس وطني استشاري من اشخاص معروفين في الحياة العامة بقدرتهم واهتمامهم بشؤون امتهم حتى اذا زالت الاسباب المانعة من اجراء انتخابات نيابية اعلن جلالة الملك العودة الى الحياة الديمقراطية وفقا للقاعدة القائلة اذا زال المانع عاد الممنوع.

واضاف ان السلم التشريعي في الاردن يتمثل في الدستور الصادر عام ١٩٥٢ وما طرأ عليه من تعديلات وهو بما حواه من قواعد واحكام يعتبر من الدساتير المتقدمة في العالم ويشهد له بذلك فقهاء القانون الدستوري بانه دستور حضاري تقدمي كما يتضمن السلم التشريعي كذلك القوانين العامة والانظمة.

وقال ان اي تشريع من هذه التشريعات لا يجوز ان يخالف التشريع الذي يعلوه مرتبة وللدستور مرتبة السمو.. ومن ناحية اخرى فانه من استعراض احكام العهد ومقارنتها بما ورد في التشريعات الوطنية الاردنية يتبين انه لا وجود للتعارض بينهما ولكن بافتراض قيام حالة من هذا القبيل فان احكام هذا الدستور هي السائدة والمعمول بها وبافتراض نشوء تعارض مع القوانين المحلية فاننا نؤكد على ان احكام العهد هي التي يتم اعمالها ما لم تكن مخالفة للدستور او النظام العام ومن الجائز الاحتجاج بها امام المحاكم الاردنية.

ويكفي ان نشير هنا الى ان قرار محكمة التمييز الاردنية وهي اعلى محكمة في التنظيم القضائي الاردني واحكامها نهائية والصادر بتاريخ ٦/٢/٩٢ حيث ورد فيه وحيث ان المملكة الاردنية الهاشمية قد انضمت الى اتفاقية نيويورك لعام ١٩٥٨ وانها لم تبد اي تحفظ على موضوع التعامل بالمثل في تنفيذ الاحكام المتعلقة بقرارات التحكيم الدولية فلا وجه ايضا للقول بتطبيق قانون تنفيذ الاحكام الاجنبية والعودة لنص المادة السابعة منه وذلك لان الاتفاقية الدولية هي اعلى مرتبة من القانون الوطني المحلي واولى بالتطبيق.

اما فيما يتعلق باحكام العهد نفسه فلم يسبق لاحد ان احتج باحكام العهد امام المحاكم الاردنية ولا نعتقد ان ايا من الاشخاص استعمل هذا الحق لكن من المعلوم انه اذا وجد هناك تعارض بين الاحكام الاردنية المدونة فان الاولوية تعطى للاحكام الدولية في التطبيق بما فيها احكام العهد.

وبالنسبة للمحكمة الادارية والدستورية بين السيد ابوالعثم ان المحكمة الادارية المتمثلة بمحكمة العدل العليا اسست بموجب قانون محكمة العدل العليا رقم ١٢ لسنة ١٩٩٢ وهو قانون حديث اعطيت بموجبه صلاحيات واسعة للنظر في الطعون المقدمة لالغاء القرارات الادارية.

واضاف ان من ابرز ما جاء في القانون هو ان القانون حول ولاول مرة في تاريخ القضاء الاردني محكمة العدل العليا بالاضافة الى صلاحية الغاء القرارات الادارية الحكم بالتعويض للمتضرر من القرارات الخاطئة كما اعطيت هذه المحكمة ولاول مرة حق النظر في الطعون التي يقدمها اي متضرر يطلب وقف العمل باحكام اي قانون مؤقت مخالف للدستور او نظام مخالف للقانون او الدستور ولم يكن قبل ذلك صلاحية لاي محكمة لاصدار قرار بوقف العمل هذا.

كما وسع القانون من صلاحية هذه المحكمة فيما يتعلق بطعون الموظفين حيث كانت محصورة بقرارات التعيين والزيادة السنوية فقد تعددت صلاحياتها لتشمل النظر في الطعون بالقرارات الادارية بالاضافة الى الترفيع، الانتداب، الاعارة، النقل، الاحالة على الاستيداع والتقاعد.

كما جاء في القانون الطعون بنتائج انتخابات البلديات/ غرف الصناعة والتجارة والنقابات والنوادي وفي سائر الطعون الانتخابية والطعن كذلك في اي قرار اداري نهائي حتى لو كان محصنا بالقانون الصادر بمقتضاه وهذا يعني انه ليس هناك اي قرار اداري محصن على الطعن مما جعل ابواب العدل مشرعة لكل ذي مصلحة في التوجه اليها.

واكد السيد ابوالعثم ان هذه المحكمة اصبحت حصنا منيعا للحفاظ على سيادة القانون واحترام مبادىء الدستور بما يجسد مفهوم دولة القانون وذلك تطبيقا وترجمة للشعار الذي اطلقه جلالة الملك الحسين الانسان اغلى ما نملك وتردد صداه في الاوساط الرسمية والشعبية وترجم الى واقع عملي ملموس مشيرا الى ان ما تصدره هذه المحكمة من قرارات تجد طريقها الى التنفيذ كل ذلك يتم في اطار من مبدأ هام نص عليه الدستور وهو مبدأ فصل السلطات.

وقال هناك العديد من الشواهد على ان القضاء الاردني يتمتع بقدر كبير من الدراية والخبرة ويقسط واف من الجرأة والشجاعة وهو يتصدى لمسؤولياته في تحقيق العدالة ولدينا مجموعة من القرارات عن قضائنا تؤكد ان مسيرة العدالة في الاردن ماضية وان استقلال القضاء فيها مصون وان حريته وحياده مضمون.

اما بالنسبة للمحكمة الدستورية قال رئيس الوفد الاردني.. انه لم يتم انشاء هذه المحكمة بعد وقد انيط الكثير من صلاحياتها بمحكمة العدل العليا يضاف الى ذلك ما نص عليه الدستور من تشكيل المجلس العالي من رئيس مجلس الاعيان رئيسا ومن ثمانية اعضاء ثلاثة منهم يعينهم مجلس اعلى محكمة حسب ترتيب الاقدمية وهي عندنا محكمة التمييز وانيط بهذا المجلس حق تفسير احكام الدستور اذا طلب اليه ذلك بقرار صادر عن مجلس الوزراء او بقرار يتخذه احد مجلسي الامة بالاكثرية المطلقة ويكون نافذ المفعول بعد نشره في الجريدة الرسمية.

واوضح انه في غضون السنتين الماضيتين لم يتم عزل للقضاة صراحة وانما تم انهاء خدمة قاضيين ارتكبا مخالفات تمس السيرة القضائية وكانا في السنة الاولى من خدمتهما وبموجب القانون المعمول به فانهما يكونان تحت التجربة لمدة محددة ولا يصار الى تثبيتهم في الخدمة ما لم يصدر المجلس القضائي الاعلى قراره بذلك وقد طعن القاضيان في هذا القرار لدى محكمة العدل العليا حيث ردت دعواهما.

وقال السيد ابوالعثم ان من اهم النتائج الايجابية عن الغاء حالة الطوارىء وبالتالي الغاء الاحكام العرفية قد ازال عن البلاد والمواطنين وضعا استثنائيا هو: الغاء المحاكم الاستثنائية المتمثلة بالمحاكم العرفية التي تصدت للنظر في جرائم عادية كانت تحال اليها من الحاكم العسكري العام وتصدر احكاما غير قابلة للطعن قضائيا وانما تخضع لرقابة الحاكم العسكري العام «رئيس الوزراء» الذي له ان يصدقها او يلغيها او يعدلها او يستبدل الحبس بالغرامة ويكون قراره هذا بناء على دراسة وتدقيق يقوم بها المستشار الحقوقي في رئاسة الوزراء الذي يقدم توصياته بهذا الشأن.

ومن اهم النتائج كذلك عدم جواز اعتقال اي مواطن بقرار اداري من قبل المحافظ وجهات الامن الاخرى لاجل غير مسمى ودون ابداء الاسباب كذلك التوقف عن طلب موافقة الجهات الامنية عند تجديد جوازات السفر والتعيين في الوظائف الحكومية والشركات المساهمة العامة والتوقف عن منع اي مواطن من السفر اضافة الى اعادة معظم المفصولين من العمل لوظائفهم.

واكد السيد ابوالعثم انه وبعد الغاء الاحكام العرفية لم يبق وجود للمحاكم العسكرية او سلطة للنظر في اية جريمة حيث شكلت على اثر الغائها محكمة سميت محكمة امن الدولة، بموجب القانون رقم ٦ لسنة ١٩٩٣ تؤلف من ثلاثة قضاة مدنيين او عسكريين للنظر في الجرائم المنصوص عليها في المادة ٣ من القانون وهي:

● الجرائم الواقعة على امن الدولة الداخلي والخارجي والمنصوص عليها في المواد من «١٠٧–١١٧، و١٣٥–١٤٩» من قانون العقوبات الاردني.

والجرائم الواقعة خلافا لاحكام قانون حماية اسرار ووثائق الدولة رقم «٥٠» لسنة ١٩٧١.

وجرائم تزوير البنكنوت وتزييف المسكوكات المنصوص عليها في المواد «٢٣٩–٢٥٢» من قانون العقوبات.

والجرائم الواقعة خلافا لاحكام قانون المخدرات والمؤثرات العقلية رقم «١١» لسنة ١٩٨٨.

والجرائم الواقعة خلافا لاحكام المادة «١٢» من قانون المفرقعات رقم «١٣» لسنة ١٩٥٣.

ومخالفة احكام المادة «١٩٥» من قانون العقوبات والجرائم المتعلقة بالمسائل المالية والاقتصادية والمصرفية وغيرها التي تنص اي قوانين اخرى على انها من اختصاص محكمة امن الدولة.

واشار الى ان ضمانات حق الدفاع متوفرة فالقضاة قانونيون ولديهم قدر جيد من الخبرة في الاجراءات التي تسير وفق اصول المحاكمات الجزائية فالمحاكمة علنية والاطلاع على محاضر التحقيق وتقارير الخبراء جائز وضرورة تبليغ المتهم لائحة اتهام تبين نوع التهمة المسندة اليه او بيان وقائع التهمة مرفقة بقائمة بشهود النيابة واتاحة المجال لتوكيل محام حتى اذا لم تسعفه احواله المادية عينته المحكمة على حساب الخزينة وحرية مناقشة الشهود كل ذلك مع التأكيد على القاعدة القائلة بان المتهم بريء حتى تثبت ادانته.

ووفق هذا كله فان احكام هذه المحكمة تكون قابلة للطعن امام محكمة التمييز بالنسبة للنائب العام والمحكوم عليه والتي تنعقد من خمسة قضاة على الاقل وتعتبر في هذه الحالة محكمة موضوع فلا تقتصر مهمتها على مراقبة تطبيق القانون على الوقائع وانما تزن البينات وتقيمها ولها اجراء المحاكمات مجددا ويجوز لها ان تصدق الحكم بناء على البينات الواردة في ملف القضية او تنقضه وتبرىء المتهم او تدينه ولها ان تحكم بما كان يجب على محكمة امن الدولة ان تحكم به.

وفيما يتعلق بالانشطة التي يجري القيام بها في الاردن لتعزيز الوعي باحكام العهد فانها تتمثل في الدور الحكومي او الرسمي ومن ذلك القرار الذي اصدره جلالة الملك الحسين بتعيين هيئة من الشخصيات العاملة في الحياة العامة لتأسيس مركز دراسات الحرية والديمقراطية وحقوق الانسان، وقد انجزت هذه الهيئة مشروعا متقدما لاصداره كتشريع وهو لايزال في مراحله الدستورية لاقراره يضاف الى ذلك النشاطات الكثيفة المختلفة لاجهزة الاعلام الرسمية في الاذاعة والتلفزيون لنشر الوعي وتعميقه بحقوق الانسان عن طريق تقديم المعلومات والبرامج وعقد الندوات والمحاضرات الكثيرة لتغطي جميع جوانب حقوق الانسان بما فيها الحقوق المدنية والسياسية.. وجهد الشعب غير الرسمي ويتمثل في وجود جمعية اهلية مرخصة سميت بـ «المنظمة العربية لحقوق الانسان» فرع الاردن وتقوم في استقبال الشكاوى والتحقيق فيها واصدار البيانات حول اي تصرف يشكل انتهاكا لحقوق الانسان في الاردن وخارجه وعقد ندوات ومحاضرات لبحث الامور المتعلقة بحقوق الانسان وتوعية المواطنين بها والمشاركة في المؤتمرات العربية والاقليمية والدولية المتعلقة بحقوق الانسان واصدار النشرات التي تبين حالات انتهاك هذه الحقوق وكيفية معالجتها وزيارة السجون ومراكز الاصلاح وتقديم تقارير عن اوضاع النزلاء فيها واوضاعها والاتصال بالمسؤولين والاستفسار المباشر عن اوضاع من يتقدم لها بشكوى اضافة الى فتح مكتب لمنظمة العفو الدولية في الاردن بحيث يمارس مختلف النشاطات المتعلقة بحقوق الانسان بالاضافة الى ما ذكر فانه يجب التنويه ايضا بدور الاحزاب السياسية وما تقوم به من توعية في هذا المجال.

وفيما يتعلق بالعوامل او الصعوبات التي صادفت المرأة في انتخابات عام ١٩٨٩ خاصة في مجال ضمان احترام المساواة بين الرجال والنساء فاننا نبين انه لم تفز اي من النساء الثلاث اللواتي ترشحن لانتخابات عام ١٩٨٩ وذلك ليس مرده وجود عوائق تتعلق بنظرة المجتمع الى المرأة وانما لان هؤلاء لم يكن على درجة من المقدرة الشخصية والكفاءة السياسية بنظر بعض الناخبين الذين عزفوا عن انتخابهن مما فوت عليهن فرصة الحصول على عدد الاصوات الكفيلة لفوزهن ويؤيد ذلك ان امرأة واحدة فازت في انتخابات البرلمان لعام ١٩٩٣ وان امرأتين تشغلان حاليا موقعا في مجلس الاعيان هذا فضلا عن مواقع عديدة تشغلها نساء في ميدان السلطة العامة فوزارة الصناعة والتجارة حاليا على رأسها وزيرة وفي دوائر ومؤسسات في الدولة تشغل النساء مواقع قيادية بالاضافة الى وجودهن في القوات المسلحة والامن العام الامر الذي يدل دلالة واضحة على ان المرأة تقف على قدم المساواة في تولي المسؤولية العامة اذا توفرت لها الشروط اللازمة والمتطلبات القانونية بهذا الشأن.

وفيما يتعلق في الحق في الحياة.. معاملة السجناء وغيرهم من المحتجزين.. حرية الشخص وأمنه.. الحق في محاكمة عادلة.

اود ان اشير الى تقرير منظمة العفو الدولية لعام ١٩٩٣ الذي اكد بأن المنظمة رحبت باطلاق سراح السجناء والغاء حالة الطوارىء وسائر المبادرات التي اتخذت في مجال حقوق الانسان كالغاء القوانين التي تؤدي الى سجن سجناء الرأي كما رحبت المنظمة بعدم تنفيذ اي حكم بالاعدام خلال العام اي خلال علم ١٩٩٢ في الاردن.

كما ان عقوبة الاعدام منصوص عليها في قانون العقوبات ولكنها تفرض على اشد الجرائم خطورة وضمن قيود واجراءات ضرورية وجادة وخلال السنتين الاخيرتين.. ففي عام ١٩٩٣ صدرت عشرة احكام بالاعدام تم نقض اربعة منها ونفذت العقوبة بالستة الباقين اما بالنسبة لعام ١٩٩٤ فقد اصدرت المحاكم سبعة احكام بالاعدام تم نقض خمسة منها وبقي الحكمان الاخران ينتظران المصادقة وصدور الارادة الملكية السامية.

لغاية الان لم يجر تعديل للقانون والمتعلق بحالات اعدام وطبيعة الجرائم المعاقب عليها بالاعدام.

كما ان هناك قواعد صارمة تمنع رجال الشرطة من انتهاك القواعد والانظمة وفي حالة وجود مثل هذه الانتهاكات فان مرتكبيها يتعرضون للمساءلة والمحاكمة لدى محاكم الشرطة المختصة التي تنظر في جميع الانتهاكات والجرائم التي يرتكبها افراد قوة الامن العام اثناء خدمتهم الفعلية وذلك حسب نص المادة ٨٥ من قانون الامن العام رقم ٣٨ لسنة ١٩٦٥ وقد بينت المادة ٩ من القانون بانه لافراد الامن العام اللجوء الى استعمال القوة بالقدر اللازم لاداء واجباتهم بشرط ان يكون استعمالها هو الوسيلة الوحيدة لذلك ويقتصر استعمال السلاح على الاحوال والاسباب التالية:

القبض على كل محكوم عليه بعقوبة جنائية او جنحة او بالحبس مدة تزيد على ثلاثة اشهر اذا قاوم او حاول الهرب.

وكل محكوم منهم بجناية ام متلبس بجنحة لا تقل عقوبتها عن ستة اشهر اذا قاوم او حاول الهرب.

وعند حراسة السجناء في الاحوال والشروط المنصوص عليها في قانون السجون رقم ٢٣ لسنة ١٩٥٣ والتي يحق لاي من مأموري السجون ان يستعمل السلاح ازاء اي سجين لدى فراره او محاولته الفرار.

ولدى اشتراكه في اي هياج مشترك او في محاولة اقتحام او تحطيم باب السجن الخارجي او بوابة السجن او السور القائم حوله ويجوز للمأمور ان يستمر في استعمال السلاح مادام الهياج المشترك قائما او المحاولة مستمرة.

ولدى استعماله العنف ازاء اي مأمور من مأموري السجون او اي شخص اخر ويشترط في ذلك ان يلجأ مأمورو السجون الى استعمال السلاح على الوجه المصرح به في الفقرة ١ من هذه المادة الا اذا كان لديه سبب معقول يحمله على الاعتقاد بأنه لا يستطيع الحيلولة دون فرار السجين على اي وجه اخر وما لم يكن قد انذر السجين بانه على وشك استعمال السلاح على الوجه المصرح به في الفقرة ٣ من نفس المادة الا اذا كان لديه سبب معقول يحمله على الاعتقاد بأن حياته او حياة اي شخص اخر في خطر او بأنه من المحتمل ان يتعرض لاذى جسماني بليغ وان يكون القصد من استعمال الاسلحة بمقتضى هذه المادة هو تعطيل السجين بقدر الامكان لا قتله.

كما يقتصر استعمال السلاح لفض التجمهر او التظاهر الذي يحدث من سبعة اشخاص على الاقل اذا عرض الامن العام للخطر ويصدر امر استعمال السلاح في هذه الحالة من رئيس تجب اطاعته وفي حالة الدفاع الشرعي وذلك حسب نص المادة «٥٩» و «٦٠» من قانون العقوبات.

وفيما يتعلق بهذا البند فان وفد بلادي يود ان يشير في البداية الى النصوص القانونية التي عالجت اساءة معاملة المحتجزين والتي جاءت في المواد «١٧٨» و «٢٤٦» من قانون العقوبات الاردني بينت بأن حبس او ايقاف شخص وحرمانه من حريته غير مشروع وفي غير الحالات التي نص عليها القانون يعاقب مرتكبها بالحبس او بالغرامة او بالعقوبتين كما نصت المادة «٥» من قانون السجون على انه:

يجوز لرئيس الوزراء ووزيري الداخلية والعدل او من ينيبوا ان يتفقد اي سجين كما يجوز لوزير الدفاع ان يعين شخصا من ذوي اللياقة والاهلية للقيام بهذه المهمة ويحق لرئيس النيابة العامة تفقد جميع سجون المملكة كما يحق للنائب العام والمدعي العام ومتصرف اللواء وقضاة محكمة البداية ان يتفقد كل منهم بحكم وظيفته اي سجين في دائرة اختصاصهم ويجوز تعيين متفقدات من النساء للاقسام المختصة بحبس النساء ويجوز لاي متفقد ان يزور في اي وقت من النهار السجن الذي له حق تفقده ويجوز لاي متفقد ان يطلب الاطلاع على السجلات والاوراق المتعلقة بادارة السجن وانضباطه ونظافته وان يزور اي جناح او ساحة او زنزانة في السجن وان يرى اي سجين وان يتأكد بقدر من مراعاة الانظمة العامة والانظمة الداخلية وحق العمل بها.

وقال انه لدى الانتهاء من زيارته يدون في السجل الذي يحفظ لهذه الغاية ما يستصوب من الملاحظات والمقترحات او التراخي وجاء في المادة «٣٧» من قانون السجون «يجوز لوزير الدفاع او المدير للقوض من قبله او لاي مأمور سجن اخر مفوض على الوجه المذكور بعد اجراء التحقيق حسب الاحوال ان يفرض عقوبة واحدة او اكثر من العقوبات التالية حين ارتكاب جرم خطير او بليغ او تكرار ارتكابه الحبس في الزنزانة مع تناول الجراية الجزائية او بدون ذلك مدة لا تزيد عن «١٤» يوما والجراية المخفضة مدة لا تزيد على «٢٨» يوما.

وفي حال العقوبة البدنية ويشترط في ذلك ما يلي:

لا يجوز ان يستمر الحبس في الزنزانة مدة تزيد على سبعة ايام وينبغي ان تمر فترة طولها سبعة ايام قبل حبس السجين في الزنزانة مرة اخرى.

واذا حكم على المذنب بتناول الجراية الجزائية مدة تزيد على اربعة ايام فلا تفرض هذه العقوبة مدة تتجاوز ثلاثة ايام متوالية بل يجب ان تمر فترة ثلاثة ايام قبل فرض تلك العقوبة عليه مرة اخرى.

واذا حكم على المذنب بتناول الجراية المخفضة مدة تزيد على سبعة ايام متتالية بل يجب ان تمر فترة ثلاثة ايام قبل فرض تلك العقوبة عليه مرة اخرى ونصت المادة «٣٨» لا يفرض قصاص على السجين الا بعد ان تتاح له الفرصة لسماع التهم والبينة الموجهتين ضده والدفاع عن نفسه واوردت المادة «٣٩» من القانون نفسه ما يلي:

١ – لا تفرض العقوبة البدنية الا اذا ارتكبت احدى المخالفات التالية العصيان او محاولة العصيان.

استعمال العنف ازاء اي شخص.

واذا جرى تحقيق في ارتكاب جرم قد يستوجب فرض عقوبة بدنية تؤدي الشهادة بعد اليمين وتدون الكتابة.

يقتصر حكم العقوبة البدنية على الجلد دفعة واحدة بقضيب او بواسطة اداة اخرى.

لا يحكم بالعقوبة البدنية على اي من الاشخاص المذكورين تاليا:

الاناث والذكور المحكوم عليهم بالاعدام والذكور الذين يزيد عمرهم على «٤٥» سنة.

لا يجوز تنفيذ العقوبة البدنية الا بحضور الطبيب.

يجوز للطبيب خلال تنفيذ العقوبة البدنية ان يمنع تنفيذ القسم الباقي اذا رأى ان السجين لا يستطيع تحمل تلك العقوبة دون ان يتعرض لعاهة خطيرة او مستديمة.

ان التدابير المحددة التي اتخذتها السلطات للقضاء على التعذيب تتمثل في الحضور المتواصل لممثل النيابة العامة وهو المدعي العام وذلك بمجرد ان يتناهى الى علمه وقوع جريمة وهيمنته على اجراءات التحقيق فضلا عن التوجيهات المستمرة لرجال التحقيق الشرطي الذين يلاحقون الجريمة وفاعلها عند بدء وقوعها بضرورة مراعاة قواعد التعامل اللائق مع من زلت اقدامهم في حمأة الجريمة الابتعاد عن كل ما من شأنه تعذيب المتهم او تهديده او ارهابه.

واضاف ان المحاكم المختصة لا تعتمد اي اعتراف او شهادة او اية اقوال اخرى اذا اخذت بالضغط والاكراه او العنف والتعذيب وتعتبر هذه الطرق تضليلا للعدالة في كشف الجريمة والوصول الى الحقيقة ولا يؤخذ في اجراءات المحاكمات بالاعترافات التي يتم الحصول عليها تحت وطأة التعذيب وذلك بالاستناد الى النصوص القانونية من قانون اصول المحاكمات الجزائية الاردنية وذلك عندما يمثل المشتكى عليه امام المدعي العام يتثبت من هويته ويتلو عليه التهم المنسوبة اليه ويطلب جوابه عليها منبها اياه ان من حقه عدم الاجابة الا بحضور محام عنه.

المادة «٥٩» من نفس القانون نصت على ان الافادة التي يؤديها المتهم او الظنين او المشتكى عليه في غير حضور المدعي العام ويعترف بارتكابه جرما تقبل فقط اذا قدمت النيابة بينة على الظروف التي اديت فيها واقتنعت المحكمة بان المتهم او الظنين او المشتكى عليه اداها طوعا واختيارا.

ان الاشراف على السجون والتي اصبح اسمها الرسمي الان في الاردن مراكز الاصلاح والتأهيل واماكن التوقيف من صلاحيات النيابة العامة والقضاء بشكل خاص حيث تتلقى الشكاوى عن اي عمل مخالف للقانون واذا ما وجدت بعض حالات الاساءة من قبل العاملين في المراكز مع النزلاء وعند ارتكاب اي مخالفة من هذا القبيل فانه يتم تقديم المعني الى محكمة الشرطة او قائد الوحدة لمحاكمته والنصوص القانونية المتعلقة بهذه الفقرة تتلخص بما يلي:

المادة ١/١٠٦ من قانون اصول المحاكمات الجزائية

لكل من رئيس النيابة العامة والنائب العام ورؤساء المحاكم البدائية والاستئناف تفقد السجون العامة الموجودة في دوائر اختصاصهم والتأكد من عدم وجود محبوس او موقوف بصفة غير قانونية ولهم ان يطلعوا على دفاتر السجن وعلى اوامر التوقيف والحبس وان يأخذوا صورا عنها وان يتصلوا بأي موقوف او محبوس ويسمعوا منه اي شكوى يريد ان يبديها لهم وعلى مدير وموظفي السجن ان يقدموا لهم المساعدة لحصولهم على المعلومات التي يطلبونها.

المادة (١٠٧) من القانون المشار اليه سابقا..

لكل موقوف او مسجون الحق في ان يقدم في اي وقت لمأمور السجن شكوى كتابية او شفهية ويطلب تبليغها للنيابة العامة وعلى المأمور قبولها وتبليغها في الحال بعد اثباتها في سجل يعد لذلك في السجن.

وفيما يتعلق بهذه الفقرة فانه يمكن القول بأنه يتم تقديم الاستئناف عن طريق محامي النزيل وقد بلغ عدد الحالات التي رفعت عن طريق المراكز اربعين حالة خلال العام الحالي ومنذ بدايته.

واشار الى انه في كل مركز من مراكز الاصلاح الموجودة في الاردن يوجد عدد من الغرف لمن يرتكب اخطاء تقتضي الظروف الامنية او الحالة الصحية النفسية للنزيل عزله عن بقية زملائه بحيث تسمى هذه الغرف بغرف الحجز الانفرادي والتي يوضع بها الشخص لمدة لا تزيد عن الاسبوعين وقد روعي في ذلك القواعد النموذجية الدنيا لمعاملة السجناء والتي اعتمدها مؤتمر الامم المتحدة الاول لمنع الجريمة ومعاملة المجرمين التي عقدت في جنيف علم ١٩٥٥ واقرها المجلس الاقتصادي والاجتماعي علم ١٩٥٧ و١٩٨٨ كما ان قانون السجون في مواده ٣٦ و٣٧ قد بين ما يتعلق بهذه الفقرة.

لا يوجد قواعد وانظمة محددة تحكم معاملة السجناء وغيرهم من المحتجزين في قضايا التجسس وانما يعامل النزلاء المحكومين بقضايا التجسس كبقية النزلاء وقانون السجون لا يميز بين تهمة واخرى الا من حيث العزل والتصنيف فقط.

وفيما يتعلق بطلب اللجنة الموقرة معلومات تتعلق بتنظيم نقابة المحامين في الاردن وعملها اشار الى ان نقابة المحامين في الاردن قد اسست بتاريخ ١٦/٩/١٩٥٠ وقد نص قانونها رقم (٥١) لسنة ١٩٨٥ في المادة (٢) بانه (يؤلف المحامون النظاميون في المملكة الاردنية الهاشمية نقابة..) وجاء في السادسة منه: المحامون هم من اعوان القضاء الذين اتخذوا مهنة لهم تقديم المساعدة القضائية والقانونية لمن يطلبها لقاء اجر ويشمل ذلك.. التوكل عن الغير للادعاء بالحقوق والدفاع عنها.. لدى كافة المحاكم على اختلاف انواعها ودرجاتها عدا المحاكم الشرعية ولدى المحكمين ودوائر النيابة العامة ولدى كافة الجهات الادارية والمؤسسات العامة والخاصة.

.. تنظيم العقود والقيام باجراءات التي يستلزمها ذلك وتقديم الاستشارات القانونية.

واضاف السيد ابو العثم انه يمكن القول ان نقابة المحامين تضم كل المحامين ولا يسمح لاي شخص بالعمل كمحام الا اذا كان عضوا في نقابة المحامين ولا يجوز للمحامي التسجيل في النقابة كمحام استاذ الا بعد انقضاء فترة التدريب المحددة في مكتب محام استاذ مضى على تسجيله مدة خمس سنوات وبعد تقديم بحث قانوني يناقش فيه المحامي المتدرب من قبل لجنة من محامين وقضاة ومتخصصين يسمون لهذه الغاية وبعد اجتياز امتحان كتابي وشفوي يعد تسجيل المحامي في سجل المحامين الاساتذة يجوز له الدفاع في جميع القضايا التي تعرض على المحاكم وهناك قضايا لا يجوز السير فيها بالدعوى دون محام وهي القضايا المبتة امام محاكم البداية.. الاستئناف.. التمييز والعدل العليا واما في القضايا الجزائية فيجوز للمحكمة السير بالدعوى دون محام الا اذا كانت العقوبة فيها تصل لدرجة الاعدام او الاشغال الشاقة المؤبدة وهنا نود ان نؤكد ونشير الى انه يجوز للفقراء من المتداعين التقدم الى النقابة بغية انتداب محام للدفاع عنهم مجانا.

وفيما يتعلق بحرية الديانة والتعبير والتجمع وتكوين الجمعيات والحقوق السياسية وحقوق الاشخاص المنتمين الى اقليات قال رئيس الوفد الاردني.. فيما يتعلق باهم الفروق في الوضع بين الاسلام وغيره من العقائد الدينية فانه يمكن القول بان الاسلام هو خاتمة الديانات السماوية وقد راعى في الانسان فطرته وبشريته وروحانيته واعترف بما قبله من الديانات ولا يفرق بين الرسل فقد قال الله تعالى في القرآن الكريم «آمن الرسول بما انزل اليه من ربه والمؤمنون كل آمن بالله وملائكته وكتبه ورسله لا نفرق بين احد من رسله» وقد قام الاسلام على وحدانية الله فلا تجوز العبادة الا له وحده وانه لا يقتصر على شؤون العقيدة وحدها وانما جمع بينها وبين شؤون الدنيا من جميع جوانبها سياسية واقتصادية واجتماعية ومعاملة وقضاء وشؤون السلم والحرب وحث على التعامل في اطار من الرحمة والعدل والتسامح بمعنى انه كما اقام العقيدة والدين في نفوس اتباعه فقد ركز على الحكم والدولة ووضع مبادىء عامة وردت في القرآن الكريم والسنة النبوية وترك الامور التفصيلية للناس يشرعون بها امورهم حسب مقتضى الحال وضمن قواعد الشريعة الاسلامية وهو ما عبرت عنه القاعدة الشرعية لا ينكر تغير الاحكام بتغير الازمان وان للاسلام صفة الشمول والعالمية فهو لم يأت الى امة بذاتها وانما جاء للناس كافة حيثما كانوا واينما وجدوا حيث ورد في الكتاب الكريم «وما ارسلناك الا رحمة للعالمين» وان الاسلام بخصائصه ومفاهيمه لم يفرق بين اسود وابيض فقد قال محمد صلى الله عليه وسلم عن سلمان الفارسي (سلمان منا ال البيت) وقال ايضا لا فرق بين عربي والاعجمي الا بالتقوى) وفي هذا السياق ايضا نرجو ان نسوق للجنة الموقرة بعض الاقوال عرفانا من الاسلام بحقوق الانسان مهما كان دينه او معتقده او جنسه فقد ورد في القرآن الكريم.. ولقد كرمنا بني ادم.. وكذلك «وما ارسلناك الا رحمة للعالمين» وقال الرسول (كلكم لادم وادم من تراب) وقال الخليفة عمر بن الخطاب (متى استعبدتم الناس وقد ولدتهم امهاتهم احرارا) هذا وان بطون الكتب زاخرة بهذه المعاني السامية والقيم الانسانية الرفيعة.

وعن هذا البند فقد صدر قانون المطبوعات والنشر رقم ١٠ لسنة ١٩٩٣ حيث حوى من الاحكام ما يجعل من هذا القانون متقدما وملبيا لحاجات الاردنيين في الحرية وحق التعبير والحصول على المعلومات المختلفة وبمختلف الطرق المتاحة في بين القانون.

وفي المادة الثالثة منه الصحافة والطباعة حرتان وحرية الرأي مكفولة لكل اردني وله ان يعرب عن رأيه بحرية بالقول والكتابة والتصوير والرسم وفي وسائل التعبير والاعلام كما اكدت المادة الرابعة من القانون نفسه على ان تمارس الصحافة مهمتها في تقديم الاخبار والمعلومات والتعليقات وتسهم في نشر الفكر والثقافة والعلوم في حدود القانون وفي اطار الحفاظ على الحريات والحقوق والواجبات العامة واحترام حرية الحياة الخاصة للاخرين وحرمتها وجاء في المادة السادسة منه لاي شخص بما في ذلك الاحزاب السياسية الحق في تملك المطبوعات الصحفية واصدارها وفقا لاحكام هذا القانون كما اكدت المادة ٨ من القانون على المطبوعات ان تمتنع عن نشر ما يتعارض مع مبادىء الحرية والمسؤولية الوطنية وحقوق الانسان واحترام الحقيقة وقيم الامة العربية والاسلامية وان تعتبر حرية الفكر والرأي والتعبير والاطلاع حقا للمواطنين كما هي حق لها واكدت المادة ٩ على الامور التي يجب التقيد التام بها من قبل الصحفي وكل من يعمل بالصحافة.

وهنا اود ان اؤكد وباختصار بان احكام هذا القانون جاءت جامعة وملبية للحاجات ومتيحة المجال لصدور المزيد من الصحف اليومية والاسبوعية والمطبوعات المتخصصة كما ركزت على تسهيل مهمة الصحفي والباحث في مختلف المجالات وان الواقع التطبيقي يعتبر بنظر الجميع وجها مشرقا للديمقراطية التي اعتمدها النظام الاردني نهج حكم وطريقة حياة.

اما فيما يتعلق بالحالة السائدة في القانون والممارسة الخاصة بوجود الاحزاب السياسية والنقابات وعملها في الاردن فانه يمكن القول بانه صدر قانون الاحزاب السياسية رقم ٣٢ لسنة ١٩٩٢ فكان هذا القانون بما حوى من احكام منسجما مع التعددية السياسية التي يعيشها الاردن ومنطلقا متناسبا منافيا لاصحاب الافكار السياسية يطرحون بموجبه تصوراتهم في الشؤون العامة ووجهات نظرهم بمختلف المواضيع في سبيل النهوض بالمجتمع والارتقاء به.

هذا من ناحية ومن ناحية اخرى فقد اعتبر القانون الجديد مقار الاحزاب ووثائقها ومراسلاتها ووسائل اتصالاتها مصونة فلا يجوز مراقبتها او مداهمتها او مصادرتها الا بقرار قضائي مثلما جعل محكمة العدل العليا مرجعا للطعن في اي قرار يصدر بناء على احكامه.

واما الواقع الذي تعيشه الاحزاب السياسية في الاردن والتي بلغ عددها (٢٢) حزبا فهو نموذج للمنافسة بينها على تحقيق اماني الشعب في الحرية والكرامة والحياة الافضل هذا وقد خاضت الاحزاب السياسية الانتخابات النيابية الاخيرة ففاز من فاز الا ان جميع المرشحين من حزبيين وغير حزبيين وخاصة من لم يحالفهم الحظ قد اشاد بما كانت عليه الاجراءات الانتخابية من تجرد وحيادة ونزاهة.

وللاحزاب السياسية في الاردن دور فاعل في التواصل مع المواطنين مباشرة من خلال عقد اللقاءات والندوات في مختلف المجالات وقد حصلت معظم هذه الاحزاب على تراخيص رسمية لاصدار صحفها ومجلاتها والتي في متناول من يشاء من الاستعانة والتعرف عليها اما بالنسبة للنقابات المهنية فهي تعمل وفقا للقانون تأسيس كل واحدة منها وتلتقي جميعها فيما يسمى باتحاد النقابات المهنية وهي تمارس صلاحيات محددة تتعلق بشؤون المهنة بالاضافة الى المواقف السياسية التي تتخذها في كل شأن ذي بال او حتى حيال بعض مشاريع القوانين والانظمة قبل اقرارها مثل قانون المبيعات الذي تم اقراره مؤخرا ومن المهم ان نشير هنا الى ان هذه النقابات تمارس من الهلم والمسؤوليات بما يخدم حقوق الانسان وتبادر في كل مرة يتناهى اليها ان مساسا قد حصل لهذه الحقوق فتحقق وتستقصي الحقائق وتواجه المسؤولين بغية الاستفسار والوصول الى حلول مرضية.

واوضح السيد ابو العثم انه بالنسبة الى حقوق الاقليات والمنصوص عليها في المادة (٢٧) من العهد فانه يجب التأكيد على ما ورد في التقرير الذي بين يدي لجنتكم الموقرة ونريد ان ننوه بهذه المناسبة الى ان تعابير الاقليات في الاردن هي تعابير مشبوهة جعلتها جهات معادية بغرض فرض السطوة والهيمنة في مجتمع اردني يسود اجواءه عبق المحبة والالفة والتسامح وفي مفهوم التكامل الاجتماعي بين فئات الشعب ونؤكد بانه لا يوجد في المجتمع الاردني هذا الاحساس اي بوجود اقليات فالاردنيون مهما اختلفت اصولهم ومنابتهم ويشكلون مجتمعا اطلق عليه جلالة الملك تعبيرا يتردد في كل مناسبة ونحن (الاسرة الاردنية الواحدة) قوامها المحبة ولحمتها التعاطف والتسامح فليس للكراهية فيها مجال ولا للتناحر فيها سبيل وحتى فان ما يثور من خلافات فردية انما تحل بعضها بالكلمة الطيبة وبمسعى الخيرين من ابناء هذه الاسرة الاردنية وليس بأي اسلوب اخر.

وان اي كلمة توجه الى مواطن اردني تنبىء بانه من الاقليات انما تكون من القطاطة والوعورة بما كان سواء من القائل او من المخاطب ومع ذلك وحتى لا يبقى السؤال المطروح مجردا فاننا نؤكد ان جميع ابناء الاسرة الاردنية من كان منهم كما تسمونهم اقلية دينية او لغوية او عرقية انما يتمتع بكامل حقوقه في ان يمارس شعائره الدينية او يستعمل لغته الاصلية وان يتلقى ثقافة خاصة دون اعاقة او مضايقة ولا غرابة في ذلك فالمجتمع الاردني مجتمع الاصالة والمعاصرة ومجتمع المحبة والتسامح وليس مجتمع الكراهية والحقد.

وقال انه ايضاحا للنظرة الاردنية لموضوع الاقليات واذا كان الاسلام في نظر المسلمين عقيدة فهو في نظر المسيحيين بعد حضاري وتاريخ مشرق يمثل ارثا يعتزون به وهو ما تم التركيز عليه من قبل اصحاب الرأي والفكر في الديانة المسيحية.

واكد السيد ابو العثم انه بالرغم من الخطوات الايجابية في مجال الاهتمام والرعاية الدولية لحقوق الانسان الا ان الفجوة بين المبادىء والواقع ما زالت قائمة فقد شهد العالم في السنوات الاخيرة احداثا مفجعة سوداء وملمات كالحة تنطوي على مخالفات صارخة لابسط مبادىء حقوق الانسان والقواعد والمواثيق الدولية المرتبطة بها ويصور لم يشهد لها التاريخ مثيلا مما يؤكد على ان العمل من اجل توفير وتعميق اجواء الاحترام العالمي لحقوق الانسان لم يكتمل بعد وما زلنا نواجه في كل يوم تحديات شرسة لهذه الحقوق فعلى سبيل المثال لا الحصر:

ممارسات الابادة والتطهير العرقي في البوسنة والهرسك والصراعات الدينية والعرقية واعمال العنف التي لا زالت تهدد حاضر ومستقبل جمهوريات وسط اسيا التي انسلخت عن الاتحاد السوفيتي مع ما يرافقها من حالات التشرد والانحطاط الاقتصادي والاجتماعي والثقافي. واختتم السيد ابو العثم تقديمه للورقة قائلا:

أرجو ان اشير الى ان المملكة الاردنية الهاشمية وهي تقيم دولة المؤسسات وترفع راية سيادة القانون فانها سواء في التشريع او التطبيق انما تحارب كل ما من شأنه ان يخنق الفكر او يحجر على الرأي او يؤدي الى اضعاف فعالية المحاكم في اداء رسالتها او يجعل السلطة القضائية عاجزة عن انصاف المظلومين وعن رد الحقوق الى ذويها.

ان طبيعة الكيان السياسي وتسيير مؤسساته الدستورية ليس من شأنه ان يحول السلطة القضائية الى مجرد لافتات خاوية من شحنات العدل والانصاف وان القضاء والحمدلله لم ولن يكون خائفا ولا مذعورا وانما يدور مع الحق حيثما دار ومع العدالة اينما كانت.

دليل الرأي

أوقات الصلاة

- الفجر ٣,٥٨
- الشروق ٥,٣٢
- الظهر ١٢,٤١
- العصر ٤,٢١
- المغرب ٧,٥٠
- العشاء ٩,٢٣

الطبيب المناوب

- عمان .... د. نضال النحلة ☎ ٨٢٧١٩٥
  - د. بسام كرادشه ☎ ٧٥٩٢٠٠
  - د. يحيى عبدالسلام ☎ ٧٣٦٠٧٢
  - د. غازي ابو شيخه ☎ ٧٥٢٤٠٥
  - د. احمد خميس ☎ ٧٤٧٦٨٤
  - د. فخري تليه ☎ ٨٨٥٨٨٠
- مادبا .... د. عوني الخزوز ☎ ٥٤٤٧١٥
- الزرقاء ...... د. حسين محمود الحاج ☎ ٩٨٤٣٤٤
- الرصيفة .... د. احمد حنيحن
- مخيم حطين د. عبدالعزيز ابو جميل ☎ ٨٨٣٩٤٤
- السلط........ د. عبدالرزاق النسور
- البقعة...... د. عبدالرحيم الفاعوري ☎ ٨٤٩٦٥٥
- المفرق .... د. محمد صايل الزعبي ☎ ٤٣١١٥٠
- اربد .... د. اكرم المومني ☎ ٢٤٨٧٩٤
- الرمثا........ د. راحت زعيتر ☎ ٢٨٣٤٧٦
- الاغوار الشمالية.... د. حمزه شحرور
- الكرك........ د. مصطفى علاوي ☎ ٣٥٢٨١١
- مؤته........ د. حامد علاوي

اطباء الاسنان

- عمان .... د. نبيل مسمار ☎ ٨٤٣٠٤١
  - د. عمر عبده ☎ ٨٣٦٠٢٥
  - د. زيد ابو زيد ☎ ٦٧٦٠٨٩
- الزرقاء .... د. عصام زرعيني ☎ ٩٠٠١٣٠
- اربد .... د. رائد رشيدات ☎ ٢٧٨٩٩٤
- الرصيفة ...... د. عبدالكريم ابو عمر ☎ ٩٥٤٢٤٤
- السلط........ د. علي الذوقان ☎ ٥٥٦٣٦٥
- العقبة........ د. بسيم العوران ☎ ٣١٦٣٨٩
- الكرك........ د. رياض زريقات ☎ ٣٥٣٩٥٥
- مادبا........ د. عصام الضمور ☎ ٥٣٠١٠٠
- المفرق .... د. محمد الشخاترة ☎ ٤٣١٢٩٩
- جرش........ د. محمد المومني

الصيدليات المناوبة

لمدة ٢٤ ساعة

- ص ايله ـ الاشرفية ☎ ٧٧٤٨٣٢
- ص الفردوس ـ الاشرفية ☎ ٧٨٧٢٣٦
- ص ابو شريف ـ الاشرفية ☎ ٧٧٠٥٩٥
- ص البريق ـ الاشرفية ☎ ٧٨٩١٢٧
- ص السلام ـ وسط البلد ☎ ٦٣٦٧٢٠
- ص شروخ ـ وسط البلد ☎ ٦١٤٧٧٤
- ص شوكت ـ جبل الحسين ☎ ٦٧٧٦٦٦
- ص فراس ـ جبل الحسين ☎ ٦٦١٩١٢
- ص ابن النفيس ـ الوحدات ☎ ٧٤٥٩٠٥
- ص ديما ـ الوحدات ☎ ٧٨٧٠٤٠
- ص الصديق ـ الهاشمي الشمالي ☎ ٨٩٥٣٦٦
- ص عقل ـ المدينة الرياضية ☎ ٦٨٧٥٨٥
- ص الروابدة ـ المدينة الرياضية ☎ ٦٦٦٠٣٣
- ص معدي ـ جبل النزهة ☎ ٦٠٥٥١١
- ص فداء ـ ماركا ☎ ٨٨١١٩٨
- ص سلامة ـ ماركا ☎ ٨٩٤٧٧٩
- ص طارق ـ ماركا ☎ ٨٩٨٠٨٠
- ص الميدان ـ ابو علندا ☎ ٧٣١٨٦٩
- ص ابو نصير ـ ابو نصير ☎ ٨٤٠٦٢٦
- ص نجيب ـ صويلح ☎ ٨٤٧٦٣٣
- ص الكريم ـ الزرقاء ☎ ٩٩٣٥٤٦
- ص رمزي ـ الزرقاء ☎ ٩٩٥١١٩
- ص خليفة ـ الزرقاء ☎ ٩٨٥٤٢٧
- ص الاتحاد ـ الزرقاء ☎ ٩٨٦٣٢٥
- ص البتول ـ الرصيفة ☎ ٩٥٠١٣٤
- ص نونوين ـ الرصيفة ☎ ٩٥٢٧٠٦
- ص الشرع ـ اربد ☎ ٢٧٥٨٢٥
- ص وهران ـ اربد ☎ ٢٧٢٣١٢
- ص طيبة ـ العقبة ☎ ٣١٥٠٥٠
- ص يعقوب ـ جبل عمان الدوار الثالث ☎ ٦٤٤٩٤٥

حتى ١٢ ليلا

- عمان ....
- ص دعاء ☎ ٨١٠٤٣٠
- ص سعد ☎ ٨١٩٨٣٧
- ص وسام ☎ ٨١٦٩١١
- ص بيت الدواء ☎ ٨٧٨٣٣٠
- ص حنون ☎ ٨٢٩٠٣٣
- ص العبد ☎ ٦٠٣٤٤٠
- ص خالد بن الوليد ☎ ٦٧٤٧٠٥
- ص سمح ☎ ٦٦١٨٩٨
- ص صنوبر ☎ ٦٨٥٣٠٤
- ص المثنى ☎ ٦٦٧٢٠٠
- ص الغولي ☎ ٨١٢٤٦٧
- ص الدوار الخامس ☎ ٨١٣١٤١
- ص الحياة ☎ ٦٢٤٦٣٦
- ص البر ☎ ٧٥٣٩٦٧
- ص خليل الرحمن ☎ ٦٤٨٨٥٥
- ص اليرموك ☎ ٦٧٥٣٣٧
- ص سخاء ☎ ٦٩٥٥٧٥
- ص رؤى ☎ ٦٩٣٦٧٤
- ص الجبل الاخضر ☎ ٧٩٥٩٢٦
- ص رأس العين ☎ ٧٨٦٣٣٦
- ص صابرين ☎ ٦٨٣٦٢١
- ص المرج الدولية ☎ ٧١٤٣٨٣
- ص طبيشات ـ اربد ☎ ٢٧٣١٤١
- ص فؤاد ـ اربد ☎ ٢٧٥٣٦٠
- ص الرازي ـ اربد ☎ ٢٤٣٠٨١
- ص علاء ـ الزرقاء ☎ ٩٠٦٣٤٤
- ص الاتحاد ـ الزرقاء ☎ ٩٠٠٩١٢
- ص العليمات ـ الهاشمية ☎ ٩١١٣٨٨
- ص القدس ـ العقبة ☎ ٣١٤٧٤٧
- ص الفلاح ـ مادبا ☎ ٣٠٤٤٨٠
- ص العقبة ـ العقبة ☎ ٣١٢٢٣٧

اليومية حتى ١٢ ليلا

- عمان
- ص راوية ☎ ٦٤٠٨٤٣
- ص بشناق ☎ ٦٣٠٩٥٥
- ص زيادة ☎ ٧٧١٢٦٥
- ص بسام ☎ ٦٧١٢٩١
- ص رشا ☎ ٦٤٧٥١٥
- ص زهران المركزية ☎ ٨٢١٦٣٠
- ص الوفاء ☎ ٧٧٤١٦٠
- ص العزه ☎ ٧٧٠٥٦٦

- تلاع العلي .... ص بسمة
- خلدا .... ص رزان
- ناعور .... ص ناعور
- مرج الحمام .... ص المرج الدولية
- وادي السير........ ص نابيا
- صويلح .... ص عبده
- الجبيهة .... ص الطريق السريع
- أبو علندا .... ص راتب
- القويسمة........ ص الاديب
- اليادودة .... ص القناعة + عماد
- سحاب
  ص نهر الكوثر + سحاب الجديدة
- المقابلين........ ص خليل
- الجيزة........ ص الزوايدة
- معان ص ابو طويلة + معان الجديدة
- الطفيلة ص القدس العربية + الصبا
- جرش .... ص جرش الجديدة
- المفرق........ ص ابو عليم
- اربد .... ص ليث

حركة الطائرات

القادمة الملكية الاردنية

- ٩,٣٠ صباحا .... جدة
- ١٠,ـ صباحا .... جدة
- ١٠,١٥ صباحا .... العقبة
- ١٠,٣٥ صباحا .... مسقط دبي
- ١٠,٥٠ صباحا ...... الدوحة البحرين
- ٥,٥٠ مساء .... القاهرة
- ٦,٢٥ مساء .... باريس
- ٦,٤٠ مساء .... شيكاغو امستردام
- ٦,٥٥ مساء .... لندن
- ٧,١٠ مساء .... تورنتو مونتريال
- ٧,٢٥ مساء .... انقرة اسطنبول
- ١١,٤٥ مساء .... دمشق
- ١٢,ـ مساء .... فرانكفورت
- ١٢,٤٠ ليلا .... بيروت

القادمة الشركات الاخرى

- ١١,١٠ صباحا .... دمشق الايطالية
- ١١,٣٠ صباحا .... جدة السعودية
- ١٢,١٥ ظهرا .... صنعاء اليمنية
- ١,٢٠ ظهرا .... لارنكا القبرصية
- ١,٣٠ ظهرا
  الخليج مسقط العين البحرين
- ٢,١٥ بعد الظهر .... روما الايطالية
- ٣,ـ بعد الظهر .... الدوحة القطرية
- ٨,٢٠ مساء .... القاهرة المصرية
- ٩,١٥ مساء .... بيروت الشرق الاوسط
- ٩,٣٠ مساء .... صنعاء اليمنية
- ١١,٢٥ مساء .... امستردام الهولندية

المغادرة الملكية الاردنية

- ٥,ـ صباحا .... جدة اضافية
- ٨,ـ صباحا .... العقبة
- ٩,٣٠ صباحا ...... امستردام نيويورك
- ١١,٣٥ صباحا .... برلين لندن
- ١٢,ـ ظهرا .... فيينا فرانكفورت
- ١٢,١٠ ظهرا .... انقرة اسطنبول
- ١,٤٥ ظهرا .... القاهرة
- ٨,٣٠ مساء .... كولومبو
- ٨,٣٥ مساء .... بيروت
- ٨,٤٥ مساء .... دمشق
- ٩,١٠ مساء .... دلهي
- ٩,٣٠ مساء .... دبي كراتشي
- ١١,ـ مساء .... بانكوك
- ١١,ـ مساء .... الدوحة ابو ظبي
- ٣,٤٥ فجرا .... الظهران

المغادرة الشركات الاخرى

- ٦,ـ صباحا .... اسطنبول التركية
- ٩,١٥ صباحا بيروت الشرق الاوسط
- ١٢,١٠ ظهرا .... روما الايطالية
- ١,ـ ظهرا .... جدة السعودية
- ١,١٥ ظهرا .... صنعاء اليمنية
- ٢,١٠ بعد الظهر ...... لارنكا القبرصية
- ٢,٣٠ بعد الظهر
  الخليج البحرين مسقط
- ٣,١٥ مساء .... دمشق الايطالية
- ٤,ـ مساء .... الدوحة القطرية
- ٩,١٥ مساء .... القاهرة المصرية
- ١٢,٣٠ ليلا ...... امستردام الهولندية
- ١,٣٠ فجرا .... صنعاء اليمنية

حركة البواخر في ميناء العقبة

نشرة ثابتة وكلاء الملاحة البحرية

[illegible]			

اسعار الخضار والفواكه

المملكة الاردنية الهاشمية
وزارة التموين

مديرية الجودة والاسعار والدراسات — اسعار الخضار والفواكه للمستهلك ليوم الجمعة والسبت التاريخ ٨-٩/٧/١٩٩٤ فلس/كغم

الصنف	[illegible]
[illegible]	[illegible]

اسعار الدجاج الطازج واللاحم المكبر لوزن المستهلك بالفلس	
دجاج حي نيئ وتنظيف حلات المنتاقات مع الخدمة / كغم	٩٠٠
دجاج منظف تنظيفا كاملا / كغم	١٢٤٠
دجاج سلخ الشاليق / كغم	١٣٦٠
اسعار بيض المائده ... بالفلس للمستهلك للطبق سعة ٣٠ بيضه	
طبق وزن اكثر من ١٩٥٠ غم	١٢٠٠
طبق وزن من ١٧٥٠ ــ ١٩٠٠ غم	١١٠٠
طبق وزن من ١٥٥٠ ــ ١٧٠٠ غم	١٠٠٠
طبق وزن اقل من ١٥٠٠ غم	٨٥٠

كلمات متقاطعة

- اعداد: نبيل موسى محمد علي

افقيا: ١. لاعب كرة قدم مشهور + س ٢. عملة عربية ٣. علم مؤنث ٤. ... ٥. بين اثنين، خاصتي ٦. متشابهان ٧. علم مؤنث، علم مؤنث معكوس ٨. بحر، حرف نفي، + اداة نداء للقريب + بين اثنين ٩. يوضع على الطعام + مادة قاتلة معكوس + ن + تصنع من الصوف.

عموديا: ١. غير ناضج + م ٢. مكتشف المصباح الكهربائي، سفينة الصحراء ٣. متشابهات ٤. للتاوه + ي، يراه النائم ٥. مدن مبعثرة + لفة ورقة معكوسه، من الجواهر ٦. اله موسيقية معكوسه ٧. ممثل مصري ٨. هي بالانكليزية معكوسه، بين اثنين ٩. صف بالانجليزية.

- حل الشبكة السابقة

افقيا: ١. زين الشرف + م، ٢. هود، ٣. ور، ٤. ب + سم، دفـه، ٥. ي ي ي، ٦. ما، ٧. وداع + نحو ٨. جن + ؟ + القدس، ٩. سورة النور.

عموديا: ١. رجس، ٢. يا + رب + مر، ن و، ٣..... ٤ لم، محمد + أه، ٥. ا ا ا ا، ٦. شهيد + ي، علل، ٧. رو + ن، ن + قن، ٨. فداء + ي، حد + و، ٩. رسول.

الكلمة الضائعة

■ اعداد : اعتدال ابو دعابس

اول صادح بالقرآن الكريم يتألف اسمه من ثلاثة مقاطع و (١٤) حرفا.

كان غلاماً يافعا ـ يرعى غنما لعقبة بن ابي معيط. فجاء النبي (ص) وابو بكر فقالا : يا غلام ـ هل عندك من لبن تسقينا؟ قال : قال: اني مؤتمن ـ ولست ساقيكما ـ فقال النبي : هل عندك من شاه حائل، لم ينز عليها الفحل؟ قال نعم ـ فاتاهما بها، فاعتقلها النبي ومسح الضرع ودعا ربه، فمغل الضرع.. ثم أتاه ابو بكر بصخرة متقعرة ـ فاحتلب فيها. فشرب ابو بكر ثم هو ـ طه.

ك	ا	ن	غ	ل	ا	م	ا	ي	ا	ف	ع	ا	ي	ر	ع
غ	ل	ا	م	هـ	ل	ع	ن	د	ك	ق	ن	ل	ب	ن	ا
ا	ص	م	ع	ن	ل	ا	ق	ل	ح	ف	ل	ا	ا	ت	ع
ي	ي	هـ	ا	ر	هـ	ا	ب	ث	ع	ض	ل	ا	هـ	ص	ن
ا	ب	ا	ب	ع	ف	ب	و	م	ب	ر	ا	هـ	ى	ق	م
ل	ن	ن	و	ق	ا	ر	ب	و	د	ع	ح	ب	ل	ي	ا
ا	ل	ا	ب	ت	ح	ش	هـ	و	ا	و	س	ا	ع	ن	ل
ق	ا	م	ك	م	ت	ف	هـ	ع	ل	د	م	م	ز	ا	ع
ف	ل	ث	ر	هـ	ل	ا	و	ص	ل	ع	و	هـ	ن	ق	ق
ر	ا	ع	ب	ر	ب	هـ	ط	م	هـ	ا	ي	ا	ي	ا	ب
ك	ق	ر	ص	خ	ف	ي	هـ	ن	ب	ر	ب	ن	م	ل	هـ
ب	ف	ص	ل	ا	ل	ف	ح	ف	هـ	ب	ن	ا	ل	ا	ب
و	ا	ف	ا	ع	ت	ق	ل	هـ	ا	ا	ل	ف	ل	ن	ن
ب	م	هـ	ل	ع	ن	د	ك	ض	ش	ه	ح	ا	ك	ي	ا
ا	ك	ي	ف	ا	س	ت	س	ل	و	ن	م	ت	ؤ	م	ب
و	ص	ى	ب	ن	ل	ا	ء	ا	ج	ف	ط	ى	ع	م	ي

حظك اليوم

- الحمل: حاول اسعاد الاصدقاء اليوم بدلا من الحديث عن همومك الخاصة. اهتم اكثر بمن تحب.
- الثور: لا تزعج مرؤوسيك والا تعرضت للمشاكل. اظهر اهتماما اكبر بافراد العائلة والاصدقاء.
- الجوزاء: اغتنم الفرص لكن لا تقبلها دون دراسة. توضيح المواقف الماضية ضروري للاجابة على اسئلتك.
- السرطان: اهتم بالوفاء بوعودك فتكسب احترام الاخرين. مشروع جديد ناجح يحقق ربحا.
- الاسد: كن لبقا في التعامل مع زميل لتحول دون تصرف قد يؤثر عليكما سلبا. التفكير البناء ضروري.
- العذراء: صحح اخطاء العمل بهدوء ولا تضطرب. احد الزملاء بحاجة الى كلمات التشجيع.
- الميزان: كن اكثر انتباها للامور العملية من اجل تحقيق اهدافك في هذه الفترة. استعد لكل جديد.
- العقرب: المواقف المطروحة اليوم يجب النظر اليها من زاوية المصلحة المباشرة للعائلة.
- القوس: قم باعمالك الروتينية في الصباح لتتفرغ للنشاطات الاجتماعية في المساء. كن مرحا مع المحيطين بك.
- الجدي: انت بحاجة للقيام بالمزيد من الجهد لتحقيق ما تريد. ابتعد عن شخص يحاول فرض نفسه عليك.
- الدلو: اتبع احساسك في التعامل مع قضية طارئة. اظهر حسن تصرفك امام الاخرين.
- الحوت: نفذ مخططاتك حتى لو اكتشفت محدودية امكانياتك كن دبلوماسيا في التعامل مع الزملاء.

برامج التلفزيون

القناة الاولى

- ٩,ـ .... القرآن الكريم
- ٩,١٠ .... فترة الاطفال
- ١٠,ـ .... بسعد صباحك
- ١١,٣٠ .... وثائقي مراحل النمو
- ١٢,ـ .... موجز الانباء
- ١٢,٢٥ شعائر خطبة وصلاة الجمعة
- ١,٣٥ تسجيل لمباراة كرة القدم بين البرازيل وامريكا
- ٣,٢٠ فيلم الاسبوع الاجنبي مطاردو الاحلام
- ٥,ـ قضايا عالمية / واقع التنمية في افريقيا
- ٦,ـ .... نشرة الاخبار الاولى
- ٦,١٠ .... المجلة الاخبارية
- ٦,٣٥ .... اغنيات في السباق
- ٧,٣٠ .... الريف والبادية
- ٨,ـ .... ستون دقيقة
- ٩,١٠ .... جنة حتحوت / حلقة ١٣
- ١٠,ـ .... فكر وثقافة
- ١٠,٤٥ .... مسلسل الميزان / ح ١١
- ١١,ـ .... الاخبار الاخيرة
- ١١,١٥ .... متابعة المسلسل
- ـ .... البرنامج الديني
- ـ .... السلام الملكي

القناة الثانية

- ٥,ـ ...... فيلم فرنسي / روميو وجولييت
- ٦,٣٠ .... اخبار بالفرنسية
- ٦,٤٥ .... متابعة الفيلم الفرنسي
- ٧,ـ .... الاخبار بالعبرية
- ٩,١٠ .... محطة الاخبار
- ١٠,٢٠ .... امبل
- ١١,١٠ .... الشركاء الثلاثة

التكسي المناوب

- فراس عمان ☎ ٦٨٠٦٥٦
- الريماوي ☎ ٧٤٩٥٦٧
- رانيا ☎ ٦٢٥٠٩٥
- تكسينا ☎ بلا
- المهد ☎ ٦٢٢٠٣٨
- البرج ☎ ٦٦١٠٢٨
- خلدون ☎ ٦٦٤٨٨٨
- البستان ☎ ٦٦١٠٦٠
- عاصم ☎ ٨٣٢١٣٠
- مدينة الحسين للشباب ☎ ٦٦٣٢٧٣
- فراس صويلح ☎ ٨٤١٠٥٨
- النجاح ☎ ٨٤٠٦٠٦
- هتاري ☎ بلا
- الدويكات ☎ ٨١٦١١٥
- ابو حيدر ☎ ٨١٥٣٦٤
- مؤاب ☎ ٨٩٣٠٩٢
- البيطار ☎ ٨٩٩٨٤٦
- عمان ☎ ٦٥١٤٢٤
- الحويان ☎ ٧٧٨٢٠٥
- المحيسن ☎ ٧٤٠٩٣٤
- البشير ☎ ٧٩٠٥٥١
- البدري ☎ ٧٧٢٠١٨
- التاج ☎ ٧٧٤٦٩٢
- الطوباسي ☎ ٨٩٥٤٦٠
- يافا ☎ ٧٧٦١٣٣
- الاخضر ☎ ٧٩٠٥٠٥
- صلاح الدين ☎ ٧٤٧١٨٦
- دعسان ☎ ٧٤٠٣٨٨
- عبدالرحيم ☎ ٨٣٣٨٩٦
- الصليحات ☎ ٨٢٩٠٤٤

هواتف ضرورية

- استعلامات الدليل ☎ ١٢١
- اعطال الهاتف ☎ ١٣٩
- مديرية الامن العام ☎ ١٩٦
- شرطة العاصمة ☎ ١٩٢
- شرطة النجدة ☎ ١٩١
- دائرة السير ☎ ١٩٠
- الدوريات الخارجية ☎ ٨٤٣٤٠٢
- شكاوي الامانة ☎ ٧٨٧١١١
- شكاوي والمجاري ☎ ٨٩٧٠٠٣
- طوارىء الكهرباء ☎ ٧٥٠٩٨١
- شكاوي النقل العام ☎ ٦٦٦١٨٦
- جمعية حماية المستهلك ☎ ٦٩٢٢١١
- ضريبة الدخل ☎ ٦٨٥٦١٣
- الاحوال المدنية ☎ ٦٤٤٤٩٤
- حركة الطائرات ☎ ٠٨/٥٣٢٠٠
- مقسم المطار ☎ ٠٨/٥٢٠٠٠
- م. الدفاع المدني ☎ ١٩٩
- د. م. العاصمة ☎ ١٩٨
- د م الكرك ☎ ١٩٣ ـ ١٩٨
- د. م المفرق ☎ ١٩٩
- د م اربد ☎ ١٩٩ ـ ١٩٣
- د. م البلقاء ☎ ١٩٣ ـ ١٩٨
- د م الزرقاء ☎ ١٩٩
- د. م العقبة ☎ ١٩٨
- الاسعاف الفوري / عمان ☎ ١٩٣
- ش وزارة التموين ☎ ٦٨٦١١٥
- ش. ت العاصمة ☎ ٦١١١٧٦
- ش. ت الكرك ☎ ٣٥١١٣٢
- ش. ت الزرقاء ☎ ٩٨٣٧٦٨
- ش. ت اربد ☎ ٢٧٧٧١٥
- ش. ت المفرق ☎ ٤٣٢٣٦٨
- ش. ت العقبة ☎ ٣١٣٨٠٤
- ش ت السلط ☎ ٥٥٤٨٣١
- ش. ت معان ☎ ٣٢١١٩٥

أجهزة الاستدعاء

Paging 865999

اسعار السوق المركزي

[illegible]			

يعرض اليوم على شاشات دار السينما..

- **بلازا**: نبيلة عبيد / فاروق الفيشاوي في كشف المستور. الحفلات: ١٢,٣٠ ـ ٣,١٥ ـ ٥ ـ ٦,٤٥ ـ ٨,٣٠ ـ ١٠,٣٠ مساء. ت ٦٩١١٨٨
- **فيلادلفيا**: مايكل ج. فوكس.. في مهمة شيطانية THE hard Way. الحفلات: ١٢,٣٠ ـ ٣,٣٠ ـ ٦,١٥ ـ ٨,٣ ـ ١٠,٣٠ مساء. ت ٦٢٥١٤٩
- **الكونكورد**: كونكورد (١) ... PERFECT WORLD / كونكورد (٢) ... CURLY SUE ... MY STEP MOTHER ... ت ٦٧٧٤٢٠
- **الحسين**: ١ ـ زعماء من حديد ـ بولو يونغ. ٢ ـ وليد توفيق ـ رانيا فريد شوقي وداعا للعزوبية. الحفلات: ١٠,٣٠ ـ ١,٣٠ ـ ٤,٣٠ ـ ٧,٤٥ مساء.
- **رغدان**: ١ ـ فيلم العنف ـ المبارزة الدموية. ٢ ـ الفيلم العربي ـ الفاتنة والمغامر. ٣ ـ فيلم الكراتي ـ دخول التنين. ٤ ـ الفيلم الهندي ـ للذبحة. ت ٦٢٢٩٨٤
- **بسمان**: ١ ـ ابطال النينجا الثلاث. ٢ ـ بن بياو ـ زمن المحاربين. ٣ ـ احمد زكي ـ البيه البواب. ٤ ـ ستيفلوتروك عقدة الابطال. ٥ ـ زينات امن ـ قسوة امرأة. ت ٦٣٠١٣٦
- **الخيام**: ١. غريبة عن الحب. ٢. أنا وابنتي. الحفلات: (١) ـ ١٠,٣٠ ـ ٣,٣٠ ـ ٦,٣٠ مساء. (٢) ـ ١٠,٣٠ ـ ١,٣٠ ـ ٤,٣٠ ـ ٧,٣٠ مساء. ت ٦٢٢٩٥٠
- **فلسطين**: ١ ـ القتال ابيته بتشان. ٢ ـ اول الدم ستالوني. ٣ ـ الزند الحديدي جاكي شان. ٤ ـ قبضة من غضب بروسلي. ٥ ـ ابو عنتر يوند. ت ٦٢٢١١٩
- **فرساي**: ١ ـ عائد وعائلة ـ ناديا الجندي. ٢ ـ خط النار ٤٠ ـ ستيفلوتروك. ٣ ـ الكوماندو ـ ارنولد شوارزنجر. ٤ ـ رحلة المرح. ت ٦٢٥٣٠٤

يعرض اليوم على مسرح..

- **نبيل الشيني** — ت ٦٧٥٥٧١: اليوم وكل يوم أبو عواد في المسرحية الكوميدية الاجتماعية قربة مخزوقة ترفع الستارة الساعة ٨,٣٠ مساء يرجى الحجز مسبقاً.
- **نبيل وهشام** — ت ٦٢٥١٥٥: العرض السياسي الساخر مسرحية السلام يا سلام. يوميا الساعة ٨,٣٠ مساء. عطلة المسرح يوم الثلاثاء.
- **عمون** — ت ٦١٨٢٧٤/٥: ت ـ ٦١٨٢٧٤/٥. SUPER MARIO BROS. الحفلات: ١٢,٣٠ ـ ٣,٣٠ ـ ٦,١٥ ـ ٨,٣٠ مساء.

هكذا من الأصل

هكذا من الاصل

الرأي الديني

بسم الله الرحمن الرحيم
فمن يرد الله أن يهديه يشرح صدره للإسلام
صدق الله العظيم

في الاعجاز القرآني

د. عودة ابوعودة

ألم تر كيف فعل ربك باصحاب الفيل

- ١ -

هذه هي الاية الاولى من سورة الفيل، وهي احدى السور القصار من الجزء الاخير من القرآن الكريم. والسورة تتحدث عن المعجزة الالهية في حماية الكعبة المشرفة من جيش ابرهة الاشرم الحبشي الذي جاء ليهدمها ويستبدل بها كنيسة اخرى في اليمن يحج الناس اليها. والسورة بذلك تكون احدى صور الاعجاز القرآني التي لا تنتهي في كتاب الله عز وجل.. وتروي كتب التفسير ان الناس عندما رأوا جيش ابرهة يحيط بمكة المكرمة هرعوا الى عبدالمطلب يومئذ، فقال كلمته المشهورة الخالدة: للبيت رب يحميه. ثم توجه الى ربه وانشد:

لا هم ان العبد يمنع رحله فامنع رحالك
لا يغلبن صليبهم ومحالهم ابدا محالك
ان كنت تاركهم وكعبتنا فامر ما بدا لك

ورد الله عز وجل كيد ابرهة وجيشه بما ارسله عليهم من طير ابابيل تحمل في مناقيرها حجارة من سجيل. اردتهم واهلكتهم فجعلتهم كعصف مأكول. حدث هذا ايها الاخوة قبل اربعين سنة من مولد النبي صلى الله عليه وسلم، ولم يسمع الناس بهذه السورة ولم يقرأوها الا بعد ان نزلت على النبي صلى الله عليه وسلم بمكة. فلو كان القرآن الكريم من عند غير الله، كما كان يدعي الكفار، فاين كان واضعوه اذن هذه السنوات الطويلة؟ لماذا لم يتغن الناس بهذه الايات قبل بعثة النبي او في اثناء طفولته قبل ان يعرف الناس عنه شيئا مذكورا؟ او ليس هذا من شواهد الاعجاز ومن اسرار هذا القرآن الكريم التي لا تنتهي هذه اذن الصورة الاولى من صور الاعجاز.. ثم انظر اخي القارىء الى هذا التركيب العجيب... الم تر كيف فعل ربك باصحاب الفيل؟ وفي كل كلمة من كلمات الاية شاهد على اعجاز القرآن. ولننظر في هذا السؤال الذي بدأت به الاية (الم تر) وهو استفهام تقريري، اي ان اللفظ استفهام والمعنى تقرير حقيقة بمعنى اي قد رأيت وعرفت ما فعل ربك باصحاب الفيل، ولذلك يقال في اجابة مثل هذا السؤال الذي يبدأ بالنفي: بلى. ويؤكد هذا قوله عز وجل: «او ليس الذي خلق السموات والارض بقادر على ان يخلق مثلهم؟ بلى، وهو الخلاق العليم وعليه فان كل اية في القرآن الكريم تبدأ بقوله تعالى (الم تر) انها تريد تحقيق حادثة حدثت، او معنى يريد الله عز وجل اثباته، اي ان الايات تتحدث عن حقائق حدثت سواء في عهد النبي صلى الله عليه وسلم او قبله. وقد ورد هذا التركيب احدى وثلاثين مرة في القرآن الكريم وقد قال المفسرون في شرحه انه بمعنى: الم تعلم، واري ان ثمة فرقا كبيرا بين (الم تر) و(الم تعلم) وليست الثانية شرحا للاولى. وبخاصة ان قوله تعالى (الم تعلم) ورد في اربع ايات في القرآن الكريم، وقد اعتدنا الا نجد ترادفا في القرآن الكريم. فليس فيه كلمتان او تركيبان لغويان بمعنى واحد.

واذا تدبرت ايات القرآن الكريم التي تبدأ بقوله تعالى (الم تر) تجد انها جميعها مما يمكن رؤيته بالعين، ومشاهدته في الواقع، سواء كانت المشاهدة منك او من اناس ينقلون لك مشاهدتهم اي انها امر محسوس، اقرأ قوله تعالى في البقرة (الم تر الى الذين خرجوا من ديارهم وهم الوف حذر الموت) وقال في سورة النساء (الم تر الى الذين يزكون انفسهم، بل الله يزكي من يشاء). اما تعبير (الم تعلم) فيرد عندما يكون الامر متعلقا بامر غير محسوس يحتاج الى ايمان ويقين لتصديقه اقرأ قوله تعالى (الم تعلم ان الله له ملك السموات والارض). وسوف نعود الى هذه السورة الكريمة مرة اخرى ان شاء الله.

حديث

النظرة الاسلامية لبيت الزوجية!!

كيف كرم الاسلام الزوجة وحافظ عليها وعلى حقوقها؟

القاهرة - مكتب الرأي

حرر الاسلام المرأة من عبودية الجاهلية وغير نظرة المجتمع اليها في ذلك الوقت حيث كانت الوجوه تسود اذا بشر احدهم بالانثى بل وصل الامر الى دفن البنات احياء لانهم كانوا ينظرون اليهن على انهن عار، ولكن الرسالة المحمدية اعادت الى المرأة حقوقها المسلوبة سواء كانت هذه الحقوق انسانية او اقتصادية او اجتماعية.

يقول الشيخ محمد الصليم كاتب اسلامي: ان الله سبحانه وتعالى قرر العلاقة بين الرجل والمرأة من خلال الزواج فقال سبحانه «ومن اياته ان خلق لكم من انفسكم ازواجا لتسكنوا اليها وجعل بينكم مودة ورحمة» وقال ايضا «هن لباس لكم وانتم لباس لهن» وهذه الايات تعني ان المودة والرحمة يجب ان تقوم عليها العلاقة الزوجية وايضا على التفاهم وحسن المعاشرة وبالطبع كي يتحقق ذلك يجب ان تعطى المرأة حقوقها كاملة دون غبن او ظلم لها بين طبقات المجتمع المختلفة وهذا هو حق اختيارها لزوجها كما ان للرجل حق اختياره لزوجته وقد اقر الاسلام هذا الحق للطرفين لكي تسلم الحياة الزوجية من اي خلاف او مشاكل عاطفية قد تؤدي الى حدوث الانفصال بين الطرفين.

ولعلنا لو نظرنا الى حق المرأة في الميراث نجد انه يتعلق بالزواج ايضا او بمعنى اخر هناك رابط يجمع بين الطرفين فمن المعروف ان الاسلام فرق بين الرجل والمرأة في بعض الامور مثل الميراث والقوامة والطلاق غير ان الاسلام حفظ لها حياة كريمة شريفة هادئة دون تحمل لأي مسؤولية اقتصادية فجعل نفقتها على ولي امرها والدها او ولدها او اخ او عم وان لم يكن لها فكفيلها هو بيت المال ايضا لو نظرنا الى رحلة اعداد الزوجية نجد ان الرجل يتحمل اكثر مما تتحمل المرأة فعليه تجهيز المنزل والصداق وفي الزواج نفسه يتحمل الرجل الانفاق على منزله واعالتها هي واولادهما حتى لو كانت موسرة ايضا في حالة الانفصال يتحمل الرجل دفع مؤخر الصداق ونفقة الاولاد وبالتالي فان التشريع الاسلامي حينما شرع الميراث جاء تطبيقا عمليا لهذه الالتزامات المالية الكثيرة التي تقع على الرجل لذلك فقد اعطى الحق سبحانه وتعالى للرجل ضعف المرأة وليس في هذا اي ظلم لها لان الزيادة في الميراث مقابلها زيادة النفقات التي يتحملها الرجل وحده وننتقل الى القوامة وهي ان الرجل يشرف على اسرته كما يقول الدكتور محمود علي الاستاذ بكلية الشريعة والقانون جامعة الازهر: لا يقصد بها ابدا اي اهانة للمرأة فضلا عن ذلك فالقوامة مرتبطة بشيئين اساسيين اشارت اليهما الاية الكريمة حين قالت «الرجال قوامون على النساء بما فضل الله بعضهم على بعض وبما انفقوا من اموالهم» فالقوامة مرتبطة بعملية الانفاق وبالافضلية التي ذكرها الله سبحانه وتعالى اما بخصوص الطلاق فقد اباح الله لها ان تنص في عقد الزواج ان تكون العصمة في يدها كما اباح لها الله حق الخلع وطلب الطلاق ان وجدت الاسباب المشروعة لذلك - وانقل في هذا السياق رأي الشيخ الغزالي في فتوى له عما يسمى ببيت الطاعة: انني عاصرت عهدا كان القضاء الشرعي يامر بارسال الشرطة الى اسرة الزوجة لارغامها على الذهاب الى بيت الطاعة كي تعاشر زوجها وكانت الاسرة تقوم بتهريب الزوجة الى مكان بعيد فرارا من تنفيذ حكم القضاء وكنت اسأل نفسي هل هذا هو تفسيرنا لقول الله سبحانه وتعالى «امسكوهن بمعروف او سرحوهن بمعروف ولا تمسكوهن ضرارا لتعتدوا» ان الخلع ثابت في الكتاب والسنة لذلك فانه من العدل والرحمة اجابة المرأة الى ما تريد من خلع ايثارا لمصلحة الاولاد وقد ينتظر نتيجة تحكيم بتدخل الاهل فيه ابتغاء الاصلاح، ان النبي صلى الله عليه وسلم عندما رق لزوج بريدة وقدر محبته لها ذهب اليها يحدثها في ان تعود اليه فسألته جئت آمرا ام شافعا قال جئت شافعا قالت فلا اعود ولم يتهمها النبي صلى الله عليه وسلم في دينها ولا في طاعتها لله ولرسوله كذلك امرأة ثابت بن قيس لم تتهم زوجها بانه يشتمها او يضربها او يضيق عليها وانما شكت انها تكرهه كراهية شديدة وصرحت بانها ما تعتب عليه في خلق او دين انها تكرهه وحسب فما معنى الزوجية والحالة هكذا.

ونعود لعلمائنا فيقول د. يحيى احمد علي الاستاذ بكلية اللغة العربية جامعة الازهر لا يستطيع منصف انكار هذا الفضل العظيم من الاسلام على المرأة حيث انصفها واعاد لها حقوقها كاملة ولم يفرق بينها وبين الرجل في الحقوق فقال تعالى «فاستجاب لهم ربهم اني لا اضيع عمل عامل منكم من ذكر او انثى» ويقول سبحانه وتعالى ايضا «للرجال نصيب مما اكتسبوا وللنساء نصيب مما اكتسبن» وهذا اقرار الهي بحقها في التملك والتصرف في مالها بما تراه فلا يستطيع زوجها اجبارها على انفاق او تقتير او على بيع او شراء وتظل حاملة لاسمها واسم اسرتها على العكس تماما من المرأة الغربية فلا يحق لها ان تبيع او تشتري بدون اشتراك زوجها في العقد او موافقة كتابية منه بل والاكثر من ذلك ان المرأة الغربية في كثير من الاحيان تفقد اسمها واسم اسرتها بعد زواجها وهذا يخالف تماما التوجه الاسلامي.

هذا بيان للناس

عبدالله حجازي

الانسان.. والقرآن

١٤

● «كفور مبين»

حين يأتي الكفر موقفا ذاتيا لا يتجاوز اثره الذات نفسها، يكون الانسان ظالما لنفسه بكفره. اما حين يتجاوز هذا الكفر ليطال حدودا اخرى غير حد الذات، فان في هذا اعلانا للكفر واظهارا للظلم وجهرا بالتحدي الذي لا يقوم على اساس من تكافؤ. فحين ابانت ايات سبقت ما وهبه الخالق من «خلق» اخر امكن عنده فيما انعمه الله على الانسان.. وللانسان بالذات.. هبة من عنده سبحانه وتعالى، وخدمة لهذا الانسان.. يوحي سقف الفكر للوعي الانساني القاصر، ان من خلق كل هذه «العظائم» اعجزته صنعته هذه - حاشا لله - فكان لا بد له من «معين» والعياذ بالله. فاقروا بعظمته وبديع صنعته، الا انهم اصروا على «حاجته» سبحانه جل وعلا الى «جزء» لا يتأتى الا حين يكون هناك «كل» قصرت كليته عن كمال غايتها الا به. فجهروا وابانوا موقف الكفر هذا، حين اقروا بقدرته سبحانه وتعالى على «الخلق الكلي» لكل ما في هذا الكون الا ان قصور وعيهم رأى ان هذا «الكلي المطلق الواجب الكمال والوجود» تحتاج صفاته سبحانه وتعالى الى مكمل هو «الجزء» الذي عرفته لغة العرب حينئذ بـ«البنات»، ثم ابانته بانه «الشريك» او حتى «الولد»، دون ان يدركوا انه لا يكمل بوجود غيره.. الا الناقص. فكان هذا الموقف كفر عجز يعبر على جهالة بينة ولضحة.. فكان اتيه «كفور مبين».

هكذا.. فان الانسان.. حيث ينتكب جادة الصواب، التي يرسمها الوعي الانساني السليم.. ويركب مركب الكفر والظلم ويعلن ذلك.. الا يكون عندها فوق مواقع التحدي غير المتكافىء، الذي يوحي به وعي غير سليم، ليقود النفس الى مواقع الخروج عن المألوف في سياق منطق العقل وعقلانية الوعي؛ ان الحقيقة التي تقدمها الاجابة هي التي ابانت.

آل البيت قادة وقدوة

الذين يبلغون رسالات ربهم

(٢)

ذكرى عاشوراء

● د. تاج الدين محمود الجاعوني

لا والله...

«لا والله لا اعطيهم بيدي اعطاء الذليل، ولا اقر اقرار العبيد. عباد الله.. اني عذت بربي وربكم ان ترجعون. اعوذ بربي من كل متكبر لا يؤمن بيوم الحساب».

نعم، فالظلم يجب ان يقاتل بالثورة والاحتجاج...

موقف اخر للحسين رافضا مبايعة الخليفة يزيد بن معاوية.. مخاطبا الجند انه لا يجب طاعة الامام الجائر.

زينب بطلة كربلاء...

ورثت زينب بنت علي اخت الحسين اخاها قائلة: «اما بعد، يا اهل الكوفة، أتبكون؟ فلا سكنت العبرة، ولا هدأت الرنة، انما مثلكم مثل التي نقضت غزلها من بعد قوة انكاثا تتخذون ايمانكم دخلا بينكم، الا ساء ما تزرون، اي والله، فابكوا كثيرا، واضحكوا قليلا فلقد ذهبتم بعارها وشنارها، لقد اتيتم بها خرقاء شوهاء. اتعجبون لو امطرت دما؟ ألا ساء ما سولت لكم انفسكم ان سخط الله عليكم، وفي العذاب انتم خالدون...».

وتكلم علي بن الحسين زين العابدين في جمع من الناس فقال: «ايها الناس ناشدتكم بالله، هل تعلمون انكم كتبتم الى ابي وخدعتموه، واعطيتموه من انفسكم العهد والميثاق والبيعة وقاتلتموه؟ فتبا لكم لما قدمتم لانفسكم، وسوأة لرأيكم. بأي عين تنظرون الى رسول الله اذ يقول لكم: قتلتم عترتي، وانتهكتم حرمتي، فلستم من امتي».

هكذا تصدت زينب بطلة كربلاء والامام زين العابدين لقتلة الامام الحسين بن علي، سيد شباب أهل الجنة، وذلك لمنعهم من مصادرة دم الشهداء من خلال التعتيم، او الخنق، او التشويه... كثيرون، منذ ان خلق الله الارض ومن عليها، هم الذين يحاولون تشويه دماء الشهداء... من خلال عدم تعريف الاجيال بالشهداء، وتضحياتهم، او طمس اعمالهم ونضالهم او رسم صورة مزرية عنهم.. دعوني اقول لهؤلاء واكرر ما قلته واقوله في كل مجلس او حوار سابق.

ان الامة التي لا تقيم دماء شهدائها امة لا تنتصر.. نعم.. فالامة التي لا تقيم دماء شهدائها امة خائنة لرسالتها ودينها وعقيدتها، فدماء الشهادة وثيقة ادانة لكل الطغاة في الارض والظالمين والمتكبرين... من امثال فرعون وقارون... دماء الشهداء تدين كل الخانعين والمستسلمين...

حقا، حقا، لنبلبلن بلبلة، ولنغربلن غربلة، وليسلطن علينا سوط القدر حتى يعود اسفلنا اعلاه، واعلانا اسفلنا ان ضننا بدمائنا، او غللنا بانفسنا في سبيل الرسالة..

الامة مسؤولة ان تحمل رسالة الشهداء وصوت الشهداء، وان تترسم خطاهم قولا وعملا، تضحية وفداء، فلا يشغلن احدكم شاغل، والجنة والنار امامه، نجا من اسرع سعيه، وابطأ من طلب الرجاء ولم يعمل عمله - وفي النار هوى مقصر، خاب وخسر من لم يسترخص روحه في سبيل الله - فالشهادة اقصر طريق الى الجنة...

نعم ايها الاخوة...

ان الامة بحاجة الى ايقاظ الوعي لدى الجماهير وشعوبها. الامة بحاجة الى رؤية دينية سياسية متطورة ناضجة. فنحن نعيش في زحمة التيارات التي تريد بنا ان نبتعد عن خط الاسلام الاصيل.. نحن نعيش في ظل التيارات الماسخة لرؤيا الاسلام ومفاهيمه الحضارية الواعية...

الامة بحاجة الى توعية حضارية كي تحدد الجماهير مواقفها الملتزمة في كثير من الظروف الحياتية، والاحداث المصيرية، والمفاهيم الفاسدة والاغلوطات المقوضة وحتى لا تعيش الامة انكماشا على مسرح الاحداث.. نعم لا بد لنا في ذكرى عاشوراء من موقف.. لا بد للمنابر المتحركة ان تتنفس... ان تقول كلمتها بالنسبة للاحداث التي تمس جوهر وجودنا، ومصيرنا، ووحدتنا، ومستقبلنا.

نعم.. «لا يقاس بآل محمد صلى الله عليه وآله من هذه الامة احد ولا يسوى بهم من جرت نعمهم عليه ابدا.. هم اساس الدين، وعماد اليقين، اليهم يفيء الغالي، وبهم يلحق التالي».

هم المنبر الذي يحدد لهذه الامة مواقفها، ويمارس دور التعرية للاتجاهات والكيانات البعيدة عن خط التحرر من كل هيمنة..

مدرسة آل البيت، مدرسة الحسين العظيم، وريث آل البيت هي التي ستعيدنا الى روح الجهاد، والشهادة.. من منبر حسيننا الامام بن الامام والشريف بن الشريف تزود الامة بشحنات الايمان والجهاد، والتضحية، وتتعلم كيف تكون امة موقف، امة اصيلة، امة كريمة...

من منبر ابي عبدالله الحسين ستأخذ الامة اصالتها، وكل ما يساعدها على القيام بدورها الكبير لصون الامة من الانحرافات العقائدية، والنفسية، والسلوكية والاخلاقية سواء على مستوى الامة او الافراد او الاسر او الجماعات.

نعم.. نحن نتطلع الى مدرسة من اقدس المدارس الاسلامية، مدرسة الحسينيين، حسين كربلاء، وحسين مكة المكرمة، الامام الثائر على الظلم والاستبداد، ومدرسة ابي عبدالله الحسين سليل الاكرمين، لانهم هم النماذج، وهم الهمم والطلائع التي تجدد للامة مسيرتها من اجل حفظ الرسالة المحمدية، وصون الكرامة الانسانية..

نعم.. كل فئات الامة جاهدت يوم كربلاء، الشيخ والكهل، والمرأة، والشاب، والصبي، والطفل الرضيع.

دعونا اذن نحاسب انفسنا بمقاييس الثورة الحسينية، دعونا نحاسب متطلعاتنا بمقاييس الثورة الحسينية. فثورة آل البيت، ايها الاخوة، ليست فكرة، وانما وجود متحرك داخل افكارنا.

الثورة الحسينية ستظل اشعاعات تضيء في كل زمان ومكان على مر العصور، ومن جيل الى جيل، مادامت هنالك نسمة حياة على الارض، ومادام هنالك اناس عاهدوا ربهم على ان يبلغوا رسالاته بكل صدق، وامانة، واخلاص.

أصدق الحديث

باب فضل الصلوات

عن ابي قتادة الحارث بن ربعي رضي الله عنه عن رسول الله ﷺ انه قام فيهم، فذكر لهم ان الجهاد في سبيل الله، والايمان بالله افضل الاعمال، فقام رجل فقال: يا رسول الله ارايت ان قتلت في سبيل الله تكفر عني خطاياي؟ فقال له رسول الله ﷺ: "نعم ان قتلت في سبيل الله وانت صابر محتسب، مقبل غير مدبر" ثم قال رسول الله ﷺ: "كيف قلت؟" قال: ارأيت ان قتلت في سبيل الله، اتكفر عني خطاياي؟ فقال رسول الله ﷺ "نعم وانت صابر محتسب، مقبل غير مدبر، الا الدين فان جبريل قال لي ذلك".

عن ابي هريرة رضي الله عنه، ان رسول الله ﷺ قال: "اتدرون ما المفلس؟" قالوا: المفلس فينا من لا درهم له ولا متاع فقال: "ان المفلس من امتي من يأتي يوم القيامة بصلاة وصيام وزكاة، ويأتي قد شتم هذا، وقذف هذا واكل مال هذا، وسفك دم هذا، وضرب هذا، فيعطى هذا من حسناته، وهذا من حسناته، فان فنيت حسناته قبل ان يقضي ما عليه، اخذ من خطاياهم فطرحت عليه، ثم طرح في النار".

عن ام سلمة رضي الله عنها ان رسول الله ﷺ قال: "انما انا بشر، وانكم تختصمون الي، ولعل بعضكم ان يكون الحن بحجته من بعض، فاقضي له بنحو ما اسمع، فمن قضيت له بحق اخيه فانما اقطع له قطعة من النار".

المؤمن مستبشر دوما

● يوسف عبدالله محمود

لا شك ان الحياة المعاصرة تمارس ضغوطا ثقيلة على البشر.. فمن حرمان من ابسط مقومات الحياة الى قمع للحريات ومن هموم تترك الانسان نهبا للاحزان الى احساس بالاحباط والتخاذل واليأس جراء مرض مستعص يهاجم البدن فيسلب صاحبه البشاشة والصفاء، او نتيجة فقد عزيز قضى وهو بعد في ربيع الشباب!

كل هذه الضغوط كثيرا ما تسلم الانسان الى اليأس والنفور من الحياة بل قد تجعله يستعجل الموت هروبا من محنة اصابته او علة جسمية اشقته. والحق ان مثل هذا الهروب من الحياة او استعجال القضاء يتنافى والقيم الروحية الكريمة. فاليأس الذي قد يدفع صاحبه الى محاولة التخلص من الحياة فيه احتجاج على حكمة الله سبحانه وعجز من مواجهة المصائب والرزايا بصبر وايمان. يقول تعالى في كتابه العزيز: «قال ومن يقنط من رحمة ربه الا الضالون» (سورة الحجر ٥٦) وقال ايضا: «ولا تيأسوا من روح الله» سورة يوسف ٨٧.

فقد ربط الله سبحانه بين القنوط والضلال لان من يقنط من رحمة الله وقدرته على تفريج الكرب فقد ضل ضلالا بعيدا. والرسول صلى الله عليه وسلم يقول داعيا العبد المؤمن بالله الى مواجهة اعباء الحياة برضا وخشوع لله: «لا يموتن احدكم الا وهو يحسن الظن بالله عز وجل».

وحسن الظن بالله تبارك وتعالى يعني الرضا باحكامه والصبر على ما يمتحن به عباده المؤمنين دون شعور باليأس او قنوط من رحمته.

ان الله سبحانه يحب المؤمن الذي اذا مسه الضر لم يتبرم او يستسلم لليأس بل راح يدعوه جلت قدرته الى التخفيف عنه لانه اللطيف بعباده بيده ملكوت كل شيء. «ربنا وسعت كل شيء رحمة وعلما فاغفر للذين تابوا». صدق الله العظيم (سورة غافر اية ٧).

جوهر الايمان الكامل

● يوسف الغزو

نعرف جميعا ان الايمان هو ان تؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الاخر.. والقدر خيره وشره. وانطلاقا من هذه الحقيقة نستطيع ان نعرف دون عناء طريقنا عبر المسيرة الايمانية الكاملة.

قد يقول قائل على سبيل المثال: انا مؤمن لا اغش ولا اكذب ولا انافق.. فلماذا اصوم واصلي؟.. ولماذا احج واركي؟.. وقد يقول ايضا الايمان يا اخي في القلب.. وما شأن الصلاة والصيام بهذا؟.. والى مثل هؤلاء نقول: انكم تناقضون انفسكم بانفسكم. فايمان بالله يعني الامتثال والطاعة الى كل ما امرنا به الله سبحانه وتعالى على لسان نبيه؟.. فكيف يكتمل ايمان بالله اذا عصينا من نقول اننا نؤمن به؟ فالايمان يعني الثقة والحب والامتثال.. فاين الايمان والحياة هذه؟.. وهل تكتمل الدائرة الايمانية في قلب مخلوق امره خالقه ان يصلي فلم يفعل؟.. وامره خالقه ان يصوم فافطر؟.. وامره ان يحج فتكاسل؟؟ ان الايمان كل لا يتجزأ وجوهره واحد لا يختلف في مكان او زمان.. انه الايمان بالقلب والعمل بالجوارح.. فالصلاة طاعة وخشوع واتصال وجداني شامل بالخالق.. والصوم هو امتناع طوعي عن الطعام والشراب عبر حالة ايمانية متميزة بين العبد وربه.. وكذلك الحال مع اركان الاسلام الاخرى وما يتفرع عنها من عمل الجوارح.. الجهاد في سبيل الله، مساعدة المحتاج العمل من اجل الاسرة والعيال، القيام بالليل والناس نيام والعمل بغير الجوارح.. كالصدق وغض الطرف عن المحارم، والبعد عن شرب الخمر ولعب الميسر وغير ذلك..

ومن هنا.. من حقيقة الايمان الكامل.. من جوهره النقي الصافي تتشكل النفس البشرية التي ينتسب صاحبها الى المؤمنين الذين رضي الله عنهم ورضوا عنه.. الايمان في قلوبهم قناعة تامة واتجاه مطلق الى خالقهم العظيم وملائكته وكتبه ورسله واليوم الاخر.. هذا الايمان الذي لا يكتمل الا حينما يصدع المؤمن بالطاعة فيترجم تلك الحالة الايمانية المستقرة في القلب الى عمل بالجوارح.

ان جوهر الايمان الكامل هو التسليم المطلق بقدرة الخالق، والتنفيذ الطوعي المطلق كذلك لامره، والانسجام المطلق مع الوجدان الايماني المتدفق من الاعماق كما يتدفق نبع غزير لا ينضب، والبعد المطلق عن وساوس الشيطان واغراءاته الدنيوية الكثيرة.. والاعتصام المطلق بحبل الله الوثيق الذي لا ينقطع ابدا.. نعم.. هذا هو جوهر الايمان الكامل، والله ولي التوفيق.

مع الناس



يا بلح زغلولي .. — يوسف العلان

«حقيقة الحياة»

الم يكسر.. ودموع العين بشفق تنحدر..
واشاه اعياها الصمت.. بالظلمة والليل الاسمر..
وعيون بلت من لهف.. من شوق الحب بان تسهر..
وخدود اه كم تعبت.. من سيل للدمع الاعسر..
وحنين في الصدر تحطم.. ووليد في المهد تصبر..
والحزن يطارد افكاري.. يغزوني قلبي ويدمر..
ويطيل الليل يعيني.. يجعله الاطول والاكثر..
والوقت يمر كجمرات.. يشعل نيرانا فتسعر..
وهم يجتاح مخيلتي.. لا بل واقع اشعث اغبر..
هو حلم يلمس اعماقي.. يوقظني كي لا اتعثر..
فالحلم الاجمل ان نعشق.. ونعيش الدنيا بالاوهام..
لكن ان نحيا بالواقع.. فالواقع مر كالعلقم..

احلام محمد الجراسيس
كلية العلوم - الجامعة الاردنية

خاطرة

ورد وندى

بلت ورود ترتوي دمع الندى
اين الندى؟
نادي عليه
هل اختفى؟
لا اعتقد
هل يختفي من كان يعشق وردة؟
هل يا ترى قالت له هيا ابتعد؟
فالدمع جار لا محال
والورد اصبح ناقما
والعشق امضى راحلا كالسندباد
في رحلة لا تنتهي
والصب سكين يرى
بعد العناء
ماذا يريد؟
هو عاشق
قالت له هيا انصرف
فالريح حالية مطر
والصب ماضية اتكسر
لم تجلب الريح المطر
ان الفؤادي راحلة
لم يعلم الورد الذي خان الندى
ان الفؤادي راحلة
الريح قالت للفؤادي ارحلي
فقد اشتروا سمكا ببحر ضائع
اين الندى؟
ها قد رحل..
انت السبب
ان الندى ينوي الرجوع
لا لن يعود ... لا لن يعود

سلطان حسين - عمان

مختارات القراء

عاقبة البخل

يحكى ان رجلا جلس يوما ياكل هو وزوجته وبين ايديهما دجاجة مشوية فوقف ببابه سائل يستجدي ما ياكله، فخرج اليه صاحب البيت وانتهره بشدة فانصرف السائل حزينا منكسرا، وعاتبته في ذلك زوجته فلم يعبأ بها.

ومرت الايام وانقلب حال ذلك الرجل البخيل المتكبر، وافتقر حتى لم يجد ما ياكله، فطلق زوجته ورحل وتزوجت امراته رجلا من كرام الناس.

وجلست المراة يوما تاكل مع زوجها فمر سائل بالباب يستجدي. فتذكرت يوم انتهر زوجها السائل الاول فكيف انتقم الله منه وقصم ظهره بالفقر فحملت دجاجة مشوية وقامت لتعطيها له فراعها ان الواقف بالباب زوجها الاول الذي طلقها بعدما افتقر ثم رحل، فعادت الى زوجها تبكي فقال لها:

ما يبكيك يا فلانة وقد اتيت احسانا؟!

فقالت: ارأيت ذلك الرجل السائل؟ انه زوجي الاول.. ثم قصت عليه ما حدث من ردة للسائل وانتهارة له..

فتبسم زوجها وقال:

اتعرفين من ذلك السائل الذي انتهره زوجك؟

قالت: من يكون؟

قال: انه انا - والله - ذلك الرجل!!

● عبدالغفور الزواهرة
المفرق - حيان

كتاب الصفحة يتعارفون

الإستاذ والصديق حسان ابوغنيمة.. المحترم.

تحية طيبة وبعد..

في البداية اشكرك على هذا الاقتراح المتمثل بفتح المجال امام قراء صفحة مع الناس التعرف على بعضهم البعض وهذا الاقتراح يسجل للاستاذ حسان فانت الاخ والصديق والمشجع الاول للاقلام الواعدة فلك مني ومنهم جزيل الشكر واسمحوا لي بأن اعرفكم على نفسي ليتسنى لي ولكم الاتصال بعضنا ببعض طبعا بمجهود الإستاذ حسان».

اسمي احمد خليف الديوبي من مواليد «عمان ١٩٦٨» واسكن حاليا في «سحاب» اهوى كتابة الشعر والنثر منذ ٤ سنوات تقريبا وقد كتبت في جميع الصحف والمجلات الاردنية تقريبا ومنها الرأي.

كما واعرض صداقتي على جميع القراء سواء بالداخل او الخارج وصداقتي مع الصحفيين والكتاب والشعراء المحليين والعرب صداقة جيدة بحمد الله.

وقد بدأت صداقتي من خلال مهرجان جرش الذي كنت به احد المتطوعين لعامين على التوالي فقد كنت مرافقا للشعراء وعضو لجنة استقبال في مهرجان جرش.

ومن خلال عملي في المهرجان تعرفت تقريبا على جميع الكتاب والصحفيين والشعراء المحليين وان شاء الله صداقتي ستستمر معهم.

وان اطيل عليكم بهذه الرسالة وقبل ان اختمها سأكتب عنواني: عمان - الاردن ص.ب «٢٩١» سحاب - احمد خليف الديوبي.

● احمد خليف الديوبي
ص.ب «٢٩١» سحاب

«احزان التشارين»

اين من عيني ذاك الشتا
اشتهينا الغيث فيه والندى
قد نأى عنا ولم يلطف بنا
فالاماني لم تعد
غير طيف او سراب
والتشارين توازي نبضها
ولقد اسى غناء خيرها
وحمام الايك تشدو حزنها
فالروابي لم تعد
غير ضرب من يباب
وربيع الارض في حزن عميق
وهو يخشى من قفار كالحريق
تحرم الامال من حلم انيق
انما الحلم الذي
يمسح الدنيا كغاب
يبعث الروح باشلاء الامل
هذه الغابات في حسن خجل
والروابي الخضر في ابهى الحلل
فمتى يأتي الشتا
حاملا اشهى رضاب؟

غازي اسماعيل المهو ..

الادب وواقعية ردود الفعل

كلنا يعلم ان الفراغ لا يلقي شيئا، ولكل فعل ردة فعل ذات قوة متدرجة، وهناك افعال - احيانا - قد لا ينجم عنها اي ردة فعل لعدم ايقان المتلقي مدى اهميتها وعمق معانيها ولا يشترط بردود الفعل ان تتلو الحدث مباشرة فلربما اتاك الصدى بعد حين.

والحديث عن الادب هو حديث عن الحياة بارقى صورها، لانه يترجم لنا ويعكس ردود فعل انبثقت عن افعال وتجارب (قد تكون حقيقية او وهمية او مقتبسة من تجارب الاخرين) خاضها الاديب بكل ما فيه من احاسيس وقوى متيقظة ويتميز الادباء عامة بان لهم عالمهم الخاص الذي يعيشون فيه حالة من نوع معين غالبا ما تفوق مستوى التصور العادي والمألوف، تغوص فيه تقويمهم لسبر اعماقه وترجمة ما فيه من حقائق وخيالات، واقعية او اسطورية تثير الفكر والمعتقد الانساني الذي بدوره سيتقبلها او يرفضها لخروجها عن دائرة وحدود المنطق.

وعالم الادب هو عالم التجربة الحسية فكل الاعمال الادبية والفنية هي بنت التجربة الصادقة التي عاشها الاديب واقتنع بها فتاججت فيه العواطف والمشاعر الجياشة وبعث وترتيب الافكار والصور ثم كان ميلاد المتميز الادبي (كالقصيدة) صرخة في اذن المتلقي ووجدانه.

وهناك فئة من الادباء تجعل من الصمت والسكون عالما للحدث والتجربة فترى فيه ضالتها من التجارب والاحداث الواقعية المقنعة فيستوحون منه ما يشاؤون من احداث وافكار متناسقة ومترابطة تخاطب الفكر الانساني وغرائزه المختلفة.

ومما تجدر الاشارة اليه ان هذه الفئة وبخاصة الشعراء والقصاص من اكثر الناس رومانسية وواقعية وفي آن واحد وذلك لامتلاكهم قدرة كبيرة على مزج وتركيب صور لاحداث وهمية في قوالب يبدو لناظرها حقيقي، وباطنها وهمي اضافة الى تمكنهم من ادخال المتلقي في دوامة التحليل والاستنباط والتساؤل وهذه الامور كلها تأتي من ايمان الاديب العميق بالتجربة الخاصة ومن قدرته على تجسيدها وبلورة ما فيها من ردود فعل متباينة.

وبعد خروج المتلقي من هذه الدوامة سنجد ضربين من المتلقين: الاول لم يرضه العمل الادبي لانه عبر عن حال الاديب وخصوصيته، والثاني ارضاه العمل واثر فيه لانه نطق بلسان حاله، وامتص ما فيه من شجن وتوتر، او رضي عنه لان العمل نقله الى عالم تجربة كان يتمنى لو يعيشها حقا ويتفاعل معها.

واخيرا بما ان الادب يدخل المرء في دوامات وتساؤلات متضاربة فلن هذا ليثبت ان الادب ينشأ عن الفكر والعاطفة ويخاطبهما مع ملاحظة ان الفكر والعاطفة كلاهما ينسل من الاخر، كما وان كل المنجزات الادبية ما هي الا نتاج لردود فعل او حدث ما، وكما يقول ميخائيل نعيمة:

"وما اظن ابواب الادب سوى اساليب يتخذها الاديب للافصاح عن افكاره وعواطفه". ونزيد على ذلك بان ردود الفعل تخلق ردود فعل اخرى لان كل رد هو بالاصل فعل وهكذا تتوالى سلسلة الردود لتكمل بعضها بعضا.

رنا عبدالرحمن الكيالي

بأقلام الاصدقاء

[امين عمان... القدوة في الميدان!!]

استوقفتني عبارات... في جريدة الرأي.. زاوية «الناس في ٢٤ ساعة» تحت عنوان «جمال عمان.. بعيدا عن التصريحات» بتاريخ ١٩٩٤/٩/٧ تتناول بادرة متواضعة لامين عمان.. الدكتور ممدوح العبادي.. الذي فاجأ رواد «الساحة الهاشمية» وهو يحمل كيسا للقمامة، يجمع به فضلات الزائرين.. جنبا الى جنب.. مع عمال النظافة المتواجدين هناك..

ان مغزى هذا السلوك ودلالاته.. يتركز حول امانة العمل اولا.. والرغبة في ان يكون (الامين) القدوة الحسنة.. للمواطنة الصادقة.. بعيدا من وسائل الدعاية والفرقعة والاعلام.. وان تبقى ساحاتنا.. وحدائقنا.. ومتنزهاتنا الصورة المشرقة.. والمريحة.. لروادها.. الذين يجدون في هذه المرافق متنفسا لهم.. من متاعب العمل وهموم الحياة.. فالنظافة من الايمان.. والمحافظة عليها امانة في الاعناق.. ونبراسا في الخلق.. والاداب..

فالساحة الهاشمية على اتساعها.. وتوفر جميع الخدمات فيها.. لا تنقصها سوى المشاركة.. في الحفاظ عليها.. نظيفة حتى تعكس رونق العمل الهندسي والانشائي.. وجمال التنسيق والازهار.. المنتشرة على جنباتها.. وروعة الارضية المبلطة.. بشكل يأخذ بالالباب..

وتنطبع بذهننا الصور والتكريات..

وحتى لا نشوه هذا المعلم السياحي.. والتنزهي.. والترويحي.. وحتى نكون جميعا.. بمستوى المواطنة الصادقة لهذا البلد.. وجب ان نقتدي ببادرة الامين.. فنكون جميعا «عمال نظافة» لكل مرافق عاصمتنا الحبيبة لان من يشرب من بئر لا يقذف به الحجارة.. ولنعتبر من الان.. ان كل مرافق الخدمات العامة.. والخاصة.. هي ملك لنا جميعا.. ومن الواجب ان نحافظ عليها.. نظافة.. وصيانة.. ورونقا.. وجمالا..

من هذا المنطلق.. نكبر فيك يا سيدي (الامين) تواضعك.. ونجل فيك وطنيتك.. ونقدر فيك حبك لعملك.. ونزهو بتفقداتك ومتابعاتك في الميدان.. ميدان الدراسة.. والمتابعة والتنفيذ.. وعلى ارض الواقع..

ثق يا سيدي الامين.. انك اهل لهذا الثناء والمديح.. والمرء بعمله وميدانه.. لا بشكله وشهادته.. وهندامه.. وثق بانك القدوة الحسنة المواطنة الصادقة والعاملة.. وصدق سيدنا.. عندما قال: المواطن اغلى ما نملك..

احمد خليل البحر - معلم متقاعد - عمان

مساهمات

بيت اليمام

انهما يبنيان عشهما
ذاك فال خير..
يمامتان بريتان كانتا مشغولتين جدا..
تسويان العش.. قشة بقشه!!
تمهدانه بمنقاريهما..
وتهدلان عليه!!
كاولئك العمال الذين يترنمون عند حفلة «الصبة» لانتهاء البيت!!
يمامتان بريتان.. في قمة انشغالهما!!
قشه.. بقشه..
يا تلك المشاغل الحياتية.. لا تأخذيني بعيدا عن مراقبة ذاك الاحتفال الطبيعي الساحر بدون «تكلف».. ثمة بيت يبنى هنا.. ألا تعالوا ايها الخلق وانظروا!!!
وامددوا يد المساعدة ان كان ثمة مساعدة!!
متى ينتهي اعداد ذاك البيت..
وليت البشر لا يتدخلون!
خذي قشك بعيدا ايتها اليمامة الجذلة..
النشطة!!
فهذا متناول يد عدوك الاول الانسان!!خذي حجر زاوية لبيتك بعيدا بعيدا
لا تشرعي البناء هنا...
فالمكان غير مناسب نوعا صدقيني.. ولا تبني بيتك على جرف هاو
حتى يصمد طويلا.. ويحفظ افراخك.. ويحفظك انت ايضا!!

امل حامد سالم

قصة قصيرة

السيدة الى جوارك ستكون في الخامسة والاربعين من العمر لكنها ستملك اظافر طويلة مغروسة في جسد الحياة ومتشبثة بايام الجمال المستهلك، ستحاول استعادته ببعض الالوان الصارخة وقطع من الذهب الموزع بشكل بدائي بعضها مستريح فوق الصدر المكشوف وبعضها سيحيط باليدين العاريتين الامر الذي سيجعل صاحب الحافلة لا يجد حرجا من استخدام المرآة كجسر اولي.

خارج النافذة عالم لا يعنيك لكن بعض الاعلانات الملصقة بلغتها العقيمة وفرق الوانها ستنجح في مهمتها وتجبرك على قراءة بعض سطور. ستصرخ السيدة الى جوارك وتموء كقطة افرط اهلها في دلالها وحتى يكتمل المشهد لا بد من بعض قطع من الحلوى شبه المجانية متناثرة على الارض وتحت المقاعد وسيأخذ طفل قطعة حلوى وساغض انا الطرف عنه اما سائق الحافلة فانه لن يجد فرصة افضل من هذه ليغادر مقعده ويلتصق بالسيدة الكاذبة مستفسرا عن الامر.

ستميل السيدة القطة الى الامام لاختصار المسافة التي يفرضها وجودي حائلا بينها وبين السائق وتقول حاول هذا سرقة تقودي ... اما انا فسوف اصرخ بصوت ابح لثقل التهمة ولعدم قدرتي على احتمال ضغط جسدين يتقاربان وانا في نقطة النصف ... ولان ياقة قميصي ستكون قذرة وقميصي كاملا سيكون بسبب حرارة الشمس باليا فسيحملني السائق من خصري النحيل ويلقي بي خارج الحافلة طبعا دون حلوى...

أما انا فسوف اصرخ من الخارج فيعترض شخص جالس في المقعد الخامس تحديدا على فعلة السائق فينظر اليه السائق بشاربه. الكث فيتكور الرجل داخل المقعد معلنا انه غير موجود فيعاود السائق الصراخ طالبا راكبا فالمقعد الخامس فارغ.

ساكون صغيرا في ذلك الوقت وقد غادرتني الطفولة قهرا بعد طلب انتساب سريع لحياة الكدح ... اما القدمان فستبدوان اصغر من حذائي الموروث وحركتي ستوزع بين الزبائن في الحافلات والزبائن في الخطوط المصطفة في انتظار حافلة طبعا الكل سيكون في نظري زبونا ما دام ينتمي لفئة الجيب او فئة حقيبة اليد.

هذه البيع - هذا ليس اعلان بل هكذا ستكون طريقتي المتواضعة في عرض محتويات العلبة لانني سأندفع الى هذه المهنة دفعا ... فتنظرين في عيني كما هي الحال منذ سنة القصد منذ عقدنا اتفاقية الصداقة البسيطة ووعدتك بناء على طلبك ان اشركك بمشاكلي الطفلة.

صداقة بسيطة

لكن في المشهد السابق والصد مشهد قطع الحلوى المتناثرة فلن تحركي ساكنا قد تعتبرين ان هذه محاولة سرقة وستقلبين الصفحة في كتاب تغرسين راسك فيه ... وحين مغادرتي المكان صفر اليدين مثقوب الجيوب سأترك لك نظرة ما فوق الزجاج.

ستلتقين بي في اليوم الثاني احمل علبة حلوى جديدة وفي النفس جرح لم يفلح الليل في ازالته وبيننا عالم من الزجاج المهشم وانكسار في قدم صداقة كانت ستسير الى الامام لتعودين في نظري زبونة من فئة حقيبة اليد واني في نظرك بائع حلوى فقير لا احد يناقش السائق الارعن اذا اتهمه بسرقة بعض قروش...

ستمسحين العرق عن جبينك وبين يديك طفل فقير انستجد بك فتخذله وستعيشين بالكلمات قائلة : ان السرقة سرقة لا تحدد بالكميات المسروقة ولاني ساكون طفلا ستوضحين السرقة هي السرقة سواء كانت بعض قروش او مجوهرات ... ثم انك كنت في الاصل صفر اليدين من اين لك هذا ؟!

ايمان كلكت

في كافة الاتجاهات

بين مؤنس الرزاز وجون هستن!!

● حسان ابوغنيمة

● مع قراءتي لرواية مؤنس الرزاز الاخيرة «مذكرات ديناصور» خطر ببالي خاطر غريب... فقد تخيلت لو ان جون هستن المخرج الاميركي الكبير مازال حيا.. وان قصص وروايات مؤنس قد ترجمت الى الانجليزية وبخاصة «الذاكرة المستباحة» و «جمعة القفاري» و «الشظايا والفسيفساء» لكان وقع اختيار هستن على هذه الروايات لتحويلها الى افلام.. فلا اعرف مخرجا له ولع بتصوير الخاسرين بمثل ما اعرف ولع جون هستن بهذه القضايا... ويمثل مؤنس الرزاز ايضا والذي يؤكد في روايته الاخيرة واكثر من مرة على هذه المسالة.

ان رؤية الرزاز الابداعية لحياتنا المعاصرة وسواء كانت في عمان او بيروت او بغداد... او سواها تظل رؤية تستحق التوقف العميق فيها.. وفي نظرته للشخوص محيطه الاجتماعي والثقافي والسياسي والاقتصادي والانساني... وربما يكاد الرزاز الوحيد من بين روائيينا العرب ممن صوروا واقعنا العربي المعاصر في عقديه الاخيرين بمثل تلك الصورة الدقيقة.. الثاقبة... والمتميزة التي تلتقط اغنى ما في هذه الحياة من رموز وشخصيات وتنسج منها الاحداث الروائية المليئة بالدلالات والابعاد التي نعرفها جميعا.. وكانه يصور مكنونات انفسنا وضمائرنا دونما اي حجاب.. او حاجز.

بالطبع لن احلل هنا رواية الرزاز. فمثل هذا التحليل يستلزم الدراسات الاعمق.. والمساحات الاوفر واظن بان نقادنا ومثقفينا سيقومون بهذا الدور ولكنني اود ان الفت نظر الصديق مؤنس الى بعض ما اراه يستدعي الانتباه.. وهو عدم دقته في تحديد اسم راغب علامة فهو احيانا يسميه غالب... وفي الصفحة «١٣٠» من الرواية شككت في انه اعاد رواية حادث ردة فعل الديناصور على عدم اتصال مدير المؤسسة العام معه شخصيا بل عن طريق السكرتيرة مرتين ولكن بصياغة مختلفة في كل مرة... اذ لا مبرر دراميا او فنيا لاعادة وصف ردة الفعل تجاه حادث معين في ذات الصفحة وبصياغتين مختلفتين الا اذا كان مؤنس يقصد شيئا اخر لم اتمكن من فهمه.

عدا ذلك.. فان رواية مؤنس رواية ممتعة.. ومشوقة.. ولا تخلو من خفة الدم التي يعرفها كل من يقرأ لمؤنس... ورغم انها خفة دم تضحك الا انها تمثل بحق مقولة «شر البلية ما يضحك».. فسلاح مؤنس في السخرية من الواقع الذي يراه ليس للاضحاك.. وانما فيه من صوفية المعنى... وعمق الفهم ما يؤكد على اهميته كشاهد اصيل لمرحلة هامة من مراحل تاريخ امة قد تكون في طريقها الى الانقراض ايضا مثل عبدالله ورفاقه .. وان كان عبدالله على الاقل يعي هذه الحقيقة... ويحاول ان يواجهها ولو باضعف الايمان.. عبر ما يكتبه من روايات تستحق القراءة.. والاهتمام.. والمناقشة.

ويا هلا !!

بين المحرر والقراء

.... في الحقيقة لقد بعثت لكم مادتين الاولى بعنوان (في غزل فلسطين) والثانية (اباء وابناء) وقد تابعت الصحيفة يوما بيوم ولكني لم اجد لا ردا ولا نشرا.. ان من المحتمل انني لم ارها والله اعلم ولكن مهما كان الحال اريد ان تخبروني هل وصلتكم المادتان؟ ام انها وصلتكم ونشرتموها فان فعلتم فالرجاء اخباري في اي الاعداد نزلت..

ولكم مني الشكر الكثير...

حسن كساب ابو محفوظ

ولنا تعليق

●● رسالتاك وصلتا.. وقد نشرنا (اباء وابناء) ويمكنك مراجعة ارشيف الجريدة لمعرفة في اي عدد من الاعداد نشرت..

المضحكون... امس واليوم

شتان ما بين الكوميديا في الماضي والحاضر، وشتان بين الممثلين الفكاهيين الاوائل وممثلي هذه الايام. ان من يشاهد فيلما كوميديا قديما يترحم على ممثليه الراحلين، ومن يشاهد فيلما كوميديا حديثا يترحم على الفن. صحيح ان الفن الكوميدي القديم لم يكن يعتمد على الموقف، وصحيح ان هناك تشابها كبيرا بين الافلام حتى لتختلط الامور على المشاهد، ولكن الصحيح ايضا ان الممثلين القدامى كانوا يملكون مواهب لن تتكرر، كانت لديهم ملكة الاضحاك، وكانت لكل منهم شخصيته الكوميدية المستقلة، فاسماعيل ياسين تقمص في كل افلامه شخصية العبيط الطيب ذي القلب الابيض والحظ العاثر. وعبدالفتاح القصري برع بادوار المعلم البلدي او الخاتونجي الذي يكبس المال في كرشه ويلاحق الفرافير والراقصات فلا يكون نصيبه منهن الا استلاب امواله وضربه «بالشبشب الزنوبة»، اما عبدالسلام النابلسي فهو المتعجرف المتكبر الناظر الى بقية خلق الله باستعلاء وترف مع ان جيبه دائما خاوي الوفاض، ومع ان بدلته ذاتها مستأجرة من «المكوجي»، وبينما تجده يهيم حبا بهند رستم او صباح او شادية وهن يسخرن منه ويفطن به الاغلجيب تجد زينات صدقي تلاحقه في كل افلامه معها حتى تظفر به فتزغرد وترقص وتقول فيه شعرا لم يقله مالك في الخمر فيما هو يحمل بخلخه الـ د. د. ت ويلحقها بها كانها من الحشرات. اما استيفان روستي فهو اللئيم او الجاسوس او زعيم عصابة بلهاء يضربها البطل دائما، وهو التاجر اليوناني البخيل الذي يلاحق اسماعيل ياسين المتنكر بثياب امرأة شغالة «خادمة» ليغازله قائلا «اديني بوسة انا هبيتك من اول غسلة». وهناك سليمان نجيب وشرنفطح والسيد بدير وبشارة واكيم والياس مؤدب والقصبجي وغيرهم، وكل له طريقته الخاصة في الاداء وقدرته الفطرية على الاضحاك.

اما مضحكو هذه الايام، فيا قلب لا تحزن. معظمهم - على حد تعبير نزار قباني - جنس ثالث سيان ان حضروا وان هم غابوا، تجد الواحد منهم مزيلا هضيما مصابا بالف داء ومع هذا يقوم بافعال لم يقم بها شمشمون، والانكى من هذا تصفهم خفة الدم حتى لتخالهم يقولون لك «ابوس ايدك اضحك»، كأنهم لا يعلمون ان خفة الظل طبيعة لا تطبع، وكأنهم لا يدركون ان المشاهد يضحك - ان ضحك - عليهم لا لفنهم.

والله ان منظرا لعبدالفتاح القصري بقامته القميئة وعينيه الحولاوين وهو يتغزل بتحية كاريوكا قائلا لها وهو يرقص حاجبيه «يا ارض احفظي ما عليكي، يا صفايح القشطة السايحة النايحة، يا براميل العسل المموجة، لازم اهلك كانوا يرضعوك ملتجة» ليعدل كل افلام هذه الايام الفكاهية. حين سئلت فاتن حمامة عن افضل الممثلين الذين عملوا في السينما العربية ردت بعفويتها المحببة الى القلوب محسين رياض وزينات صدقي».

● م. ثائر الكيلاني

هكذا من الأصل

اقتصـــاد

اسعار الاسهم البريطانية تميل للانخفاض

لندن - رويتر -
تفاوتت اسعار الاسهم البريطانية امس الخميس ومالت للهبوط تأثرا بتراجع اسعار السندات رغم ان مؤشر فايننشال تايمز ارتفع نقطتين في بداية التعامل.
وقال متعاملون ان الاسعار مالت للارتفاع عند الفتح بفعل ارتفاع مؤشر داو جونز الصناعي الامريكي الليلة قبل الماضية عقب انتهاء اجتماع لجنة السوق المفتوحة بمجلس الاحتياطي الاتحادي / البنك المركزي / الامريكي دون الاعلان عن رفع اسعار الفائدة.
وفي الساعة ٠٧٥٢ بتوقيت جرينتش بلغ المؤشر المكون من ١٠٠ سهم ٢٩٤١,٠ نقطة بانخفاض ٥,٧ نقطة.

هبوط طفيف لاسهم طوكيو

طوكيو - رويتر -
قال سماسرة ان اسعار الاسهم في طوكيو سجلت هبوطا طفيفا امس في نهاية تعاملات خاملة دارت في نطاق محدود.
وظلت المعاملات خفيفة نظرا لاستمرار الشكوك حول اتجاهات العملات وتردد المستثمرين في التحرك بهمة ونشاط قبل قمة مجموعة السبع وانتهاء موعد تسوية حقوق الشراء لشراء تموز الجاري.
وقال روبرت اوين مدير المبيعات الدولية بمؤسسة شرودر للاوراق المالية (لكن الناس يعلمون جيدا انها ستكون قمة بلا فاعلية. فلدينا حكومة يابانية ضعيفة ذاهبة دون عدد كبير من الاوراق في اكمامها).
وهبط مؤشر نيكي المكون من ٢٢٥ سهما ٩,٠١ نقطة أو ٠,٠٤ في المئة ليبلغ ٢٠٦٢٠,٠٢ نقطة.

تقلبات سوق البحرين للاوراق المالية

المنامة - رويتر -
تذبذبت اسعار الاسهم في سوق البحرين للاوراق المالية امس قبل العطلة الاسبوعية التي تمتد يومين.
وقادت اسهم شركة البحرين للاتصالات المعاملات اذ تم تداول ١٧٢٧٨٨ سهما من اسهمها ولكن اسعارها ظلت دون تغيير عند ٤٩٢ فلسا للسهم.
واوضحت بيانات صدرت عن السوق ان اسهم بنك البحرين والكويت فقدت فلسين الى ٢٠٦ فلوس للسهم ومثلها اسهم البنك الاهلي التجاري الى ٢٥٦ فلسا للسهم.
وطبقا لارقام السوق فقد مؤشر الاسهم الرسمي ٤,٩٧ نقطة ليبلغ ١٦١٢,٦٣ نقطة. وتم تداول ٤٢٦٥١٠ اسهم من خلال ٣١ صفقة بسعر ١٩١٩١٢ دينارا / ٥٠٩٠٥٠ دولارا /.

تراجع المعادن النفيسة في اوروبا

زوريخ - رويتر -
ارتفع سعر الذهب عند الفتح في اوروبا امس لكنه بدأ في الهبوط تدريجيا في بداية المعاملات.
وقال متعاملون انهم يتوقعون ان يحذو الذهب حذو المعادن النفيسة الاخرى التي انخفض سعرها في نيويورك امس الاول بسبب عمليات بيع بهدف المضاربة.
وبلغ سعر الذهب عند الفتح ٣٨٤,٥٠ / ٣٨٥,٠٠ دولارا للاوقية / الاونصة / مقارنة مع ٣٨٣,٤٠ / ٣٨٣,٩٠ دولار عند الاقفال امس الاول.
وبلغ سعر الفضة ٥٢٦ / ٥٢٨ سنتا بعد ان كان ٥٢٧ / ٥٢٩ سنتا عند اقفال امس الاول.
وانخفض سعر البلاتين بعد عمليات بيع للمضاربة الليلة الماضية. وبلغ سعره عند الفتح ٤٠٣,٥٠ / ٤٠٤,٥٠ دولار بالمقارنة مع ٤٠٧,٥٠ / ٤٠٨,٥٠ دولار.
وتراجع سعر البلاديوم الى ١٤٢,٥٠ / ١٤٣,٥٠ دولار من ١٤٣,٥٠ / ١٤٥,٠٠ دولارا.

قمة نابولي تبدا اليوم

كلينتون يواجه ضغوط شركائه لوقف تدهور الدولار

نابولي - ايطاليا - رويتر -
بدا زعماء اغنى دول العالم في التدفق على مدينة نابولي الايطالية امس لحضور قمة مجموعة الدول الصناعية السبع الكبرى التي تسلط الضوء على الدولار والبطالة والنمو.
ومع ترنح الدولار امام المارك الالماني والين الياباني يتوقع ان يواجه الرئيس الامريكي بيل كلينتون ضغوطا من بعض شركائه في مجموعة السبع وخاصة اليابان وفرنسا لاتخاذ اجراء لوقف هبوط الدولار.
وقال رئيس الوزراء الفرنسي ادوار بالادور في باريس الليلة قبل الماضية فيما يتعلق بالجانب النقدي نود ان نبلغ الولايات المتحدة ان اتخاذ كافة الاجراءات الضرورية وخاصة المتعلقة باسعار الفائدة لوقف ضعف الدولار مسالة ترجع لها.
وحاولت المانيا القضاء على تكهنات بان مجموعة السبع ستتخذ اجراء جماعيا لوقف تدهور الدولار وهبوط اسعار السندات هذا العام.
ومع غياب محافظي البنوك المركزية عن الاجتماع الذي سيعقد من الثامن الى العاشر من تموز فيما يبدو من احجام اليابان والمانيا عن خفض اسعار فائدتهما بدا الشك يعتري اسواق المال في اتخاذ اي عمل منسق رئيسي.
وقال مايكل اهو كبير الاقتصاديين الدوليين بشركة برودنشيال سكيوريتيز للسمسرة في نيويورك تحولت اجتماعات القمة هذه منذ فترة طويلة الى مناسبات لالتقاط الصور ولا تتغير في الصور من السنة للسنة سوى الوجوه.
ويحضر الاجتماع السنوي زعماء بريطانيا وكندا وفرنسا والمانيا وايطاليا واليابان والولايات المتحدة.
وسيكون رئيس الوزراء الايطالي سيلفيو برلوسكوني ونظيره الياباني توميتشي موراياما ورئيس وزراء كندا جان كريتيان وجوها جديدة على مائدة اجتماعات القمة هذا العام.
وسينضم الرئيس الروسي بوريس يلتسن مساء السبت الى الاجتماع الذي يشتمل جدول اعماله المزدحم على موضوعات سياسية من بينها جهود وقف الحرب في البوسنة والوضع في رواندا وجنوب افريقيا وخطة حجمها ١,٦ مليار دولار لتطوير الصناعة النووية في اوكرانيا.
الا ان اضواء القمة ستسلط على البطالة والنمو الاقتصادي اذ سيتطلع زعماء الدول الصناعية الكبرى لسبل تمكن من ترجمة الانتعاش الى فرص عمل لحوالي ٢٤ مليون عاطل.
وقال كلينتون لرجال اعمال وزعماء عماليين امريكيين قبل سفره الى اوروبا مهمتنا الاولى هي خلق فرص عمل وتطوير قوة من العمال المهرة لشغلها.
واضاف قوله على حد علمي لم تحاول ابدا اي مجموعة من الدول المتقدمة في تاريخ البشرية ان تعمل معا بشكل مشترك لمعالجة هذه المشاكل مشاكل المواطن العادي الكامنة وراء الاحصاءات المعقدة التي نقرا عنها في الصحف كل يوم.
ومن المقرر ان يصل كلينتون الى نابولي في وقت لاحق قادما من وارسو.
ومن المقرر ان يعقد هو والزعماء الاخرون اجتماعات ثنائية اليوم قبل بدء القمة رسميا.

البحرين تبيع اسهم تملكها في شركة الومنيوم

المنامة - رويتر - قالت مصادر صناعية امس ان الحكومة البحرينية ستبيع ٢٠ في المئة من حصة تملكها في شركة الومنيوم في اطار اتجاه لتخصيص شركات رابحة.
واضافت المصادر تقول ان حكومة البحرين تعتزم بيع حوالي ٩٠٠ الف سهم في شركة البحرين لسحب الالمونيوم (بلكسكو) بنهاية العام الحالي مما سيخفض حصتها الى ٢٥ في المئة من ٤٥ في المئة.
ومضت المصادر تقول ان الاجراءات لا تزال تحت الدراسة ولكن الاسهم ستطرح بسعر ١,٦٢٥ دينار ٤,٣١ دولار للسهم.
وكانت الحكومة البحرينية قد باعت العام الماضي حوالي ٣,٨ مليون سهمه تملكها في بلكسكو قيمتها ٦,٢ مليون دينار ١٦,٤ مليون دولار الى المستثمرين في الخليج.
واشترت شركة العويضة وهي شركة سعودية كبيرة للاستثمار والمقاولات اكبر حصة تبلغ مليون سهم قيمتها ٤,٣ مليون دولار.
وفي خطوة مماثلة طرحت حكومة البحرين في شهر كانون الثاني الماضي ٢٠ في المئة من حصة تملكها في الشركة العامة للتجارة وصناعة الاغذية او ٥,٥ مليون سهم قيمتها ٣,٩ مليون دينار ١٠,٣ مليون دولار.
وقالت المصادر ان بلكسكو تعتزم كذلك تقسيم اسهمها بنسبة واحد الى عشرة بنهاية العام الحالي ليصبح سعرها ١٠٠ فلس ٢٦,٥ سنت امريكي للسهم بدلا من دينار واحد ٢,٦٥ دولار الان.
وتخطط بلكسكو لانفاق حوالي سبعة ملايين دينار ١٨,٥ مليون دولار على مشروعات جديدة من ضمنها بناء خط ثالث ينتج ثمانية الاف طن.
وحققت الشركة التي اقيمت في عام ١٩٧٧ ارباحا صافية بلغت ١,٩ مليون دينار خمسة ملايين دولار في عام ١٩٩٣ مرتفعة قليلا عن عام ١٩٩٢ البالغة ١,٨ مليون دينار ٤,٧ مليون دولار.

قبول عضوية اريتريا في الصندوق الدولي

واشنطن - رويتر - قال بيان اصدره صندوق النقد الدولي ان اريتريا اصبحت امس الاول عضوا جديدا في الصندوق بحصة مبدئية تبلغ نحو ١٧ مليون دولار.
وقال البيان ان هذه الحصة تعادل ١١,٥ مليون وحدة سحب خاصة وهي العملة التي يتعامل بها الصندوق.
ووقع هايلي ولدنسي وزير المالية والتنمية في اريتريا اتفاقية الصندوق.
وبذلك يبلغ عدد اعضاء الصندوق الان ١٧٩ دولة.

الدولار الى ٢٠١١ روبلا في موسكو

موسكو - رويتر - واصلت العملة الروسية انخفاضها امس وهبطت الى ٢٠١١ روبلا مقابل الدولار في سوق موسكو للصرف الاجنبي بين البنوك مسجلة ادنى مستوياتها على الاطلاق من ٢٠٠٨ امس الاول.
وقال متعاملون ان البنك المركزي باع نحو ثلاثة ملايين دولار خلال جلسة التعامل لتدعيم الروبل.
وانخفض صافي حجم التداول الى ٦,٣٠ مليون دولار مقابل ٧,٩٥ مليون دولار امس الاول.

٣٩,٥ مليون دولار لتطوير هواتف مسقط

مسقط - رويتر - وقعت الحكومة العمانية ثلاث اتفاقيات لتطوير الخدمات الهاتفية في عدة من مناطق السلطنة لمواجهة الطلب المتزايد على هذه الخدمات.
وبلغت القيمة الاجمالية للعقود التي وقعتها الحكومة العمانية امس الاول ١٥ مليون ريال عماني حوالي ٣٩,٥ مليون دولار.

مصر تخفض سعر الخصم ربع نقطة

القاهرة - رويتر - قرر البنك المركزي المصري خفض سعر الخصم ربع نقطة مئوية اعتبارا من امس ليصبح ١٥ في المئة بدلا من ١٥,٢٥ في المئة.
ويتمشى هذا الخفض مع الهبوط التدريجي في اسعار الفائدة المصرية وهو الاول منذ اول حزيران الماضي.
وانخفض معدل التضخم الى ٦,٣ في المئة في الاثني عشر شهرا المنتهية في شهر ايار الماضي من ١٣,٦ في المئة قبل عام.

سوق عمّان المالي

سوق عمان المالي
نشرة تداول - السوق النظامية للفترة الواقعة ما بين 1994/07/02 ولغاية 1994/07/06
النشرة الاسبوعية

اسم الشركة	أدنى سعر	أعلى سعر	عدد العقود	عدد الاسهم المتداولة
البنك العربي	183.000	187.000	1740	320095
البنك الاهلي الاردني	7.140	7.450	6200	43930
بنك الاردن	4.000	4.200	14082	56836
بنك الشرق الاوسط	1.900	1.990	17250	31493
بنك الانماء الصناعي	2.960	3.030	56700	167953
بنك الاسكان	5.450	5.650	3922	15613
البنك الاردني الكويتي	3.030	3.250	34681	104966
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

الأسواق المالية

الرأي بالتعاون مع بنك القاهرة عمان

تراجع الدولار في اوروبا واستقراره امام الين

عمان - الرأي - استمرت اسعار صرف الدولار بالتراجع امام العملات الاوروبية في نيويورك يوم الاربعاء ١٩٩٤/٧/٦، فيما استقرت العملة الامريكية امام الين، حيث بلغت عند الاقفال مستوى ١,٥٧٧٩ مارك لكل دولار و١,٥٤٦٠ دولار لكل جنيه استرليني و٩٨,٩٠ ين لكل دولار، وذلك مقارنة مع اقفالها في اليوم السابق عند مستوى ١,٥٨٠٣ مارك لكل دولار و١,٥٤٢٧ دولار لكل جنيه استرليني و٩٨,٩٣ ين لكل دولار.
وقد تراجع الدولار الى مستوى ١,٥٦٥٠ مارك خلال ساعات التعامل، ادنى مستوياته امام العملة الالمانية منذ شهر نيسان الماضي، بعد ان تبين ان بنك الاحتياطي الفيدرالي عازم على ابقاء اسعار الفائدة الامريكية كما هي في الوقت الحالي. والجدير بالذكر ان لجنة السوق المفتوحة التابعة للبنك المذكور كانت قد اجتمعت خلال اليومين السابقين لمناقشة السياسة النقدية الامريكية. وقد توقع العديد من المتعاملين امكانية ارتفاع اسعار الفائدة خلال الاجتماع المذكور. هذا فيما اشار اخرون الى امكانية تشديد بنك الاحتياطي الفيدرالي لسياسته النقدية يوم الجمعة القادم، الامر الذي قد يحدث في حال اظهار تقرير العمالة الامريكي نتائج سلبية ذلك اليوم.
الا ان الدولار عاد وارتفع عن ادنى مستوياته امام العملة الالمانية في وقت لاحق من ذلك اليوم، على غرار انباء مفادها ان فرنسا مهتمة في ايجاد خطة لدعم الدولار، وذلك خلال اجتماع مسؤولي الدول الصناعية السبع الكبرى التي ستبدأ يوم الجمعة ١٩٩٤/٧/٨. فقد صرح رئيس الوزراء الفرنسي بأن الامور النقدية ستكون الموضوع الرئيسي خلال الاجتماع.
اما في طوكيو، فقد ارتفعت اسعار صرف الدولار امام الين والجنيه الاسترليني يوم الخميس، فيما استقرت العملة الامريكية امام المارك، حيث بلغت عند الاقفال مستوى ١,٥٧٨٥ مارك لكل دولار و١,٥٤٤٠ دولار لكل جنيه استرليني و٩٩,٠٥ ين لكل دولار. وقد اشارت التقارير الى ان التعامل غلب عليه ضعف الاتجاه، في ظل ترقب المتعاملين لما سينتج عن اجتماع مسؤولي الدول الصناعية السبع الكبرى القادم. هذا في الوقت الذي تأثر الدولار ايجابيا امام الين بتغطية المراكز القصيرة وتدخل بنك اليابان في السوق لدعمه.
وفي بداية ساعات التعامل الاوروبية، تذبذبت اسعار صرف الدولار امام العملات الاوروبية، فيما تراجعت العملة الامريكية هامشيا امام الين، حيث بلغت حول الساعة الثامنة والنصف بتوقيت غرينتش مستوى ١,٥٧٨٤ مارك لكل دولار و١,٥٤٣٥ دولار لكل جنيه استرليني و٩٨,٩٤ ين لكل دولار.

الدولار في الاسواق العالمية

العملة	اقفال نيويورك التاريخ ١٩٩٤/٧/٦	اقفال طوكيو التاريخ ١٩٩٤/٧/٧
الجنيه الاسترليني*	١,٥٤٦٠	١,٥٤٤٠
المارك الالماني	١,٥٧٧٩	١,٥٧٨٥
الفرنك السويسري	١,٣٢٧٤	١,٣٣٠٠
الفرنك الفرنسي	٥,٤٢٠٠	٥,٤١٨٥
الين الياباني	٩٨,٩٠	٩٩,٠٥
وحدة النقد الاوروبية	١,٢١٦٠	١,٢١٠٥

اسعار الفائدة على ودائع العملات الاجنبية* التاريخ ١٩٩٤/٧/٧

العملة	شهر	٣ اشهر	٦ اشهر	١٢ شهرا
الدولار الامريكي	٤,٣٧٠٠	٤,٦٨٠٠	٥,٠٠٠٠	٥,٦٢٠٠
الجنيه الاسترليني	٤,٨١٠٠	٤,٩٢٠٠	٥,١٨٠٠	٥,٨٧٠٠
المارك الالماني	٤,٧٥٠٠	٤,٧٥٠٠	٤,٧٥٠٠	٤,٩٣٠٠
الفرنك السويسري	٤,٠٠٠٠	٤,٠٦٠٠	٤,١٨٠٠	٤,٤٣٠٠
الفرنك الفرنسي	٥,٣١٠٠	٥,٤٣٠٠	٥,٦٢٠٠	٥,٨٧٠٠
الين الياباني	١,٨٧٠٠	١,٩٣٠٠	١,٩٣٠٠	٢,١٢٠٠
وحدة النقد الاوروبية	٥,٧٥٠٠	٥,٨١٠٠	٥,٩٣٠٠	٦,٢٥٠٠

البورصات العالمية

البورصة	المؤشر	اخر سعر اقفال	التاريخ	سعر الاقفال السابق	التاريخ
طوكيو (٢٢٥ سهما)	نيكاي داو	٢٠,٦٣٠,٠٢	٧/٧	٢٠,٦٢٩,٠٣	٧/٦
نيويورك (٣٠ سهما)	داو جونز	٣,٦٧٤,٥٠	٧/٦	٣,٦٥٢,٤٨	٧/٥
لندن (١٠٠ سهم)	فاينانشال تايمز	٢,٩٤٦,٧٠	٧/٦	٢,٩٦٥,٠٠	٧/٥

المعادن الثمينة التاريخ ١٩٩٤/٧/٧

المعدن	دولار/اونصة	دينار/غم	المعدن	دولار/اونصة	دينار/غم
ذهب	٣٨٤	٧,٦٠	فضة	٥,٣٤	١١٧

النشرة الرسمية لاسعار صرف العملات الاجنبية الرئيسية الصادرة عن البنك المركزي التاريخ ١٩٩٤/٧/٧

العملة	شراء	بيع	العملة	شراء	بيع
الدولار الامريكي	٠,٦٨٩٠	٠,٦٩١٠	الين الياباني*	٠,٦٩٣٩	٠,٦٩٧٤
الجنيه الاسترليني	١,٠٦٢٦	١,٠٦٧٩	الجلدر الهولندي	٠,٣٨٨٥	٠,٣٩٠٤
المارك الالماني	٠,٤٣٥٨	٠,٤٣٨٠	الكرونا السويدية	***	***
الفرنك السويسري	٠,٥١٧٢	٠,٥١٩٨	الليرة الايطالية*	٠,٤٣٩	٠,٤٤١
الفرنك الفرنسي	٠,١٢٦٩	٠,١٢٧٥	الفرنك البلجيكي	***	***

اسعار صرف بعض العملات الاخرى التاريخ ١٩٩٤/٧/٧

العملة	شراء	بيع	العملة	شراء	بيع
الدينار البحريني	١,٨١٢٠	١,٨٢٤٠	الجنيه المصري	٠,٢٠١٠	٠,٢٢٥٠
الليرة اللبنانية	٠,٤٠٠٠	٠,٤١٩٧	الريال العماني	١,٧٧٢٠	١,٧٨٦٠
الريال السعودي	٠,١٨٢٩	٠,١٨٤٣	درهم الامارات	٠,١٨٧٠	٠,١٨٨٠
الدينار الكويتي	٢,٣٢٥٠	٢,٣٨٥٠	الدراخما اليونانية*	٠,٢٧٥٥	٠,٣١٤٥
الريال القطري	٢,٣٢٥٠	٢,٣٨٥٠	الجنيه القبرصي	١,٢٥٢٥	١,٤٥١٥

مجلس الاحتياطي يختتم اجتماعه دون قرارات بشأن اسعار الفائدة

واشنطن - رويتر - اختتمت اللجنة الاتحادية للسوق المفتوحة التي تضع سياسات مجلس الاحتياطي الاتحادي (البنك المركزي الامريكي) مناقشات مكثفة استمرت يومين دون ان تعلن شيئا عن خطواتها المزمعة فيما يتصل باسعار الفائدة.
وكان المحللون يتوقعون على نطاق واسع ان تترك لجنة السوق المفتوحة اسعار الفائدة دون تغيير في اجتماعها الذي اختتم امس الاول في الساعة ١٢,٣٥ ظهرا (١٦٣٥ بتوقيت جرينتش).
وقد رفع مجلس الاحتياطي اسعار الفائدة اربع مرات هذا العام في محاولة لتطويل امد التوسع الاقتصادي الامريكي من خلال الحد من الضغوط التضخمية.
ويرى البعض ان عدم اعلان اي قرارات بشأن اسعار الفائدة يشير على ما يبدو الى ان البنك المركزي لا يعتريه قلق بالغ بالنسبة لمسار التضخم او ازمة الدولار في الاسواق العالمية.
وقبل الاجتماع كانت هناك تكهنات بان مجلس الاحتياطي قد يرفع اسعار الفائدة للدفاع عن الدولار رغم ان هذه خطوة غير معتادة بالنسبة للبنك المركزي وخاصة في ظروف كهذه لا يكون فيها الدولار ضعيفا الا امام الين الياباني والمارك الالماني.
وقد وصل الدولار في الاونة الاخيرة لمستويات منخفضة امام الين لم يبلغها منذ الحرب العالمية الثانية ومني بهبوط شديد امام المارك. اما اداؤه امام مجموعة من العملات الاخرى فلم يكن يمثل هذا السوء.
الا ان العملة التي وقعت تحت ضغوط بسبب مخاوف من التضخم والخلل في الميزان التجاري ومشاكل اخرى بدت مستقرة في اسواق المال عقب بيان مجلس الاحتياطي الاتحادي.
وقال محللون ان مجلس الاحتياطي قرر فيما يبدو متابعة اثر الزيادات التي اعلنها في اسعار الفائدة من قبل على الاقتصاد قبل ان يقرر اي تغييرات اخرى.
وستعلن اليوم الجمعة بيانات البطالة لشهر حزيران وهي عامل سيستخدم ايضا في تحديد مدى قوة الاقتصاد الامريكي.
ويتوقع اقتصاديون ان تظهر البيانات استمرار النمو القوي في سوق العمالة. وان صح هذا فقد يعلن البنك المركزي عن زيادة جديدة في اسعار الفائدة ان رأى ان هذه الخطوة لن تعرقل التوسع.

ملياريدرات اميركا يتصدرون قائمة فوربز

نيويورك - رويتر - تصدر الاميركيون مرة اخرى احدث مسح تجريه مجلة فوربز لمليارديرات العالم بينما ظهر واضحا ان كبار الاثرياء يتزايدون في اميركا اللاتينية بمعدل اسرع من اي مكان اخر في العالم.
واظهر المسح السنوي في احدث عدد لفوربز ان الولايات المتحدة لا تزال المولد الاول للثراء في العالم اذ يتركز فيها ١٢٠ من بين ٣٥٨ مليارديرا في مختلف انحاء الكرة الارضية.
ويصل مجموع ثروات مليارديرات امريكا وحدهم الى ٢٥١ مليار دولار بينما يصل مجمل ثروات باقي المليارديرات وعددهم ٢٣٨ الى ٥١٤ مليار دولار.
وتقول المجلة ان هناك ٤٧ مليارديرا جديدا ظهروا في العالم هذا العام مقارنة مع ١٩٩٣ بزيادة نسبتها ١٥ في المئة.
وتملك اكبر ثروة في العالم اسرة الراحل سام والتون مؤسس سلسلة متاجر وول مارت اكبر متاجر التجزئة في امريكا. ويبلغ اجمالي ثروة اسرة والتون ٢٣,٦ مليار دولار.
وتأتي اسرة مارز في المرتبة الثانية بعد والتون اذ تبلغ ثروتها من صناعة الحلوى ٩,٦ مليار دولار وتليها اسرة دو بون بتسعة مليارات دولار من صناعة الكيماويات والنفط والغاز.
ويعيش في امريكا اللاتينية ٤٢ مليارديرا منهم ٢٤ في المكسيك. وفي عام ١٩٨٧ عندما بدات فوربز في احصاء اعضاء نادي المليارديرات لم يكن في المنطقة سوى ستة مليارديرات منهم اثنان من كبار تجار الكوكايين. وقد توفي الاثنان منذ فترة من الوقت. واسيا مركز اخر للمليارديرات اذ يوجد منهم ٤٦ خارج اليابان مقارنة مع ١٤ في عام ١٩٨٧.
ويأتي بيل جيتس احد مؤسسي مايكروسوفت كورب على راس اكثر الاميركيين الافراد ثراء اذ تبلغ ثروته ٩,٢ مليار دولار. وقد انتزع تلك المكانة من المستثمر وارن بفيت الذي تراجع الى المركز الثاني بثروة قدرها ٨,٧ مليار دولار.
لكن اغنى اغنياء العالم لا يزال عملاق الفنادق والسكك الحديدية الياباني يوشياكي تسوتسومي بثروة قدرها ٨,٥ مليار دولار.

اقتصاد

اختتمت اعمالها في القاهرة

ندوة اثار «الجات» توصي بتكتل اقتصادي عربي يقوم على تحرير التجارة

القاهرة - من موفد بترا - عبدالحفيظ ابو قاعود

اختتمت في مقر جامعة الدول العربية امس اعمال ندوة دراسة اتفاقيات الجات على الاقتصادات العربية التي نظمتها الجامعة بالتعاون مع اتحاد الغرف العربية والبنك الاسلامي للتنمية بعد مداولات ومناقشات واستعراض ٤٤ ورقة عمل حول محاور الندوة الرئيسية بمشاركة ٢٢٥ خبيرا وباحثا عربيا يمثلون القطاع العام والخاص في الوطن العربي

واوصت الندوة المجلس الاقتصادي الاجتماعي بدعوة المنظمات العربية والاتحادات العربية والمجالس الوزارية المتخصصة باعداد دراسات حول الاثار المتوقعة لاتفاقية الجات كل في مجال تخصصها وعقد الندوات المتخصصة لبحثها وتقديم تقارير حولها الى المجلس الاقتصادي والاجتماعي بهدف التعمق في دراسة الاثار المتوقعة لاتفاقية الجات على القطاعات المختلفة.

كما اوصت بالاستفادة من تجارب الدول العربية التي انضمت الى الاتفاقية في مجال التفاوض حول التسهيلات التي يمكن تقديمها في كل قطاع وذلك من خلال التعاون الثنائي والجماعي وعقد الندوات والدورات التدريبية اللازمة بواسطة الامانة العامة/الادارة العامة للشؤون الاقتصادية.

واكدت الندوة على ان الانضمام لاتفاقية (الجات) يتيح مزايا وتسهيلات لا يمكن الحصول عليها من دون ذلك وان الاتفاقية دعوة لاقامة تكتلات اقتصادية اما في شكل اتحاد جمركي او منطقة تجارة حرة تمنح من خلالها ميزات الدول الاعضاء دون غيرها (خاصة في تجارة الخدمات) وتعظيم الفائدة للدول العربية فانها مدعوة لاقامة مثل هذا التكتل الاقتصادي من خلال تفعيل القرارات العربية الصادرة في هذا الشأن وان يستند العمل الاقتصادي العربي المشترك على اسس تحرير التجارة العربية البينية وفتح المجال للاستثمار في داخل الوطن العربي واقامة المشاريع العربية المشتركة.

ودعت الى ضرورة تنسيق المواقف بين الدول العربية المنضمة للجات والدول العربية التي تتفاوض للانضمام اليها في المرحلة القادمة من المفاوضات خاصة بما يتعلق بالشؤون الاجتماعية والبيئية الى جانب الملكية الفكرية والجوانب التجارية المرتبطة بالاستثمار.

ودعت الدول العربية كذلك لتشجيع المبادرة الفردية وتحفيز القطاع الخاص للقيام بدور اكبر في عملية التنمية الاقتصادية والاجتماعية لتوسيع قاعدة الانتاج والارتقاء بنوعيته وتقليل تكلفة الانتاج واشراك القطاع الخاص في الدراسات المتعلقة بالاثار المتوقعة لاتفاقية (الجات) على الانتاج وقطاع التصدير بصورة خاصة. ويمكن ان يساهم مؤتمر المستثمرين العرب في ذلك.

وتضمنت التوصيات ضرورة توعية المواطن العربي من خلال مختلف وسائل الاعلام المتاحة بأهمية استخدام المنتجات الوطنية والعربية وتفضيلها على المنتجات غير العربية لما لذلك من اهمية في دعم المنتج العربي والعمل على انشاء وحدة مختصة في كل دولة عربية وعلى المستوى القومي للتعامل مع شؤون الجات تكون مهمتها اعطاء المشورة اللازمة للدول العربية ودعم مشروعات البحث العلمي في مختلف المجالات في الدول العربية وذلك بهدف الارتقاء بالمنتج العربي كما ونوعا.

واوصت الندوة كذلك بوضع برامج عربية مشتركة متوسطة وطويلة الاجل في قطاع الخدمات يساهم فيها القطاعين العام والخاص وتركز على اهمية دور كل منهما في بناء قطاع انتاج خدمات متطور ومتكامل مستفيدين من التعامل التفضيلي الذي توفره الاتفاقية واهمية تعزيز التعاون والتنسيق فيما بين الدول العربية والدول النامية وخاصة الاسلامية منها من اجل تعزيز القوة التفاوضية لها في اطار المفاوضات وتقليل السلبيات وتوسيع المكتسبات ولا سيما في قطاع الخدمات.

وكان الوفد الاردني قد طرح اقتراحا يتضمن قيام المنظمات والاتحادات العربية بالنوعية المتخصصة باعداد دراسة عن قطاعاتها الانتاجية تبين الارباح والخسائر جراء انضمام الدول العربية للجات على الاقتصادات العربية من خلال ندوات قطاعية متخصصة لمناقشتها من قبل خبراء متخصصين لبلورة استراتيجية عربية لمواجهة الاثار السلبية بهدف وضع تصور عربي شمولي عن الانضمام لمنظمة التجارة العالمية وقبل الفترة المحددة للدول للانضمام المنظمة في مطلع العام المقبل.

وقد تم الاتفاق خلال المداولات أن يكون الاقتراح الاردني الى الندوة احدى التوصيات العامة للندوة.

الطلب العالمي على الطاقة ينمو ١,٨ بالمئة سنويا

نيويورك - رويتر - قالت الامم المتحدة انها تتوقع ان يزداد الطلب العالمي على الطاقة بنسبة تصل الى ٤٢ في المئة خلال الفترة بين عامي ١٩٩٠ و٢٠١٠ بمتوسط سنوي يبلغ ١,٨ في المئة.

وقالت الامم المتحدة في التقرير العالمي الاقتصادي والاجتماعي لعام ١٩٩٤ ان نحو ثلثي الزيادة في الطلب العالمي على الطاقة سيكون في الدول النامية حيث يزداد نصيبها من ٢٧ في المئة في عام ١٩٩٠ الى ٣٧ في المئة في عام ٢٠١٠.

واذا ازداد الطلب بهذه السرعة فانه في عام ٢٠١٠ سيتعين ايجاد امدادات طاقة جديدة تعادل ٧٢ مليون برميل من النفط.

ومع استئناف الانتعاش الاقتصادي في الدول الصناعية فان من المتوقع ان يزداد الطلب العالمي على النفط نسبيا بمعدل اسرع في السنوات القليلة القادمة.

وقالت الدراسة انه في شرق اوروبا والاتحاد السوفيتي سابقا سيتجه الطلب على الطاقة الى الازدياد مع تراجع الركود الاقتصادي عندما تبدأ اقتصاديات بعض هذه الدول في النمو.

لكن الزيادة في استهلاك النفط في الدول النامية ستكون القوة الدافعة على الارجح.

واشارت الامم المتحدة في عام ١٩٩٣ الى ان اجمالي استهلاك النفط في الدول النامية في اسيا بلغ نفس معدل استهلاك اوروبا الغربية واذا استمرت الاتجاهات الجديدة فانها ربما تفوق استهلاك الولايات المتحدة بحلول نهاية هذا العقد.

وعلى الصعيد نفسه قالت وكالة الطاقة الدولية ان انتاج اوبك من النفط الخام في حزيران الماضي بلغ ٢٤,٨٩ مليون برميل يوميا دون تغير كبير عما كان عليه في ايار عندما بلغ ٢٤,٨٦ مليون برميل يوميا وفق تقديرات معدلة.

وكانت تقديرات الوكالة السابقة تشير الى انتاج ٢٤,٧٧ مليون برميل في اليوم خلال شهر ايار.

وقالت الوكالة ان انتاج المملكة العربية السعودية بما فيه الانتاج من المنطقة المحايدة الذي تتقاسمه مع الكويت بلغ ٨,٠٩ مليون برميل يوميا دون تغيير عما كان عليه في ايار.

وبلغ انتاج ايران ٣,٦٠ مليون برميل يوميا في يونيو بزيادة ٥٠ الف برميل يوميا عن انتاجها في ايار.

وقالت وكالة الطاقة: يتحرك انتاج اوبك داخل نطاق ضيق منذ عام تقريبا الان.

تقديرات وكالة الطاقة لانتاج اوبك في ايار وحزيران مليون ب/ي

الدولة	حزيران	ايار
السعودية	٨,٠٩	٨,٠٩
ايران	٣,٦٠	٣,٥٥
العراق	٠,٥١	٠,٥١
الامارات	٢,١٤	٢,١٧
الكويت	٢,٠٣	٢,٠٢
قطر	٠,٤٢	٠,٤١
نيجيريا	١,٩٤	١,٩٥
ليبيا	١,٣٨	١,٣٨
الجزائر	٠,٧٤	٠,٧٥
الجابون	٠,٣٢	٠,٣٢
فنزويلا	٢,٤٢	٢,٤٢
اندونيسيا	١,٣٠	١,٣٠

«اسيا براون» تبني محطات للطاقة في الصين

بون - رويتر - وقعت الصين على اتفاقات تمهيدية مع شركة اسيا براون بوفيري للهندسة الكهربائية التي تتخذ من ... لاقامة خمس محطات للكهرباء يقول محللون صناعيون ان كلفتها الاجمالية قد تصل الى اربعة مليارات دولار.

وتم التوقيع على خطابات نوايا لبناء محطات جديدة للطاقة وتحديث محطات قائمة بالاضافة الى اقامة مشروع مشترك لانتاج قاطرات كهربائية وذلك في اليوم الثاني من الزيارة التي يقوم بها وفد صيني برئاسة رئيس الوزراء لي بينج الى المانيا.

وقال فرع الشركة في المانيا الذي يجري مفاوضات شاقة مع بكين لتحويل النوايا الى طلبيات ان هذه المشاريع تغطي طاقة توليد كهربائي تزيد على اربعة الاف ميجاوات.

وتاتي الاتفاقات بعد موافقة المانيا يوم الاثنين الماضي على مساعدة الصين في تحديث شبكات الطرق والاتصالات التي قد يؤدي الى تدفق طلبيات حجمها مليارات الدولارات على الشركات العربية

اسرائيل تتوقع نموا ابطأ في ١٩٩٥

القدس - رويتر - توقعت وزارة المالية الاسرائيلية ان ينمو اجمالي الناتج المحلي بنسبة ٥,٢ في المئة في العام المقبل بالمقارنة مع معدل النمو المتوقع للعام الجاري وهو ٦,٢ في المئة.

واستندت الوزارة في تقرير لها عن الجزء الاول من ميزانية السنة القادمة الى عدة اسباب منها الانخفاض الحاد الذي تشهده بورصة تل ابيب والمتوقع ان يؤثر على انفاق المستهلكين ولا سيما على السلع الكمالية.

اربعة بنوك اجنبية تستعد للانسحاب من السوق المصرية

القاهرة - «الراي» - كشفت مصادر مصرفية مطلعة ان اربعة من البنوك الاجنبية العاملة في مصر تستعد حاليا لتصفية انشطتها واغلاق فروعها خلال الشهرين القادمين.

وذكر مصدر مسؤول بالبنك المركزي المصري ان انسحاب البنوك الاجنبية من السوق المصرية وان كانت تبرره هذه البنوك بسياسات الحكومة الداعمة للبنوك المحلية. فان السبب الرئيسي يعود الى عدم قدرة هذه البنوك الاجنبية على التكيف مع الاوضاع الاقتصادية الجديدة في مصر وخاصة استقرار سعر صرف الجنيه المصري امام العملات الاجنبية واصرار الحكومة على عدم تعويم الجنيه المصري في المرحلة الحالية.

ويذكر ان ثلاثة بنوك اجنبية هي بنك اوف امريكا وبنك ميلي ايران والبنك التجاري الايطالي كانت قد اعلنت انسحابها وتوقفت انشطتها في مصر خلال الاسابيع الماضية.

٢٠,٨ مليار دولار قروض البنك الدولي العام الماضي

واشنطن - «بترا» - بلغت القروض التي قدمها البنك الدولي في السنة المالية التي انتهت في ٣٠ حزيران الماضي ٢٠,٨٠٠ مليون دولار اي بانخفاض مقداره ١٢,٢ في المئة عن القروض التي قدمها البنك في السنة المالية ١٩٩٣ والتي بلغ مجموعها ٢٣,٧٠٠ مليون دولار.

وجاء في نشرة اصدرها البنك ونقلتها وكالة الاعلام الاميركية ان هذا الانخفاض شمل فقط قروض البنك التي تقدم بفوائد قريبة من فوائد السوق والتي بلغت قيمتها ١٤,٢٠٠ مليون دولار والمخصصة لـ ١٢٤ مشروعا. اما قروض السنة المالية ١٩٩٣ فقد بلغت ١٦,٩٠٠ مليون دولار قدمت لـ ١٢٢ مشروعا.

وقال المسؤولون في البنك ان سبب هذا الانخفاض في القروض يعود لتوفر راس المال الخاص في البلدان النامية مشيرين الى ان رأس المال الخاص الذي توفر في البلدان النامية في السنة المالية ١٩٩٣ قد بلغ ١٧٥,٠٠٠ مليون دولار.

واوضح المسؤولون ان القروض التي التزم البنك بتقديمها في السنة المالية ١٩٩٤ في الشرق الاوسط وشمال افريقيا بلغت ١,٢٠٠ مليون دولار

تقلبات اسواق الصرف تقلق اليابانيين

طوكيو - ق.ن.ا - اعرب ياسوشي مينو محافظ البنك المركزي الياباني عن قلقه ازاء الوضع غير المستقر لاسعار تبادل العملات الاجنبية في بلاده وقال ان البنك سيتخذ الاجراءات المناسبة لتثبيت هذه الاسعار.

وتوقع المسؤول الياباني في تصريح نقلته وكالة الانباء اليابانية ان يترتب على ارتفاع سعر الين الياباني ازاء العملات الاجنبية ركود في انتعاش الاقتصاد الياباني.

تقلص فائض ميزان المعاملات الجارية الياباني في ايار

طوكيو - رويتر - اعلنت وزارة المالية اليابانية امس الاثنين ان فائض ميزان المعاملات الجارية تقلص في شهر ايار الماضي الى ٨,٧٢ مليار دولار مقارنة مع ٩,٣٠ مليار دولار بعد التعديل في الشهر نفسه من العام الماضي.

ويمثل ميزان المعاملات الجارية اوسع مقياس للتجارة في السلع والخدمات.

وانخفض فائض الميزان التجاري وحده الى ٨,٨٤ مليار دولار في ايار من ٩,٩٥ مليار في الشهر نفسه عام ١٩٩٣.

وفي نيسان قفز الفائض في ميزان المعاملات الجارية اكثر من ٢٢ في المئة ليصل الى ١٣,٩٨ مليار دولار من ١١,٤٠ مليار دولار قبل عام لكن اقتصاديين مستقلين توقعوا ان ينخفض الفائض الى حوالي ثمانية مليارات دولار في ايار الماضي.

هبوط التضخم في ايطاليا

ميلانو - «رويتر» - اعلنت هيئة الاحصاءات الوطنية في ايطاليا ان معدل التضخم في البلاد هبط بصورة حادة الى ٣,٧ في المئة مسجلا ادنى مستوياته منذ ٢٥ عاما.

وصدر هذا النبأ امس الاول ليدعم الحكومة المحافظة بزعامة سيلفيو برلسكوني وهي تحاول السيطرة على العجز الهائل في الميزانية.

وقال ريتشارد بنزي الاقتصادي المتخصص في الشؤون الايطالية بمؤسسة يو بي اس في لندن «من المؤكد ان التضخم تحت السيطرة في المستقبل المنظور».

٢,٩٦ مليار دولار احتياطي مصرف لبنان

بيروت - رويتر - اظهرت احصاءات لمصرف لبنان المركزي امس ان احتياطيه من العملات الاجنبية ارتفع نحو ٧٢ مليون دولار مع نهاية شهر حزيران الماضي.

وقال المصرف ان احتياطيه من العملات الاجنبية وصل الان الى نحو ٢,٩٦ مليار دولار في نهاية الشهر الماضي اي بزيادة نحو ٧٢ مليون دولار عما كان عليه في منتصف الشهر.

خلال النصف الاول من العام

انخفاض ارباح البنك العربي الوطني

المنامة - رويتر -

اصبح البنك العربي الوطني امس اول بنك مقره السعودية يعلن عن انخفاض ارباحه في النصف الاول من العام الحالي.

فبعد ارتفاع ارباحه في الربع الاول من العام الحالي قال البنك ومقره الرياض ان ارباح النصف الاول هبطت ثمانية في المئة مما يظهر انخفاضا يبلغ ٢٠ في المئة في الربع الثاني من عام ١٩٩٤

والبنك مملوك بنسبة ٤٠ في المئة الى البنك العربي بالاردن والباقي يملكه مستثمرون سعوديون.

واظهرت ارقام غير مدققة صدرت عن البنك ان ارباح النصف الاول الصافية هذا العام هبطت الى ٢١٦,١ مليون ريال /٥٧,٦ مليون دولار/ من ٢٣٥,٢ مليون ريال /٦٢,٧ مليون دولار/ قبل عام.

وكانت ارباح البنك في الربع الاول قد صعدت الى ١٢٠,٨ مليون ريال /٣٢,٢ مليون دولار/ من ١١٥,٢ مليون ريال /٣٠,٧ مليون دولار/ قبل عام اي ان ارباح البنك الصافية في الربع الثاني بلغت ٩٥,٣ مليون ريال /٢٥,٤ مليون دولار/.

وخصص البنك ٣١,٣ مليون ريال /٨,٣ مليون دولار/ للديون المشكوك في تحصيلها في النصف الاول من العام الحالي وهو تقريبا نفس المبلغ الذي خصصه في نفس المدة العام الماضي.

وزادت حقوق المساهمين بنهاية شهر حزيران عام ١٩٩٤ الى ٢,٦٢ مليار ريال /٦٩٨,٧ مليون دولار/ من ٢,٤٨ مليار ريال /٦٦١,٣ مليون دولار/.

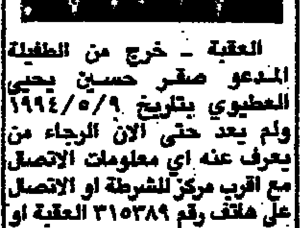
مشتريات اوروبية ترفع اسعار الذهب عند الاغلاق في هونج كونج

هونج كونج - رويتر -

قال متعاملون ان اسعار الذهب سجلت ارتفاعا طفيفا عند الاغلاق في هونج كونج امس بفعل اقبال اوروبي على الشراء.

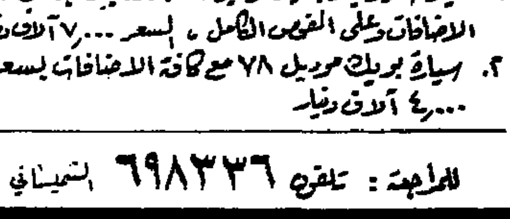
وبلغ سعر الذهب عند الاغلاق ٣٨٤,١٠/٣٨٤,٦٠ دولار للاوقية /الاونصة/ بالمقارنة مع اقفال الليلة قبل الماضية في نيويورك بسعر ٣٨٣,٦٠/٣٨٤,١٠ دولار.

الى من يهمه الامر



العقبة - خرج من الطفيلة المدعو صقر حسين يحيى العطيوي بتاريخ ١٩٩٤/٥/٩ ولم يعد حتى الان الرجاء من يعرف عنه اي معلومات الاتصال مع اقرب مركز للشرطة او الاتصال على هاتف رقم ٣١٥٣٨٩ العقبة او هاتف ٣٤١٨٣٦ الطفيلة وجزاه الله كل خير.

والده حسين العطيوي
العقبة



تنويه

ورد في اعلان التهنئة من الحاج مصطفى الزحراوي وعائلته وابو حازم والخالة ام حازم و روان وحازم محمد الذي نشر يوم امس في الراي ص ٢٧ «السيد علي ذياب ذيابات» خطأ والصحيح عادل علي ذياب ذيابات. لذا اقتضى التنويه.

فقدان

اعلن انا المدعو سورجيت سنج هندي الجنسية عن فقدان جواز سفري الذي يحمل الرقم E - ٢٠٤٤٣٣ الصادر في الهند بتاريخ ٩١/٤/٢٣ فالرجاء ممن يعثر عليه تسليمه لاقرب مركز شرطة او الاتصال تلفون ٣/٣٧٣٧٠٨، الكرك ولكم جزيل الشكر.

فقدان جواز سفر مع وثائق

انا دهلم مهيدي فنيخ الشمري فقدت جواز سفري الاردني اجهل رقمه وتاريخ اصداره من المفرق اثناء الحريق الذي شب بداري في ٩٤/٤/٦ مع جوازات اولادي ووالدتهم وجميع الوثائق شهادات الولادة وعقد الزواج ودفتر العائلة مع نقود ٩٦ دينار ولم اتمكن من العثور عليها وعلى الوثائق المذكورة اعلاه.

مذكرة دعوى

محكمة الحقوق/بداية عمان
رقم الدعوى ٢٦٠/اخلاء/١٩٩٤
القاضي (سليمان القلاب)
اسم المدعي عليه وشهرته ومحل اقامته علاشه عبدالله جوهر / بيادر وادي السير. يقتضي حضورك لمحكمة حقوق عمان يوم الثلاثاء الواقع ١٩٩٤/٧/١٢ الساعة ٩ صباحا للنظر في الدعوى التي اقامها عليك احمد سليم رمضان.

براعم الرأي


عمار نضال الشاعر


فاطمة راضي العساف


يزن نبيل الطوباسي


حسام محمد شمعون


سلوى انور شنيشن


محمد خالد الزغول


خلدون غسان خريسات

ليس وهند طالب علوش

من مساهمات الأصدقاء

لماذا تغني الطيور؟

غناء الطيور هو اجمل اصوات الطبيعة وعندما نسمع زقزقة العصافير، يبدو لنا وكأنها تتنادي وتقول شيئا لبعضها البعض.

ـ تصدر العصافير اصواتا تعبر عن السعادة في اغلب الاحيان تحاول الاتصال من خلال هذه الاصوات.

ـ تقوم الدجاجة باصوات لتنذر الصيصان بخطر كما تحثها على الانحناء، وعدم القيام باي حركة ثم تطلق نداء اخر لتجميعها.

ـ عندما تهجر الطيور البرية منطقة ما ليلا، تصرخ لتبقى سوية ولتساعد الطيور الضالة على العودة الى السرب.

ـ لغة الطيور مختلفة عن اللغة كما نستعملها تستعمل الكلام للتعبير عن الافكار.

ـ اما الطيور لا تتعلم لغتها بل تكتسبها بفضل غريزتها.

ـ يمكن لبعض الطيور ان تتعلم غناء طيور اخرى، فمثلا اذا ربي العصفور الدوري مع الكناري سيقوم ببذل جهود كبيرة ليغني مثل الكناري.

ـ اما اذا ربي الكناري مع العندليب فانه سيقوم بتقليد جيد لغناء العنديب، اذا يجب القول انه مع ان للطيور غريزة للغناء يحصل ايضا نوع من التعلم.

اختيار الصديق: حمزه محمد محاسنه
المدرسة النموذجية/جامعة اليرموك

سطور من حياة ابن جبير

اعداد: يوسف الغزو

لو عاد بنا الزمان الى الوراء مئات السنين وتوجهت بنا السفينة الى بلاد الاندلس، ثم هبطنا من السفينة وعبرنا الى مدينة «غرناطة» الخالدة.. ووجهنا الى رجل كان في عجلة من امره سؤالا عن الزمن لقال:

ـ نحن في الربع الاخير من القرن الثاني عشر الميلادي وبالتحديد نحن في سنة ١١٨٣

وعندها نوجه اليه السؤال التالي:

ـ من انت يا سيدي؟

ـ انا محمد بن احمد بن جبير

ـ والى اين تراك تريد السفر؟

ـ الى بلاد المشرق العربي

ـ ولماذا يا سيدي؟

ـ انها رحلة من اجل الحج والبحث العلمي وتدوين الوقائع.

ونترك الرجل يمضي في رحلته الدينية والعلمية ونعرف من اهله وجيرانه انه الرحالة محمد بن احمد بن جبير.. من سلالة عربية اصيلة جاءت مع جيوش الفتح الاموي، واستقرت في الاندلس وعرف عنه انه كان في صباه ميالا الى حب العلم شغوفا بالمعرفة محبا للسفر والتنقل في سبيل ذلك.

ويمر عامان، يعود الرجل بعدها الى غرناطة ثم يأذن لنا بالاطلاع على ما دونه من اخبار الشرق فنجد انه قد زار المغرب العربي كله.. ثم توجه الى مصر والجزيرة العربية.. وادى هناك فريضة الحج، ثم زار العراق والشام وصقلية.. وقد وصف كل ما شاهده ومر به من الاماكن والناس والمدن والعادات والمساجد وخاصة المسجد الحرام، والجامع الاموي بدمشق ووصف ساعته الشهيرة، كما وصف مخاطر الرحلة واهوال البحر.. حتى اعتبر ابن جبير في طليعة الرحالة العرب الذين جابوا البلاد وتعلموا وعلموا.

ونعود من رحلة الزمان والمكان ومعنا معلومات واخبار عن رحالة عربي اندلسي شهير.. وفي اذهاننا سطور واضحة مختصرة عن حياته ورحلاته..

من طيور الاردن: الفاختة المطوقة

حمامة بنية باهتة لها ذيل طويل. تتميز بوجود طوق اسود ضيق يحيط بالجزء الظهري من الرقبة. الاجزاء السفلية بنية وردية. باطن الجناح رمادي فاتح. القوادم رمادية داكنة. غطائيات الذيل السفلي بيضاء، وقاعدة الذيل الظهرية سوداء. المنقار اسود. الاقدام حمراء. تعيش في القرى والمدن وحول المزارع.

طائر مقيم في الاردن ويتكاثر فيه. شوهدت في مختلف انحاء المملكة. تتغذى على البذور والفواكه. تعشعش على الاشجار والمباني.

يحتضن الابوان بيضتين مدة اسبوعين.

ارسلان رمضان

الفتوحات العربية والاسلامية في عهد الامويين

١ ـ فتح بلاد ما وراء النهر "بلاد التركستان" تمكن القائد قتيبة بن مسلم من غزوها في عهد الوليد بن عبدالملك، واستولى على اهم مدنها

٢ ـ فتح السند: "باكستان" على يد محمد بن القاسم الذي كان واليا على مكران في عهد الوليد بن عبدالملك وباكستان من اكبر الدول الاسلامية اليوم.

٣ ـ في عهد الخليفة عبدالملك بن مروان ارسل حملة برية بقيادة حسان بن النعمان تؤيدها حملة بحرية انتصر على الرومان وفتح المغرب الاوسط "تونس والجزائر".

٤ ـ وفي عهد الوليد بن عبدالملك تم فتح المغرب الاقصى (مراكش) على يد واليه موسى بن نصير حتى وصلت قواته طرف شمال افريقيا المطل على المحيط الاطلسي.

الصديقة: لارا حسن الطنطاوي
الصف: الثامن
مدرسة: مؤته الريادية

الطالبة اباء الشلبي تفوز بمسابقة الشعر على مستوى المملكة




فازت الطالبة اباء الشلبي من مدرسة مخيم سوف الاعدادية للاناث الصف السادس الاساسي. بالمرتبة الاولى في مسابقة الشعر على مستوى المملكة للمرحلة الاساسية لعام ١٩٩٤/٩٣.

والجدير بالذكر ان الطالبة اباء قد حققت العديد من النشاطات التربوية التي من اهمها.

المركز الاول في مسابقة التلاوة وحفظ القران على مستوى المملكة عام ٩١ /٩٢.

المركز الاول في مسابقة اوائل المطالعين على مستوى المديرية ٩١/٩٠

المركز الثاني في مسابقة اوائل المطالعين على مستوى مدارس وكالة الغوث وقالت الانسة اباء لمندوبنا عن كيفية تنظيم الدراسة.. بان الدراسة يجب ان تكون اول باول والتحضير للدرس اهم عامل للنجاح في الدراسة.

شعر

الطبيعة قالت

شعر: علي البتيري

قالت لنا الطبيعة — بلادكم بديعة
حقولكم خضراء — وأرضكم معطاء
فحافظوا عليها
يا معشر الأطفال
قالت لنا الطبيعة — ما أجمل الفصول
أنا لكم مطيعة — ودائما أقول
إذا أتى الخريف — فجوُّه لطيف
وعمنا الشتاء — يجيئنا بالماء
وإن أتى الربيع — فمنظري بديع
والصيف بالثمار — يزين الأشجار
قالت لنا الطبيعة — بلادكم بديعة
وأرضكم لديها — الفن والجمال
فحافظوا عليها
يا معشر الأطفال

قصة

الحذاء والحصالة

بقلم الجدة: سعاد خلف

ذهبت ام لتشتري لطفليها طلال ونبيل شيئا جديدا للعيد. اخذت زينة العيد تلفت انظار الطفلين وهما يتجولان مع امهما بكل غبطة وسرور ويتنقلان بين واجهات المحلات يقيسان الملابس والاحذية لعلهما يجدان المناسب لهما، واخيرا وقعت عين طلال على حذاء جميل.

فقال لامه: انظري انه جميل اريد هذا، وبعد ان جربه ارادت الام ان تتأكد من انه مريح ايضا دفعت الام ثمن الحذاء ثم عاد الجميع الى البيت، بعد العودة اخذ طلال يجرب حذاءه مرة اخرى الا انه احس بانه ضيق بعض الشيء ولم يجرؤ على اخبار امه فجاءته فكرة ان يلبسه لبعض الوقت قبل العيد حتى يتسع قليلا. لاحظ نبيل محاولة طلال فقال له: لا تنس ان ماما دائما تقول يجب ان تكون قدماك نظيفتين قبل لبس الحذاء الجديد. حدق طلال في وجه نبيل ثم قال: صحيح، صحيح، هيا بنا نذهب الى عين الماء ان ماءها نظيف اريد ان اغسل قدمي فوافقه نبيل في الحال وحمل طلال حذاءه الجديد تحت ابطه

وفي الطريق شاهدا بعض الفلاحين وهم يغسلون الخضار والفواكه وبعضهم الاخر يجمع الازهار والورود النابته قرب العين. دهش طلال ونبيل لجمال المنظر فقال طلال لاخيه سأذهب الى العين لاغسل قدمي ثم اقطف حبتي تين عن تلك الشجرة وانت ابق قرب حذائي وسأعود مسرعا.

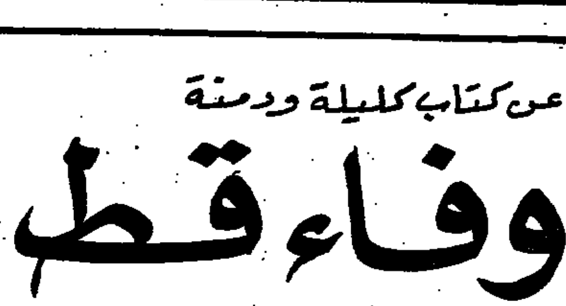
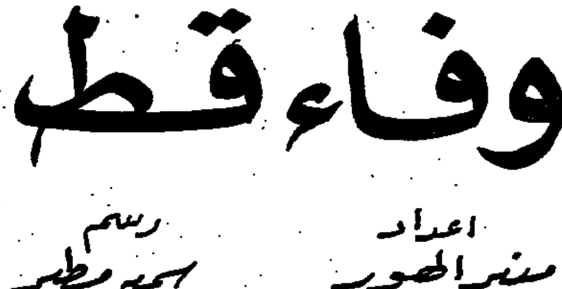
انتظر نبيل اخاه فترة من الوقت ثم احس بالعطش فقال في نفسه سأذهب الى العين لاشرب، ونسي حذاء اخيه الجديد، وحين عاد وجد طلال ينتظره ويحمل له حبة كبيرة من التين وبعد ان اكل كل منهما حبته تذكرا الحذاء فلم يجداه احس طلال بالمرارة ماذا يفعل وكيف يتصرف لقد سرق حذاء العيد ثم علا صوته قائلا: انت السبب انت السبب، ماذا سألبس في العيد؟ كل الاطفال سيلبسون شيئا جديدا الا انا ثم اخذ صوته ينخفض رويدا رويدا وقال عندي فكرة: بدل اضاعة الوقت في الخصام.

انت تذهب الى المنزل وتحضر لي حصالتي التي ادخرت فيها شيئا من مصروفي ونذهب معا الى السوق ونشتري حذاء بديلا للحذاء الذي فقد.

وبالفعل نفذ نبيل اوامر طلال، وهكذا استطاع طلال ان يخرج من مأزقه بالنقود التي كان قد وفرها في حصالته.

عن كتاب كليلة ودمنة: وفاء قط

اعداد منير الحور — رسم سمير مطير

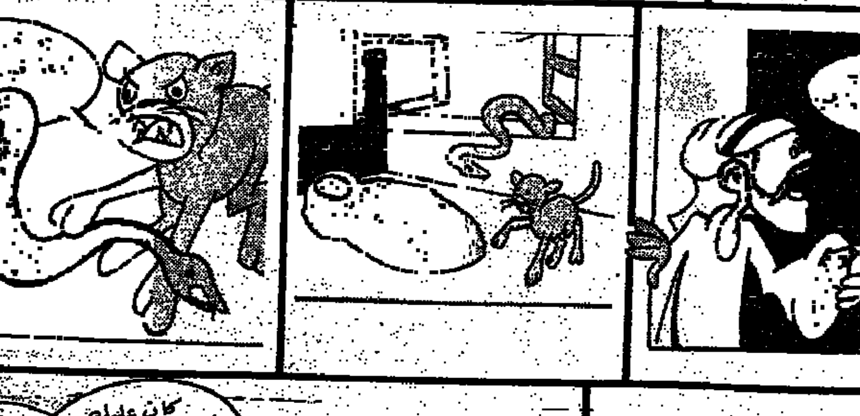




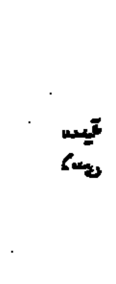










فـن وثقافـة

رويتر تتحدث عن مهرجان جرش

الاستعدادات على قدم وساق لاقامة مهرجان جرش السنوي







محمد مشارقة

جرش - الاردن - رويتر - وسط قرع الطبول تبعث الحياة من جديد في مدينة جرش الاثرية العريقة هذا الشهر عندما تضاء الشعلة مؤذنة ببدء مهرجان جرش السنوي الثالث عشر للثقافة والفنون في الاردن.

وتحولت مدينة جرش التي شيدها الرومان والمحاطة بالاعمدة الاثرية الهائلة والمسارح الكبيرة الى خلية نحل حيث العمل على مدار الساعة استعدادا لاحتضان العروض الفنية المتنوعة لاربع وخمسين فرقة محلية وعربية واجنبية مشاركة في الحدث المقبل الذي اصبح معلما ثقافيا في المنطقة.

وعلى هامش المهرجان يقام معرض كتاب يتناسب واذواق الجمهور وستشارك سلطنة عمان في معرض للحرف اليدوية.

وقال اكرم مصاروه مدير عام المهرجان انه يتوقع ان يزور المهرجان الذي يبدأ في ٢٠ تموز ويستمر ١٧ يوما ما بين عشرة الاف و٣٠ الف زائر يوميا خاصة بعد ان انتهت اعمال الطريق المؤدي من عمان الى جرش بعد اربع سنوات واختصرت المسافة الى ٣٥ دقيقة بالسيارة.

وقال مصاروة للصحفيين ان شاء الله نتوقع زحفا جماهيريا كبيرا هذا العام.

لقد اصبح المواطنون ينتظرون المهرجان وواقعية الاسعار وعروضه التي تناسب الاذواق كافة قادرة على استقطاب الاسرة بالاضافة الى خلو المنطقة من احداث ثقافية وفنية كبيرة جدا.

واضاف قائلا ان العديد من الدول المجاورة بدات تتصل مع ادارة المهرجان للاستفسار عن العروض وحجز اماكن.

وسيتضمن المهرجان الذي بدأته جلالة الملكة نور عام ١٩٨١ عروضا مختاره من فرق الرقص الحديث والفلكلوري والشعبي للحلي وغناء واعمال اوبراليه ومسرحيات للكبار والاطفال وفعاليات اخرى كثيرة منها الشعر والنقد.

ويشارك في المهرجان كل من الولايات المتحدة الامريكية وبريطانياونيوزيلندا واسبانيا ولبنان وسوريا وقطر والمغرب وتونس ومصر والجزائر والاردن بالاضافة الى فرقة فلسطينية.

ودافع مصاروة عن حضور ادونيس قائلا: ان المعيار الابداعي هو اساس اختيار المشاركة للشعراء وان مهرجان جرش ملتقى ديمقراطيا حرا يدعو الشعراء والكتاب من مختلف التيارات السياسية.

شعار المهرجان

وقال: بالنسبة لادونيس لا نشعر ان هناك مشكلة فهو شاعر كبير وجرش ساحة ديمقراطية حرة وسنرى ان بعضهم قد يتفق مع البعض ويختلف مع البعض، ونحن لسنا طرفا في اي موضوع وعلى ضوء ذلك نحن يشرفنا ان يكون ادونيس ضمن قائمة الشعراء.

وستعرض المسرحية الغنائية (الوصية) تلحين اللبناني منصور الرحباني وبطولة غسان وهدى صليبا بعد ان لاقت رواجا هائلا منذ افتتاحها على مسارح بيروت منذ عدة اشهر.

وستقدم واحدة من افضل الفرق البريطانية مسرحية العاصفة لشكسبير بالاضافة الى عروض "اوبرا دام" تحييها المغنية النيوزيلندية ملفينا ميجور.

ومن بين المطربين العرب المعروفين الذين سيشاركون في المهرجان ويتوقع ان يلقوا اقبالا جماهيريا واسعا جورج وسوف - سوري، وصباح فخري - سوري، وعلي عبدالستار - قطري.

وستشارك في المهرجان فرق فلكلورية وغنائية من أمريكا ستأتي فرقة كروسينج بوردرز وفرقة جامعة بريجام يونج ومن اسبانيا ستأتي فرقة للغناء والرقص الشعبي المعروف بالفلامينكو ويشارك المغرب بفرقة "ناس الغيوان"

اما الشعراء والنقاد الذين دعوا للمشاركة فهم نزيه ابو عفش، وعبدالنبي أصطيف - سوريا، ومحمد الاشعري وعبداللطيف اللعبي وعبدالحميد عقار - المغرب، واحمد عبدالمعطي حجازي وجابر عصفور ورجاء النقاش وسميرسرحان واحمد الشهاوي - مصر، وجوزيف حرب وطلال حيدر وعباس بيضون ويمني عيد - لبنان، وحاتم الصكر وفاضل ثامر وجبرا ابراهيم جبر ومحسن جاسم الموسوي - العراق، وسامي خضرا الجيوسي وحسام الخطيب - فلسطين، وامين الزاوي - الجزائر، ومحمد اليوسفي - تونس.

وسيستضيف المهرجان ولاول مرة مسرح الابداع الذي يشرف عليه المثقف الاردني محمد مشارقة، والذي يؤمل أن يصبح تقليدا سنويا ثابتا تفتح المجال امام كل ابداع جديد ومتطور في الثقافة والفنون المحلية.

وقال مصاروة ان مسرح الابداع سيتضمن حوارات شعرية وموسيقية لستة شعراء من الجيل الجديد في ساحة الشعر الاردني نصوصها مستوحاه من جرش التاريخ، بالاضافة الى الحان وجمل موسيقية متفتحة على افضل ما انتجهم الابداع الموسيقي العالمي وتقنياته.

وبموازرة ذلك سيقدم مسرح الابداع وصلة للموسيقى الشرقية المتطورة لالات القانون والعود والناي.

وفي محاولة لتغطية كافة الوان الطيف الموسيقي في الاردن ستقدم فرقة موسيقية محلية حوارية الجاز اللاتيني والشرقي مع الفن التشكيلي والرقص التعبيري الحديث.

ويعتمد المهرجان وهو مؤسسة وطنية على ذاته وتشكل التذاكر مصدره المالي الرئيسي والتي تتراوح ما بين ٢٥٠ فلسا - ٥٠ سنتا - الى ثمانية دنانير (١١ دولارا) باستثناء فعالية الوصية التي ستكون سعرتذكرتها ١٠ دنانير (١٤ دولارا) لانها عمل موسيقي كبير ومكلف وقيم.

وقال مصاروة ان حجم المهرجان وكلفته العالية فرض عليهم ان يتخذوا بعض الاجراءات المالية لتعين المهرجان مثل وضع رسم دخول مقداره دينار واحد (١,٤) دولار على كافة بطاقات الفعاليات الرئيسية باستثناء فعاليات الاطفال.

● جوائز

جوائز مهرجان مسرح الشباب.. الصابرون جائزة افضل عرض



● مسرحية الصابرون

● مسرحية وجه لكل الاشياء

● عمان - الراي

● لجنة التحكيم المكونة من حاتم السيد، محمد القباني، عبداللطيف شما، باسم دلقموني، نادر عمران اقرت جوائزها في احتفال خاص تابعه عدد كبير من الفنانين والانباء والمشاركين في فعاليات مهرجان مسرح الشباب الاردني الثالث ٩٤.. وقد رصدت الراي هذه الجوائز التي جاءت على النحو التالي:

● جائزة خاصة للموسيقي المخضرم «كمال النمري» عن موسيقى مسرحية الاقوى.

● استحدثت جائزة العمل الجماعي لفريق مسرحية وجه لكل الاشياء.

● جائزة افضل ملابس: لوتا الشريف مسرحية وجه لكل الاشياء.

● جائزة افضل ماكياج «مناصفة» لكل من صالون ليلك وسوزان مرجي عن تصميمها لماكياج مسرحية صفحات من دم.

● جائزة افضل موسيقى درامية: وليد الهشيم، مسرحية هناك على الشاطيء الاخر.

● جائزة افضل ديكور: احمد الجراح مسرحية الصابرون.

● جائزة افضل اكسسوار: عصمت فاروق مسرحية وجه لكل الاشياء.

● جائزة افضل اضاءة: محمد امين مسرحية هناك على الشاطيء الاخر.

● جائزة ممثلة ثانية: فاليري ماركريان - صفحات من دم.

● جائزة ممثل ثان: فراس الريموني، وعمر نقرش - صفحات من دم.

● جائزة الممثلة الاولى: نزيرة اديب ورانيا اسماعيل.

● جائزة الممثل الاول: مصطفى ابوهنود.

● جائزة النص المحلي: حجبت الجائزة.

● جائزة افضل اخراج: مناصفة ذياب شاهين وعبدالكريم الجراح.

● جائزة افضل عرض مسرحي متكامل.. وحصلت عليها مسرحية الصابرون وهي من تأليف جاك اوديبرتي، واخراج عبدالكريم الجراح.

● الراي تهنيء الفائزين بجوائزهم وتتمنى لكل من ساهم في هذا الحدث.. بانجازات متقدمة.

مؤتمر صحفي في المتحف الوطني الاردني للفنون الجميلة حول معرض المتحف الاخير

عمان - بترا - بدعوة من سمو الاميرة وجدان علي رئيسة الجمعية الملكية للفنون الجميلة عقد في المتحف الوطني الاردني للفنون الجميلة امس مؤتمر صحفي ضم ستة فنانين تشكيليين عربا مقيمين في فرنسا تحدثوا خلاله عن حركة الفن التشكيلي في فرنسا وتأثرها بالثقافة العربية والشرقية بشكل عام.

وقال السيد حسن حجازي مدير المتحف انه تم التنسيق لاقامة معرض - فنانون عرب من فرنسا - لعرض اعمال فنية لخمسة عشر فنانا عربيا يعيشون في المهجر.

واضاف في حديث لوكالة الانباء الاردنية ان فكرة المعرض الذي يستمر شهرا تنبع من حركة المتحف لاظهار دور الثقافة العربية والفن العربي في الحياة الثقافية الاوروبية ومدى تأثير الفنانين التشكيليين العرب على الحركة التشكيلية الاوروبية بشكل عام.

وقال ان المعرض الذي يقام لاول مرة في بلد عربي يهدف الى ابقاء روح التواصل بين حركة الفن التشكيلي في العالم العربي عموما والاردن خصوصا والفنانين التشكيليين العرب الذين يعيشون في المهجر كونهم سفراء الفن التشكيلي العربي في الخارج.

وقال الفنان التشكيلي صخر فرزات منسق المعرض ان فكرة المعرض تؤكد وجود الفنانين العرب على الساحة في ارض المهجر على الرغم من حقيقة انخراط بعضهم بالحركة الفنية لارض المهجر.

واوضح ان المعرض يقدم جزءا من تجارب متنوعة لفنانين لا تربطهم اية رابطة وربما لا يعارض بعضهم البعض وان لقاءهم في هذا المعرض ليس الا لكونهم ينتمون الى هذا الوطن العربي الكبير ويقيمون في فرنسا.

واضاف يقول ان الفنانين في ارض المهجر حتى وان كان بحثهم الفني بعيدا في بعض الاحيان من حيث الشكل والمضمون عن الوطن

اصدارات جديدة «غزة اولا»

■ كتاب هام عن لقاءات النرويج السرية

لمؤلفه كوربن وترجمة محمود برهوم

وصف قصصي مثير لاحداث المفاوضات ومسار المشاركين في اوسلو

● كتب حسين دعسة

■■ ان الرجال السبعة الذين التقوا في الغرب الخشبية النرويجية ومشوا في الغابات لن ينسوا انهم كانوا الادوات للذين ارسلوهم، فالمسؤولية الحقيقية كانت على عاتق الزعماء لكن اولئك الزعماء كانوا في حاجة الى تناول ماهر لاقناعهم اولا بالانضمام الى الركب ثم اتخاذ القرار النهائي لتبني اتفاقية السلام والزام انفسهم بتنفيذها.. هذا جزء من رواية [جين كوربن] لحركة السياسيين الذين قادوا لقاءات النرويج اوسلو السرية والتي دارت بين اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية وعلى الصفحة (٢٠٦) من الكتاب الذي صدر حديثا في بيروت وعمان، بعنوان (غزة اولا) لمترجمه الزميل الاستاذ [محمود برهوم] والذي تولت المؤسسة العربية للدراسات والنشر، طباعة واصدار هذا الكتاب الهام، والقائم على حل لغز الاشهر الصعبة والسرية التي جرت خلالها عشرات اللقاءات في العاصمة النرويجية اوسلو بين مفاوضين وسياسيين فلسطينيين واخرين من اسرائيل وعبر الترجمة الممتعة لمادة الكتاب وفصوله، يشدنا اسلوب المترجم في طريقة اختياره للعبارات والمصطلحات وترجمتها بلغة سلسلة، منفتحة لا تعقيد فيها، بحيث اصبح الكتاب الاصلي، رواية ابداعية عميقة الاثر من حيث جذب روح القارىء الى ملاحقة السرد والوصف.. فمن حقائق الى وثائق الى اراء.. الى نقطة خلافية، عمد المؤلف الى تحليلها وجعلها محورا للبحث والدراسة.

●● ان كتاب [غزة اولا] من ابرز واول الاصدارات العربية المترجمة حول اهم احداث هذا العقد - التسعينات، بعد حرب الخليج، واقصد هنا حدث اعلان نتيجة لقاءات النرويج وفتح افاق الحركة والعمل السياسي الدبلوماسي من جديد لوضع حلول عملية لاحلال السلام في منطقة الشرق الاوسط، بدءا من فلسطين واهم من ذلك أن يقوم مترجمه الاستاذ برهوم بالعمل بجدية على كسب حقوق الترجمة بسرعة تتزامن مع نتائج هذا الحدث البارز بحيث يقع القارىء والمواطن العادي والمثقف على كتاب، يصف هذه اللقاءات بدقة وعبر رواية لطيفة لا مكان لجفاف المعلومات او الحقائق فيها، بل بدأ الكتاب بوصف قصصي لحفل توقيع الاتفاق الفلسطيني الاسرائيلي كما يلي:

- كان جندي المارينز الشاب الانيق بقبعته المستدقة وقفازيه الابيضين المتلألئين ينظر في لهفة عبر النوافذ الكبيرة للبيت الابيض وخلفه في الحديقة الخضراء الواسعة وتحت اشعة الشمس الخريفية الدافئة كان جمهور كبير ينتظر بلهفة كانت الهمهمات ترتفع وتخفت في الجو الهادىء..

كان ذلك في الثالث عشر من ايلول ١٩٩٣ وامام ثلاثة الاف شخصية عالية كانت الاعمدة البيضاء للاروقة تلمع تحت سماء زرقاء صافية ووراء الزجاج في الظلال كان بيل كلينتون ينتظر وبجانبه رجلان. تردد صوت عريف الاحتفالات فخرج الرجال الثلاثة ومروا عن حرس الشرف من جنود المارينز الذين حيوا المارة وخرجوا تحت الاضواء الساطعة. ص ٥ كتاب غزة اولا.

- فاذا ما لاحظنا قوة جذب القصة والرومانسية العالية التي يصف بها المؤلف [كوربن] هذا الاحتفال ليضع لنا مقدمة، تكون مدخلا لقراءة الفصول التالية من هذا الكتاب المميز فماذا في فصوله؟!!

■ الفصل الاول: صور الحرب والرعب: في هذا الفصل يستعرض المؤلف مجموعة من صور الصراع الفلسطيني في غزة مع اليهود والقوى الاسرائيلية كالجيش الاسرائيلي والامن والمتطرفين، ويبدأ بتثبيت حقيقة الاتفاق على موضوع غزة واهمية ذلك: (لقد كان امرا مناسبا ان اتفاقية سلام تقوم على فكرة اعادة غزة اولا للسيطرة الفلسطينية، كان يجب ان تشهد بداياتها في ذلك الشريط الضيق من الارض، الممتد على ساحل البحر الابيض المتوسط، ويذكر الكتاب قصة الاكاديمي تيري رود لارسن مدير مؤسسة فافو النرويجية وهي مركز هام للعلوم الاجتماعية التطبيقية اسسه لارسن عام ١٩٨١.

■ الفصل الثاني: اقامة قناة اوسلو: في هذا الفصل يتحدث عن بدء اقامة الاتصالات المباشرة الاولية في بريطانيا والنرويج وبالذات اعتبارا من عام ١٩٩٢ وعن ذلك يقول: حصلت قناة اوسلو على اول ضوء اخضر تجريبي وكان على لارسن ان يخترع قصة وهمية يرتب اماكن الاجتماعات وسوقياتها وتأمين الاموال اللازمة للانفاق عليها (ص ٤٠) ويقول واصفا موقف منظمة التحرير من فتح هذه القناة في بداية الامر: كانت منظمة التحرير الفلسطينية بصفة خاصة حساسة لهذا الامر، فقد كانت محكومة لفصائل كثيرة كما ان محاولاتها الرامية الى اقامة اتصالات سرية قد رفضت من اسرائيل بسبب استحالة الحفاظ على السرية (ص ٤٣).

■ الفصل الثالث: استكشاف افكار في بوريفارد: وفي هذا الفصل تبدأ خطوط الاثارة الاساسية التي يقوم عليها الكتاب فبعد موافقة الكنيست الاسرائيلي على الاجتماع مع اعضاء منظمة التحرير الفلسطينية وانه لا مانع من اجراء اتصالات معهم، بدأت القوى النرويجية في اتمام مشروعها لاحلال السلام في بعض مناطق فلسطين المحتلة، ويصف الكتاب منطقة بوريفارد التي تمت فيها اللقاءات في الاسطر التالية: صحا الزوار ليجدوا انفسهم في قصر خشبي نرويجي قديم جميل يسمى بوريفارد غني بالتاريخ الاسكندنافي حيث ان كاتب القصص البطولية، سنوري بروي كيف كان ملكا اسكندنافيا اولا في القدس بنى في (عام ١٠١٦) حصنا بسيطا على سفح الجبل، عند الشلال الكبير الذي يسمى (سارب) واقام في داخل الحصن اساس بلدة بورغ، وكان اقليمه اقليم بورغ ابو اوريفارد وعلى مر (٣٠٠) سنة كان مقر اقامة الملوك النرويجيين وبخاصة في فصل الشتاء.. الى ان يقول عن المكان: لقد اثبتت بوريفارد انها مكان ناجح جدا لقناة اوسلو، جو يحيط بالبيت الذي رغم انه كبير ومريح، فانه ليس مترفا، ص ٥٢.

■ الفصل الرابع: وثيقة ساربسبورغ: يصف المؤلف النتيجة التي تمت كمؤشر على بداية الطريق النهائي لاتفاقية (غزة اولا) وكيف اختير اسم الوثيقة انتهى اجتماع شباط بنتيجة كبيرة، فقد جلس الفريقان معا ووضعا اعلان مبادىء مشتركا بيرسم وجهتي نظرهما معا، ففي غرفة في الطابق الارضي اقيمت كمكتب وعلى جهاز كومبيوتر جيء له من مقر (الفافو) طبع (رون بونداك) اول صيغة لاعلان المبادىء الذي اتفق الجميع على وجوب ان يكون اطارا لهم، وكان يوسي بيلين قد اعطى فريقه تعليمات صارمة بان يتأكدوا بانهم لا يدونون الكلمات الا على قرطاسية الفافو، وبتلك الطريقة اذا ما تسرب اي شيء فانهم يستطيعون الادعاء بان هذه الافكار الجديدة قد صدرت فقط عن حلقة دراسية اكاديمية اطلق الفريقان على اقتراحهما اسم وثيقة ساربسبورغ واعطيا نسخة لـ (لارسن).

● غلاف كتاب غزة اولا

■ الفصل الخامس: اسوار اريحا: في هذا الفصل يستكمل المؤلف تحقيقه حول الظروف الصعبة التي تمت من خلالها الاجراءات واللقاءات السرية، وكيف أن الجميع كان يحرص على السرية، وكيف بدأت الكثير من الاحداث تؤثر على مستوى وموضوعات هذه اللقاءات كان النرويجيون يحاولون دائما ان يبينوا للاميركيين الحاجة الى السرية المطلقة وكانوا يفترضون ان وارين كريستوفر ودينيس روس، المسؤول الشرق اوسطي الكبير لديه وادن كيرتزر فقط هم الذين يعرفون بالقناة وكان جان ايفلاندو وتيري لارسن قد استخدما مرتين السفارة الامريكية لتمرير معلومات الى واشنطن عبر الخط الهاتفي المأمون، واستنتجا ان تسرب المعلومات قد حدث من خلال مصدر في السفارة.

■ الفصل السادس: الدبلوماسي والمحامي: ربما تكون العبارات التالية هي الدليل على مدى المعاناة التي تمت في المفاوضات واللقاءات السرية، فعلى نفسية اليهود يقول المؤلف: عندما وقف يوري سافير يجيل بنظرة فوق اوسلو، لم يستطع ان يتوقف عن التفكير في اللحظة التي صافح فيها ابو علاء وذلك لان المصرفي الفلسطيني مع انه ليس ارهابيا فانه يجسد بالنسبة لسافير الموت والدماء والدموع التي سببتها منظمة التحرير الفلسطينية لاسرائيل منذ بدء صراعهما، والان صافح يد عدوه وامسك ابو علاء بيده.. وقد كان الامر كما لو انهما يؤكد الواحد للاخر انهما يعرفان ان الوقت قد حان ليتوصل شعباهما الى السلام.. (ص ٨٦ - ٨٧ الكتاب).

■ الفصل السابع: الفراولة في غريسهليم: وهذا الفصل يناقش اسلوب متابعة النرويج لمسألة اللقاءات وكيف كان من بينهم متابعة الامور حتى اخر لحظة، (كان جزءا من نهج قناة اوسلو، ان يقوم الفريقان قبل مغادرة النرويج بزيارة وزير الخارجية (جوهان يورغن هولست) في بيته لاطلاعه سرا على التقدم الذي يحققانه وكان هذا طريقة لزيادة التدخل السياسي النرويجي على مستوى مهم من ناحية أخرى (١١٢) ولقد كان لهولست دوره فيما بعد باتمام اللقاءات وحصول الاتفاق قبل وفاته المفاجئة!!

■ الفصل الثامن: رحلة الى تونس والقدس: وفي الفصل هذا تبدأ خطوط الاتصال بالانحلال وتوقعاتها بالوضوح.. فبعد اللقاءات الدبلوماسية التي تبناها هولست شخصيا بدعم من دولته، وتظهر نواح مختلفة في طريق وضع مؤشرات الحل: امن المستوطنات، حدود المناطق التي سيتم منها الانسحاب، امن الاسرائيليين الذين يتنقلون عبر تلك الاجزاء والواقع الاقتصادي والصحي وغير ذلك وكيف بدات المباحثات بالعمل الجاد على مستوى الزعماء (عرفات، رابين، بيريز) لتكون اكثر شمولية واستحقاقا وكيف صفت الاجواء بين كافة الاطراف والرسائل المتبادلة التي كان هولست يطلع الطرفين عليها.

■ الفصل التاسع: ازمة عند الزقاق البحري: في هذا الفصل حركة ذكية من المؤلف لخلق عنصر تشويق في سرده لمعيقات الوصول النهائي للاتفاق فيسرد كل حالات الاخذ والعطاء في مجال المباحثات والنقاط العامة التي كان ينبغي ان تتقرر من قبل جميع الاطراف مثل جدول الاعمال وكيفية ادخال او اشراك الامم المتحدة في وثيقة المبادىء.. وجوهر الخلاف الصعب.. الامن والاطار العام لاتفاقية غزة - اريحا اولا!!

■ من الفصل العاشر وحتى الخاتمة: يتحدث الكتاب عن اطار الاتفاقية وكيف تم الحديث عنها بجدية ووضع اللمسات الاخيرة عليها وكيف تحققت بالفعل، وفي الفصل الرابع عشر يركز المؤلف على (المصافحة التي تمت في نهاية حفل التوقيع واخيرا جاءت اللحظة التي كان الجميع يترقبها حبس الجمهور انفاسه، وشاهد تيري لارسن ومنى جول وجان ايفلاند، ظهر كلينتون وهو يرفع ذراعيه ليقرب الرجلين ليتصافحا كان عرفات يبتسم ابتسامة عريضة وكان يقف منتصب القامة باعتزاز حين وصل الى ذراع رئيس الوزراء الاسرائيلي وكان رابين محدوديا وكان رأسه مائلا وقد اظهر سلوكه ترددا.. ثم ارخى عرفات ذراع رابين وتقدم الى الامام ليحيي شمعون بيريز ايضا وبدا رابين وكأنه يهز رأسه غير موافق..

●● ان ترجمة مثل هذا الكتاب (غزة اولا) ستكون بلا شك مكسبا هاما للاستاذ محمود برهوم الذي اعد وترجم ما يزيد عن الثلاثين كتابا هاما في مجالاتها وتخصصاتها، من ابرزها كتاب امراء الموساد لمؤلفه (يوسي) - ١٩٩١ والقادة لمؤلفه (بوب وودوورد) سنة ١٩٩١ وعلاقات خطرة لمؤلفه (اندرو ولسلي كوكبيرن) سنة ١٩٩٢ و(حرب السيد بوش) لمؤلفه (ستيف غرو ارد) سنة ١٠٩٢ اضافة الى كتب اخرى صدرت عن اكثر من مؤسسة ودار نشر عربية وبذلك تكتسب ترجمة الكتاب الحديثة والمعاصرة الى اللغة العربية مكانتها الرائدة على مستوى الاردن والبلاد العربية لما للترجمة السياسية والاجتماعية من وضع يخدم الثقافة والاجتماع والحضارة في البلاد التي هي بحاجة الى التعرف على اساليب العمل الاعلامي والسياسي والدبلوماسي العالمي واثره على المنطقة ومستقبلها وهي على طريق استقبال الالف الثالثة للميلاد وانظمة العالم الجديد!!

حفل تراثي لجمعية عيبال

اقامت الهيئة الادارية لجمعية عيبال الخيرية حفلها التراثي الخيري الاول الساعة الثامنة من مساء امس الخميس الواقع في ٩٤/٧/٧.

هذا وتخلل العرض حفل عشاء خاص.

هكذا من الأصل

تفاصيل لائحة الاتهام في قضية الافغان الاردنيين:

التخطيط لاقامة دولة الخلافة الاسلامية بالقوة

تنفيذ حملة تفجير دور السينما ومخططات لاغتيالات سياسية

اصدرت محكمة امن الدولة امس لائحة الاتهام ضد المتهمين (الافغان) والبالغ عددهم (٢٥) متهما ووجهت اليهم عدة تهم منها الانتساب الى عضوية جمعية غير مشروعة، والاشتراك بمؤامرة بقصد ارتكاب اعمال ارهابية وحيازة مواد مفرقعة بايروكسيد الاسيتون والديناميت بقصد استعمالها على وجه غير مشروع بكم جناية من الجنايات المتصلة بامن الدولة.

وتضمنت لائحة الاتهام انه وخلال الفترة الممتدة ما بين عام ١٩٩٠ ولغاية ١٩٩٢ كانت الخدمة العسكرية في صفوف قوات جيش التحرير الفلسطيني في الاردن قد جمعت فيما بين المتهمين الاول (عبدالله) والثاني (اسماعيل) والثالث (زكريا) والرابع (جهاد) وخلال هذه الفترة كان هؤلاء يتدارسون انشاء تنظيم ديني اسلامي في الاردن نهجه استعمال القوة والعنف، وسيلته الرئيسية لتحقيق اهدافه، وبعد جلسات ومداولات مطولة استمرت اكثر من عام تلاقت ارادات المتهمين من الاول وحتى الرابع المذكورين واتحدت على انشاء هذا التنظيم واخراجه الى حيز الوجود، وقد كان من اهم مبادىء هذا التنظيم واهدافه العمل على اقامة دولة الخلافة الاسلامية، ومحاربة الطواغيت من حكام العرب ومقاومة عملية السلام ومحاربة المنكر وازالته بالقوة والعنف ومحاربة اليهود والامريكان وضرب مصالحهم وبث روح الفكر الجهادي بين الناس داخل الاردن وخارجه وتربية الشباب تربية جهادية واستقطاب اكبر عدد منهم لهذه الغاية.

وقد اتفق المتهمون على تشكيل لجنة قيادية للتنظيم وزعت المناصب القيادية فيها على النحو التالي:

المتهم الاول عبدالله رئيسا

المتهم الثاني اسماعيل عضوا

المتهم الثالث زكريا عضوا

المتهم الرابع جهاد عضوا

كما اتفق المتهمون على تقسيم قاعدة التنظيم لتشمل كافة انحاء المملكة وقد تم تقسيم المملكة الى مناطق حسب التوزيع التالي:

- منطقة صويلح واميرها المتهم الاول عبدالله
- منطقة البقعة واميرها المتهم الثاني اسماعيل
- منطقة الهاشمي واميرها المتهم الثالث زكريا
- منطقة المفرق واميرها المتهم الرابع جهاد.

وقد حدد المتهمون الوسائل اللازمة لتحقيق اهداف التنظيم غير المشروع بحيث تكون الوسيلة حسب طبيعة الهدف المنوي ضربه، فاذا كان الهدف موطنا للمنكر والفساد كدور السينما ومحلات بيع الخمور فيكون ضربه وتفجيره، واذا كان الهدف شخصية سياسية او فكرية فتكون تصفيتها عن طريق الاغتيال، كما اتفقت ارادات المتهمين على عدم اطلاق اسم على هذا التنظيم خوفا من ملاحقة الاجهزة الامنية له، كذلك اتفق المتهمون على ضرورة الاعتماد على التمويل الذاتي للتنظيم بادىء الامر ريثما يتم الاتصال بجهات خارجية تكفل تأمين الدعم المادي والمعنوي للتنظيم.

وبعد ذلك شرع المتهمون باستقطاب عناصر التنظيم حيث كلف امراء المناطق بتنظيم عناصر للتنظيم كل ضمن منطقته واتفق ان يكون الاختيار من الشباب الذين يترددون على المساجد والذين يلاحظ عليهم انهم يحملون فكرا متطرفا، وقد استطاع المتهم الاول عبدالله تنظيم كل من المتهمين الخامس (محمد الحارثي) والسادس عشر (محمد سعيد) بينما استطاع المتهم الثالث زكريا تنظيم كل من المتهمين السادس (خليل) والثاني والعشرين (رعد) كذلك استطاع المتهم الرابع جهاد تنظيم المتهم التاسع عشر (عصام).

اما بالنسبة للمتهم الثاني (اسماعيل) امير منطقة البقعة فقد كان على ابتداء على علاقة مع المتهمين كل من السابع (محمد علي) والثامن (خالد) والتاسع (محمد) منذ ما يزيد على سنوات، حيث انهم من سكان منطقة مخيم البقعة وكانوا يلتقون بصفة منتظمة بحكم ترددهم على مسجد المخيم وكانوا خلال لقاءاتهم يتحدثون عن انتشار مظاهر الفساد والمنكر وكانوا يدعون الى ازالة هذه المظاهر بالقوة وان الوسيلة الوحيدة لازالتها هي تفجيرها مستندين في ذلك الى حديث الرسول ص (من رأى منكم منكرا فليغيره بيده فان لم يستطع فبلسانه، فان لم يستطع فبقلبه وذلك اضعف الايمان).

وقد استطاعوا من خلال المتهم الثامن (خالد) تصنيع مادة بايروكسيد الاسيتون المتفجرة في منزل الاخير الكائن في حي الساعيد قرب منطقة نابلس في مخيم البقعة وقد تم ذلك بالاشتراك مع المتهم السابع (محمد علي) الذي تعلم على صناعتها على يد المتهم الثامن (خالد) وبعد ان فرغا من تصنيع كميات منها قاما باخفائها في منطقة ترابية رطبة قرب احدى الاقنية القريبة من مخيم البقعة كون هذه المادة شديدة الحساسية للحرارة، وقد انضم الى هذه المجموعة كل من المتهم التاسع (محمد) والعاشر (سمير) والحادي عشر (محمد اسلام) وبعد ان هيأ المتهمون الثاني (اسماعيل) والسابع (محمد علي) والثامن (خالد) والتاسع (محمد) وسيلتهم شرعوا بتنفيذ العمليات الارهابية التالية:

١ - بتاريخ ١٩٩٢/٧/١٨ قام المتهمون اعلاه بتجهيز عبوة ناسفة قام المتهم التاسع (محمد) بوضعها داخل سينما اليرموك الكائنة في منطقة مخيم البقعة زنتها (١ كغم) وقد انفجرت العبوة مما ادى الى اصابة سبعة مواطنين والحاق اضرار مادية في مبنى السينما.

٢ - وخلال الشهر ذاته كرر المتهمون نفس العملية حيث قام المتهم الثامن (خالد) بوضع عبوة ناسفة داخل سينما سلوى في الزرقاء الا انها لم تنفجر.

ونتيجة لهذه العلاقة التنظيمية للمتهم الثاني (اسماعيل) فقد قرر ضم هذه المجموعة الى التنظيم وتم ترتيب لقاء في منزله ما بين المتهم الاول (عبدالله) رئيس التنظيم والمتهم السابع (محمد علي) وقد تم في هذا اللقاء البحث عن موضوع التنظيم واهدافه والوسائل التي يجب استخدامها لتحقيق هذه الاهداف وقد عرض المتهم السابع (محمد علي) فكرة تصنيع متفجرات بايروكسيد الاسيتون واكد حيازته لها. وقد اتفق في النهاية على ضم المتهمين من السابع وحتى الحادي عشر الى هذا التنظيم.

بعد ذلك شرع المتهمون الثاني (اسماعيل) والسابع (محمد علي) والتاسع (محمد) بتنظيم عناصر جديدة، حيث قام المتهم الثاني (اسماعيل) بتنظيم المتهم العشرين (يحيى) والذي قام بتصنيع كميات من بايروكسيد الاسيتون ضبطت في منزله في وقت لاحق.

كما استطاع المتهم السابع (محمد علي) تنظيم المتهمين الثاني عشر (عيد) والثالث عشر (ياسين) والرابع عشر (سلمان) والخامس عشر (حسن) والرابع والعشرين (محمد صالح) في حين تمكن المتهم التاسع (محمد) من تنظيم المتهمين السابع عشر (فائق) والثامن عشر (عمر) واللذين كانا يحوزان على كميات من مادة الديناميت المتفجرة، حيث قاما بتسليمها الى المتهم التاسع (محمد) من اجل استخدامها في العمليات الارهابية التي تمت فيما بعد.

هذا وبعد ان استكملت قيادة التنظيم عملية استقطاب عناصر التنظيم وبعد ان تأكد لها ان التنظيم اصبح قادرا على تحقيق اهدافه شرعت هذه القيادة بالعمل على تجهيز الوسائل اللازمة لتحقيق هذه الاهداف وهي الاسلحة والمتفجرات، فقد قام المتهم السادس (خليل) بتسليم كمية من الاسلحة الاتوماتيكية والديناميت واجهزة الهوكي توكي الى المتهم الاول (عبدالله) الذي احتفظ بها في منزله في صويلح، حيث احتصل على هذه الاسلحة من المتهمين الفارين من وجه العدالة في قضية تنظيم جيش محمد واحتفظ بها في منزله منذ عام ١٩٩١، بينما بدأ المتهمون الاول (عبدالله) والخامس (محمد) والسابع (محمد علي) والعاشر (سمير) بعملية تصنيع المواد المتفجرة والتي جرى تصنيعها في منزل المتهم الخامس (محمد) (٩,٥ كغم) وتم اخفاؤها فيه مدة ثلاثة اشهر، جرى بعد ذلك نقلها الى منزل المتهم الثاني (اسماعيل) في العقبة بواسطة سيارة المتهم الخامس (محمد الحارثي) ثم نقلت بعد ذلك الى منزل المتهم السادس عشر (محمد سعيد) واحتفظ بها لمدة الى ان حان موعد استخدامها، حيث قام المتهمان الثالث (زكريا) والسادس عشر (محمد سعيد) بنقلها الى منطقة البقعة وجرى تسليمها للمتهم السابع (محمد علي) الذي عمل على اخفائها في منزل المتهم الحادي عشر (محمد اسلام). كذلك قام المتهم الثاني والعشرون (رعد) وبناء على تكليف من المتهم الثالث (زكريا) بشراء المواد الاولية الداخلة في صناعة المتفجرات الشعبية وعلى نفقته الخاصة وتم تسليمها للمتهم السابع (محمد علي) لغايات تصنيعها.

هذا وفي منتصف عام ١٩٩٣ وبعد ان استكملت قيادة التنظيم استعدادها من حيث اعداد العناصر والسلاح والتدريب بدأ المتهمون اعضاء لجنة القيادة البحث عن اهداف لضربها داخل الاردن، حيث بدأوا يخططون لتفجير بعض فنادق المملكة في عمان والعقبة كفندق جراند بالاس في عمان، حيث عرض المتهم التاسع (محمد الدوايمة) على المدعو (عبدالناصر محمد يونس) والذي كان يعمل بنفس الفندق وضع عبوة ناسفة في غرفة التدفئة التابعة للفندق الا ان الاخير رفض ذلك، كما قام المتهمان السابع (محمد علي) والحادي عشر (محمد اسلام) بمعاينة بعض الاهداف في منطقة فنادق العقبة باعتبارها - حسب قناعاتهم - من الاماكن التي ينتشر فيها الفساد، وقد تم تكليف المتهم الحادي عشر (محمد اسلام) بوضع عبوات ناسفة من مادة بايروكسيد الاسيتون بهذه الفنادق حيث تم تجهيز حقائب جلدية لوضع المتفجرات بها الا ان صعوبة نقل هذه المادة المتفجرة الشديدة الحساسية للحرارة من عمان الى العقبة قد جعلت المتهمين يرجئون تنفيذ هذه العملية.

كذلك قام المتهمون الاول (عبدالله) والرابع (جهاد) والسادس عشر (محمد سعيد) بمعاينة منازل بعض ضباط دائرة المخابرات العامة في مناطق عمان لاغتيالهم ولاختطاف احد ابناء هؤلاء الضباط.

وانسجاما مع اهداف التنظيم المتمثلة بمقاومة عملية السلام فقد بدأ المتهمون اعضاء لجنة قيادة التخطيط لاغتيال بعض شخصيات الوفد الفلسطيني المفاوض والدكتور عبدالسلام المجالي اثناء رئاسته للوفد الاردني لمفاوضات السلام، حيث قام المتهم الاول (عبدالله) بتكليف المتهم الرابع (جهاد) بالاتصال مع الدكتور المجالي منتحلا صفة احد الصحافيين وطلب منه ترتيب لقاء صحفي بينهما وكان الغرض من وراء هذا اللقاء اغتيال الدكتور المجالي الا ان ظروف سفر الدكتور قد حالت دون حدوث هذا اللقاء وبالتالي دون تنفيذ عملية الاغتيال.

هذا وبتاريخ ١٩٩٣/٧/٣ اقدم المتهم الثامن (خالد) على وضع عبوة ناسفة من مادة بايروكسيد الاسيتون في سيارة المدعو محمد يوسف الوحيدي في مخيم البقعة كون الاخير من اعضاء منظمة التحرير المؤيدين لعملية السلام وقد انفجرت السيارة بحدود الساعة التاسعة من صباح اليوم المذكور.

وخلال هذه الفترة كان المتهم الاول (عبدالله) يعمل لدى المتهم الحادي والعشرين (عبدالمجيد) في محله التجاري الكائن في منطقة صويلح، حيث اخبره بوجود التنظيم وان التنظيم ينوي القيام باعمال ارهابية داخل الاردن علما بأن المتهم الاول والمتهم الحادي والعشرين اعضاء عاملون ضمن حركة الاخوان المسلمين ويتبعون الى شعبة صويلح التي يترأسها نائب الشعبة د. محمد ابوفارس.

بعد ذلك بدأت قيادة التنظيم البحث عن موارد خارجية لتمويل التنظيم اذ غادر المتهم الاول (عبدالله) الاردن الى الفلبين وعمل هناك في مركز الامام الشافعي والذي يشرف عليه المتهم الخامس والعشرون (محمد جمال) وهو احد انسباء المدعو (اسامة بن لادن) وقد تدرب المتهم الاول (عبدالله) في احد المعسكرات هناك بعد ان عرض على المتهم الخامس والعشرين (محمد جمال) فكرة تمويل التنظيم واخبره بأن هذا التنظيم يستعد للقيام بأعمال ارهابية داخل الاردن وقد وافق الاخير على تمويل التنظيم واشترط حضوره الى الاردن للاطلاع على وضع التنظيم ومدى جاهزيته لتنفيذ هذه العملية وقد حدد موعدا لحضوره في بداية عام ١٩٩٤.

كذلك غادر المتهم الثالث (زكريا) الاردن الى اليمن من اجل لقاء المدعو (اسامة بن لادن) المعروف بدعمه المتطرفين والذي كان يتنقل ما بين اليمن والسودان وذلك من اجل الحصول على الدعم المالي منه وقد مكث المتهم الثالث (زكريا) قرابة ثلاثة اشهر في احد المعسكرات التابعة لاسامة بن لادن تلقى خلالها تدريبات اشتملت على صناعة المتفجرات الشعبية والتفجير عن بعد باستخدام العاب الاطفال الالكترونية كما تعلم صناعة السموم، وقد استطاع الحصول على مبلغ عشرة الاف دولار من المدعو (عبدالمجيد الزنداني).

هذا وبعد عودة المتهم الاول (عبدالله) من الفلبين في نهايات عام ١٩٩٣، اجتمع مع قيادة التنظيم والمتهم السابع (محمد علي) واخبرهم بالاتفاق الذي جرى فيما بينه وبين المتهم الخامس والعشرين (محمد جمال) وبأن الاخير سوف يحضر للاردن للاطلاع على نشاط التنظيم الارهابي وتقديم الدعم المادي له وقد اتفقت ارادات المتهمين في قيادة التنظيم وتلاقت مع ارادات باقي عناصر التنظيم وخرجت بقرار واحد موحد وهو ضرورة البدء بتنفيذ العمليات الارهابية التي كانوا قد اتفقوا عليها، حيث قام المتهمان السابع (محمد علي) والعاشر (سمير) بتجهيز ثلاث عبوات ناسفة مكونة من خليط من مادتي بايروكسيد الاسيتون والديناميت وقد تم وضع المادة المتفجرة في ثلاث علب (توفي) وتم تغليفها بورق الهدايا وتم تكليف المتهمين الثالث عشر (ياسين) والرابع عشر (سليمان) والخامس عشر (حسن) بوضع احدى هذه العبوات في مجمع بنك الاسكان بناء على ايعاز من المتهم الاول (عبدالله) وبالفعل وبتاريخ ١٩٩٤/١/١٣ توجه المتهمون من الثالث عشر وحتى الخامس عشر الى مجمع بنك الاسكان في عمان وبحوزتهم العبوة المتفجرة، حيث حاولوا وضعها هناك الا انه ولاسباب خارجة عن اراداتهم والمتمثلة بانتشار رجال الحرس التابع للمجمع بشكل مكثف قد حال دون تنفيذ هذه العملية، حيث عاد المتهمون الى مخيم البقعة واثناء عودتهم قرروا وضع هذه العبوة في محلات سوبر ماركت العكروش في منطقة صناقوط كون هذا المحل يبيع المشروبات الروحية وقد تمكن المتهم الثالث عشر (ياسين) من وضع هذه العبوة في المستودع التابع للسوبر ماركت في حين كان المتهمان الرابع عشر (سليمان) والخامس عشر (حسن) ينتظران بالقرب من نفس المحل، هذا وفي صباح اليوم التالي تم اكتشاف امر هذه العبوة قبل انفجارها من قبل عامل المحل المدعو (ناصر بيشاي بخيت) الذي قام بابلاغ الامن العام وتم ابطال مفعول هذه العبوة.

وفي مساء يوم ١٩٩٤/١/١٤ توجه المتهمان التاسع (محمد الدوايمة) والعاشر (سمير) وبحوزتهما عبوتان ناسفتان الى عمان حيث قام المتهم العاشر (سمير) بوضع عبوة في سينما زهران بعمان في حين توجه المتهم التاسع (محمد) الى سينما ريفولي بعمان من اجل وضع العبوة الناسفة الاخرى هناك الا انه ولدى وصوله باب السينما لاحظ اجراءات تفتيش دقيقة، حيث عدل عن الدخول وتوجه الى حمامات سقف السيل بعمان وقام بنزع ساعة التوقيت المثبتة على العبوة وعاد بها الى مخيم البقعة واحتفظ بها لديه.

وبتاريخ ١٩٩٤/١/٢٥ قام المتهم العاشر (سمير) باحضار اربع حبات من مادة جوز الهند الى المنجرة التي يملكها هو والمتهم التاسع (محمد الدوايمة) حيث قام بثقب هذه الحبات وافرغها من المادة السائلة وقام بتعبئتها بمادة (بايروكسيد الاسيتون) وقام بتسليمها للمتهم السابع (محمد علي) الذي قام (بتفخيخها) وبدوره سلمها للمتهمين الثالث عشر (ياسين) والرابع عشر (سليمان) بعد ان سلمهما ساعة توقيت وارشدهما الى كيفية تثبيتها عند لحظة وضعها في مكان الهدف وطلب اليهما وضعها داخل سينما ريفولي بعمان وبالتحديد قرب غرفة العرض وبالفعل توجه المتهمان الثالث عشر والرابع عشر بتاريخ ١٩٩٤/١/٢٦ وبحدود الساعة العاشرة صباحا الى سينما ريفولي بعمان وبحوزتهما المواد المتفجرة الموضوعة ضمن حبات جوز الهند الاربع وقاما بشراء كمية من الموز ووضعاها الى جانب جوز الهند وذلك منعا للاشتباه بأمرهما، وقد تمكن المتهم الثالث عشر (ياسين) من دخول السينما حيث جلس في منطقة اللوج في المقعد الاخير وتحت غرفة العرض مباشرة وقام باخراج ساعة التوقيت من جيبه ووضعها في ثقب احدى حبات جوز الهند ووضع الحبات الاربع تحت المقعد الذي كان يجلس عليه وغادر السينما وتوجه الى المسجد الحسيني بعمان حيث كان ينتظره المتهم الرابع عشر (سليمان)، وهذا بحدود الساعة الثانية عشرة من ظهر نفس اليوم. انفجرت العبوات الناسفة اثناء حضور المواطنين العرض مما ادى الى اصابة شاهدي النيابة محمد عبدالحافظ العدوان وصلاح عواد يوسف، حيث بترت ساق الاول وفقد الثاني عينه كما لحقت اضرار مادية في مبنى السينما جراء الانفجار.

هذا وعلى اثر انفجار سينما ريفولي قام المتهم السابع (محمد علي) بنقل المواد المتفجرة من منزله الى المنجرة العائدة للمتهمين التاسع والعاشر، حيث كان يتم تجهيز العبوات الناسفة هناك.

وبتاريخ ١٩٩٤/١/٣١ قام المتهمان التاسع (محمد) والعاشر (سمير) وبنفس الطريقة السابقة بتجهيز اربع حبات (جوز الهند) محشوة مادة بايروكسيد الاسيتون المتفجرة وقاما بتسليمها للمتهم السابع (محمد علي) الذي عمل على تفخيخها وقام بتسليمها في صباح يوم ١٩٩٤/٢/١ الى المتهم الثاني عشر (عيد) مع ساعة التوقيت بعد ان ارشده الى كيفية استخدامها وبناء على اتفاق مسبق معه كلفه بوضع هذه العبوات في سينما سلوى بمدينة الزرقاء وقد توجه المتهم الثاني عشر (عيد) الى سينما سلوى بحدود الساعة الحادية عشر صباحا وجلس في المقعد الاخير تحت غرفة العرض، حيث قام بتثبيت ساعة التوقيت في مكانها وبعد ان اصبحت العبوات جاهزة للتفجير حسب ساعة التوقيت وهي الساعة الثانية ظهرا وضعها تحت المقعد الذي كان يجلس عليه حيث انفجرت هذه العبوات الساعة (١,٤٥) دقيقة قبل مغادرة المتهم الثاني عشر (عيد) السينما مما ادى الى اصابته وبتر ساقيه والى اصابة المواطن المصري حنفي محمود عيد والحاق اضرار مادية في السينما.

وعلى اثر ذلك ونتيجة التحقيقات الاولية التي اجرتها الاجهزة المعنية تم اكتشاف امر المتهم الثاني عشر (عيد) وجرى اخبار مدعي عام محكمة امن الدولة حيث جرى التحقيق بالقضية وتم القاء القبض على باقي المتهمين وبتفتيش منازلهم ومحلاتهم التجارية فقد ضبط في منزل المتهم الاول (عبدالله) بندقية كلاشنكوف و(١٠٠) طلقة وكاتم لهب عدد (٢) كما ضبط في منزل الثالث (زكريا) مجموعة من الكتب والنشرات وبداخلها طرق تصنيع المتفجرات والسموم كذلك ضبط في منزل المتهم السابع (محمد علي) كمية (٣٠٠) غم من مادة بايروكسيد الاسيتون المتفجرة بالاضافة الى ساعة توقيت، كذلك عثر في المنجرة العائدة للمتهمين التاسع (محمد العذارية) والعاشر (سمير) على كمية (٢ كغم) من مادة بايروكسيد الاسيتون المتفجرة وعدد من الساعات والبطاريات والاسلاك التي تستخدم في تجهيز العبوات الناسفة، كما عثر في منزل التاسع على بندقية خرطوش مع عتاد (٢٥٢ طلقة)، كذلك عثر في منزل المتهمين الحادي عشر (محمد احمد) والرابع (سليمان) على مجموعة ساعات واسلاك وقطع كهربائية تستخدم في عمليات التفجير كما ضبط رشاش كلاشنكوف مع مخزن عدد (٢) وعتاد و(٦٨) طلقة تعود لذات الرشاش في منزل المتهم السادس عشر (محمد سعيد).

كذلك تم العثور على كمية (٦) اصابع من مادة الديناميت المتفجر في منزل المتهم السابع عشر (فائق) وعلى كمية (٦٠) اصبع ديناميت في منزل المتهم الثامن عشر (عمر). كما تم ضبط كمية (٣٠٠) غم من مادة بايروكسيد الاسيتون المتفجرة ومجموعة من الاسلاك الكهربائية التي تستخدم عادة في تجهيز العبوات الناسفة وذلك في منزل المتهم العشرين (يحيى).

أ - الشهود:

١- علي محمود وريكات - اردني الجنسية - عمان - صويلح.
٢- ناصر بيشاي بخيت - مصري الجنسية - عمان - صناقوط.
٣- احمد محسن احمد رحاحلة - اردني الجنسية - عمان - مخيم البقعة.
٤- اسامة محمود سليمان المومني - اردني الجنسية - الزرقاء.
٥- صالح عويدات محمود السواركة - اردني الجنسية - عمان - مخيم البقعة.
٦- عبدالناصر محمود يونس - اردني الجنسية - عمان - مخيم البقعة.
٧- جعفر جميل عبدالرحيم - اردني الجنسية - عمان - جبل التاج.
٨- محمد علي عبود - اردني الجنسية - عمان - صويلح.
٩- محمد امين حسن جبر - اردني الجنسية - المفرق.
١٠- محمد خالد عبدالحافظ - اردني الجنسية - الجوفة - الاغوار.
١١- صلاح عواد يوسف - اردني الجنسية - الجوفة - الاغوار.
١٢- يوسف صالح الشاويش - اردني الجنسية - عمان - مخيم البقعة.
١٣- وليد محمد صالح دبور - اردني الجنسية - عمان - مخيم البقعة.
١٤- موسى عبدالجليل جامد - اردني الجنسية - عمان - مخيم البقعة.
١٥- علي النسور - اردني الجنسية - عمان - جبل الحسين.

ب - البينات الخطية:

١- تقارير طبية.
٢- كشوف الدلالة.
٣- ضبوط التفتيش.
٤- تقارير الكشف والخبرة الفنية.
٥- القضية رقم ٩٤/١٣٤م لدى محكمة امن الدولة.
٦- افادات المتهمين التحقيقية.

ج - الاسلحة والمواد المتفجرة والكتب والنشرات.

د - البينة القانونية.

الطلب:

- ادانة المتهمين كافة بالتهم المسندة اليهم والحكم عليهم سندا لاحكام القانون مع مصادرة كافة الاسلحة والمواد المتفجرة المضبوطة.

والمتهمون هم:

١- عبدالله كامل المشايخة - عمره ٢٤ سنة - من طلوزة قضاء نابلس اصلا وسكان صويلح - مسلم - متعلم، متزوج، بلا عمل، موقوف بسبب القضية اعتبارا من ١٩٩٤/٢/٢٩ ولا يزال.

٢- اسماعيل سعيد خليل العمايرة - عمره ٢٨ سنة - من قزازة قضاء الرملة وسكان مخيم البقعة منطقة الكرامة، مسلم، متزوج، امام مسجد منطقة الصنيحي، موقوف بسبب القضية اعتبارا من تاريخ ١٩٩٣/١٢/١٣ ولا يزال.

٣- زكريا محمد داوود قاسم - عمره ٢٣ سنة - من بيت نبالا قضاء اللد اصلا وسكان منطقة الهاشمي الشمالي، مسلم، متعلم، اعزب، عامل بناء، موقوف بسبب القضية اعتبارا من ١٩٩٤/٢/١٤ ولا يزال.

٤- جهاد احمد خالد الطنجير - عمره ٢٤ سنة - من ياجوز اصلا وسكان الهاشمي الشمالي، مسلم، متعلم، اعزب، عاطل عن العمل، موقوف بسبب القضية اعتبارا من ١٩٩٣/١٢/١٥ ولا يزال.

٥- محمد احمد الحارثي - عماني الجنسية - فار من وجه العدالة.

٦- خليل توفيق محمد علقم - عمره ٢٩ سنة - من برفيليا قضاء اللد، سكان الهاشمي الشمالي، مسلم، متعلم، متزوج، موزع مواد تموينية، موقوف بسبب القضية اعتبارا من ١٩٩٤/٢/١٥ ولا يزال.

٧- محمد علي عيسى شحادة ابو عياد - عمره ٣٦ سنة - من بيت محسير قضاء القدس، سكان منطقة الكرامة، مخيم البقعة، مسلم، متعلم، متزوج، يعمل في محل لبيع مواد البناء - البقعة، موقوف بسبب القضية اعتبارا من تاريخ ١٩٩٤/٢/٨.

٨- خالد علي احمد ابو دومة - عمره ٣٦ سنة - من اريحا اصلا، سكان مخيم البقعة، عامل، موقوف بسبب قضية اخرى.

٩- محمد احمد عبدالفتاح العذارية (الدوايمة) - عمره ٢٥ سنة - من الدوايمة قضاء الخليل، سكان مخيم البقعة، مسلم، متعلم، متزوج، نجار، موقوف بسبب القضية اعتبارا من تاريخ ١٩٩٤/٢/٨.

١٠- سمير احمد محمد نايف - عمره ٢٣ سنة - من تكرين قضاء الخليل وسكان مخيم البقعة، مسلم، متعلم، اعزب، نجار، موقوف بسبب القضية من تاريخ ١٩٩٤/٢/٨.

١١- محمد احمد الشيخ عبدالله صالح القصاوي الملقب (محمد اسلام) عمره ٢٢ سنة - من بلدة ام الفحم اصلا، سكان مخيم البقعة، مسلم، متعلم، اعزب، طالب، موقوف بسبب القضية اعتبارا من ١٩٩٤/٢/١٠.

١٢- عيد صالح حسين الجهالين - عمره ٣١ سنة - من الخليل اصلا، وسكان مخيم البقعة، مسلم، متعلم، متزوج، عامل تمديدات صحية، موقوف بسبب القضية اعتبارا من ١٩٩٤/٢/٦.

١٣- ياسين حسن محمد زهرة - عمره ٢٠ سنة - من قضاء الرملة اصلا، وسكان مخيم البقعة، مسلم، متعلم، اعزب، بلا عمل، موقوف بسبب القضية اعتبارا من ١٩٩٤/٢/١٠.

١٤- سليمان عبدالعال احمد بيسح - عمره ٢٢ سنة - من طبريا اصلا وسكان مخيم البقعة، مسلم، متعلم، اعزب، عاطل عن العمل، موقوف بسبب القضية من ١٩٩٤/٢/١٠.

١٥- حسن حمدان حسن عبدالقادر من قضاء الرملة اصلا وسكان مخيم البقعة، مسلم، متعلم، اعزب، طالب، موقوف بسبب القضية اعتبارا من تاريخ ١٩٩٤/٢/١٠.

١٦- محمد سعيد مقبل دار عودة - عمره ٢٤ سنة - من قلقيلية اصلا وسكان صويلح ضاحية الحمر، مسلم، متعلم، اعزب، عامل في الشركة الاردنية للصناعات النسيجية، موقوف بسبب القضية اعتبارا من تاريخ ١٩٩٤/٢/١٠.

١٧- فائق صالح حسن الشاويش - عمره ٢٩ سنة - من قنير قضاء حيفا اصلا وسكان صناقوط، مسلم، متعلم، متزوج، امام مسجد، موقوف بسبب القضية اعتبارا من تاريخ ١٩٩٤/٢/١١.

١٨- عمر جبريل محمد محمود الشوامين - عمره ٢٩ سنة - من الخليل اصلا وسكان منطقة المسيحي، مسلم، متعلم، متزوج، امام مسجد، موقوف بسبب القضية اعتبارا من تاريخ ١٩٩٤/٢/١١.

١٩- عصام عوض داوود الداية - عمره ٢٢ سنة - من غزة اصلا وسكان جبل التاج، مسلم، متعلم، اعزب، عامل بقالة في منطقة جبل التاج، موقوف بسبب القضية اعتبارا من تاريخ ١٩٩٤/٣/٦.

٢٠- يحيى عويدات محمد السواركة - اردني الجنسية من سكان مخيم البقعة، فار من وجه العدالة.

٢١- عبدالمجيد عبدالله عبدالمجيد ابو دية - عمره ٣٤ سنة - من الخليل اصلا وسكان الكمالية، مسلم، متعلم، متزوج، اوقف بسبب القضية اعتبارا من ١٩٩٤/٣/٥ ولغاية ان افرج عنه بالكفالة بتاريخ ١٩٩٤/٤/١٢.

٢٢- رعد خليل زاهر الكسابرة - عمره ٢٢ سنة - مسلم، متعلم، اعزب، من عيريان قضاء القدس، سكان الهاشمي الشمالي، عامل باطون، موقوف بسبب القضية اعتبارا من ١٩٩٤/٢/١٠.

٢٣- وليد محمد صالح عشا - عمره ٢٢ سنة - من عين كارم اصلا وسكان الهاشمي الشمالي، مسلم، متعلم، اعزب، تاجر بلوزات، موقوف بسبب القضية اعتبارا من ١٩٩٤/٢/١٦.

٢٤- محمد صالح موسى زيادة - عمره ٢٢ سنة - من الفالوجة اصلا وسكان مخيم البقعة، مسلم، متعلم، اعزب، بلا عمل، موقوف بسبب القضية اعتبارا من ١٩٩٤/٢/١٠.

٢٥- محمد جمال خليفة - سعودي الجنسية - فار من وجه العدالة.

محافظ الزرقاء يلتقي اهالي منطقة جريبا

الزرقاء - الرأي - قام السيد مصلح الطراونه محافظ الزرقاء مع فريق عمل من مدراء الدوائر والمجلس التنفيذي بزيارة الى منطقة جريبا صباح امس اطلع خلاله على واقع الخدمات في المنطقة والاحتياجات الخاصة بها.

واكد السيد الطراونه لاهالي التجمع السكني في منطقة جريبا بان عام ٩٤ ليس في موازنته ما يدعم الخدمات في هذا التجمع وان عام ٩٥ سيكون حافلا بدعم هذا التجمع بالمياه والطرق والتعليم والمواصلات.

رسالة شكر لرئيس بلدية اربد

اربد - الرأي - تلقى المهندس سامي ارشيدات رئيس بلدية اربد رسالة شكر من سمو الامير فراس بن رعد والشريفة نهله بنت ناصر على استضافة البلدية لاعضاء المخيم الوطني التاسع لرعاية المعوقين عقليا وعلى الجهد الكبير الذي بذل للاعداد للزيارة والاشراف عليها.

الرأي الثقافي

توفيق زياد كأننا عشرون مستحيل

... ومات توفيق زياد!
هل قلت: مات؟، لا لم يمت؟
كيف يموت الشاعر، وهل تفنى الكلمات، هل يفنى الغضب، هل يصبح شاعر الشعب وقائد الشعب نسيا منسيا، هل يغيبه التراب وهو منقع بدمه كما امراء الشهادة والبطولة؟
كلا لم يمت!
ما مات من قال:
كأننا عشرون مستحيل
في اللد والرملة والجليل
هنا على صدوركم
باقون كالجدار
تجوع
تعرى
تتحدى
وتنشد الاشعار
ونملأ الشوارع الغضاب
بالمظاهرات
ونملأ السجون كبرياء
ونزرع الاطفال
جيلا ثائرا وراء جيل
كأننا عشرون مستحيل
في اللد والرملة والجليل،
هل يموت من يمتلك هذا الرصيد الوافر من الصلابة، وهذه الذخيرة من التحدي؟
يفنى الجسد، وتبقى الكلمات عصافير فرح ترفرف فوق فلسطين التي نذر توفيق زياد خمسة وستين عاما في سبيل اعلاء بيارقها:
في الشوارع، في المعتقلات، في النقابات، في الكنيست، وفي الانخراط في صفوف الجماهير وتبني همومهم واوجاعهم واشواقهم.
وفي غمرة هذا النضال الشاق، ظل توفيق زياد يحتفظ بسر الحق الذي اودعه جذع الزيتونة الرابضة في ساحة الدار، والحافظة لذاكرة الشعب كل الشعب:
لانني عاجز ان اشتري ورقا
سأكتب كل ما القى
واكتب كل اسراري
على زيتونة في ساحة الدار.
مات الجسد، وهو يشيع الخطوة الاولى في بناء الحلم، مات من غنت له الجماهير العربية من الماء الى الماء، يوم كان هدير الروح هو الاعلى، مات ابن الناصرة، ورئيس بلديتها، مات هامسا، واحسب انه قرير العين، حمل وشم مدينته ومسقط رأسه، وبيته الدافىء، وشمسه، وقمره.

قصة: الذي لن ينخدع ثانية

الياس فركوح

كانت الحرب قد احتدمت في الخارج، فاغلق الباب عليه.
عندما احتدمت حرب الاخرين، قبل اكثر من ثلاثين سنة، دخل في حضن امه. حدث هذا منذ زمن قديم. هو، الان، رجل قديم. والحرب خضعت، تماما مثلما خضع هو، لعوامل الحت والتعرية. لم تعد بذلك البهاء وفقدت رونقها. وكلما ذوت نضارة وجهه في المرآة، باتت الانباء التي تبيعها الاصوات المتوترة العجلى وكذلك الصور الحية لاشرطة التلفزيون، تحول الدم الحقيقي الى مجرد صباغ احمر (هذا ما يفعلونه عندما ينتجون الافلام ـ الامريكية […]) اما جثث القتلى […] الحقول، فلا تعدو […] او، في احسن الاحوال، رجال ونساء يمثلون.
تمثيل متقن لانجاز الوهم كاملا.
غير ان الحرب في الخارج احتدمت، فاغلق الرجل الباب وخلفها هناك. قرر ان لعالمه الشخصي خصوصية تتمنع حتى على الحرب. تتجاهلها، و ان كانت تحتدم وراء الباب في الشارع، او تصل بفوضاها وازعاجها الى الحديقة المجاورة. او تهبط فوق سقف بيته.
كان قد من على دخوله في حضن امه زمن لا يحصى. حتى هو نفى كم من السنين، وفقد الرقم الذي توقف عنده في العد. فالمرآة غفلت عن تلوين فمه بوردية ذاك العمر. اعتقد في المرة الاولى ان السبب يكمن في شحة الاضاءة. وفي المرة الثانية ارجعه الى قوتها الساطعة. هكذا تعلم في يوم سحيق قبل ان يدخل في حضن امه […] الضوء ومباشريته. […] الفرق بين الالوان […] في اللاشيء، ولانه بدا […] بولادة الخوف فيه. […] جملة المسألة، وابقى كي يراجع احداث بقية الايام. هذا ما يمكن ان يكون تفسيرا منطقيا، وليس بسبب احترامه الصارم لهذين اليومين المقدسين. انه يتشابه مع الاخرين، لكنه يضمر ـ دون ان يدري ـ اختلافا في قضية فروض الصلاة واقامة الشعائر. يحترم احترام غيره لهذه الامور ويطالبهم ـ دون صوت او مجاهرة ـ باحترام اختلافه عنهم.
الخلاصة، انه ادمن هذه العادة حتى اليوم: خمسة ايام يسود سلام الهدنة واسترجاع الانفاس. ولم يكن ليعترض يوما، او ليفكر بكتابة مقالة يبسط فيها وجهة نظره في حرب الخليج مثلا. (رغم ان كافة المواطنين، تقريبا، تحولوا الى كتاب مقالات سياسية حينذاك)
صحيح انه احتاط كبقية سكان الحي، وكسى زجاج النوافذ بالاشرطة اللاصقة، الا انه فعل هذا بآلية بكماء! وعندما سألته زوجته عن رأيه في حكاية العراق والكويت، عمق كالمرء […] تحت السجادة !
تمثيل متقن لانجاز الوهم كاملا.
ربما لان صدفة الفارق بين الحرب في عالم السينما، وتلك المحتدمة في الخارج، كانت صدمة هائلة.
كان يذهب الى هناك كثيرا. مرة في الاسبوع. ثم تدرج ووصل الى خمس مرات. احتفظ بيومي الجمعة والاحد لنفسه للسينما ـ تحول لافلام الفيديو فيما بعد. ويومان لنفسه.
[…] تكون جديد اعتراه […] الى تحل في حضن امه ثانية.
العالم يمضي. تنهض انظمة صغيرة […] ما تحل واخرى لا تلبث وان تتضخم لتحتل كامل المشهد التلفزيوني. تقوم امم بتغيير انظمة حكمها، واخرى بشن الاضطرابات في غيرها. ثم حدق في الحائط حيث ما يزال عالقا عليه ملصق لفيلم […] من مطلق الرصاص […] واجاب بعد كثير وقت […] انه لاحداث كثير اذا ما اعتقد احدنا بانه يتكابر متعاليا ... او متساميا عن المجريات الارضية العارضة. وهو يهتم حقا. لكنه لا يعرف كيف يشكل لنفسه رايا. ومع انه يؤمن بمقولة العامة «ان لكافة المشاكل تدابيرها»، الا انه يؤمن اكثر بمقولة امه :
«انس يا حبيبي ولا تخف».
حدث ذلك عند هرولته نحوها، واثر سماعه لانفجار قريب من البيت.
«لكنهم يطلقون الرصاص ويموتون في الخارج !».
فقربته الى حضنها، وقالت :
«نحن في الداخل، يا حبيبي».
سرى كلامها في روحه كالبلسم السحري، واتجه الى رائحة قديمة فيها. اغمض عينيه، رغم توالي الرصاص في الخارج، ويدخل في حضنها الدفيء.
كانت الحرب قد تحولت، لحظتها، الى فيلم […] بلا […] فيه.
تمثيل متقن لانجاز الوهم كاملا.
اما الحقيقة، فلا تتعدى حدود كينونته الشخصية. فعالمه ذو خصوصية تتمنع حتى على الحرب. تتجاهلها، وان كانت تحتدم وراء الباب في الشارع. او تصل بفوضاها وازعاجها الى الحديقة المجاورة. او تهبط فوق سقف بيته.
ثم : اية علاقة له هو بقضايا الاخرين، المتنازعين المشتبكين، الداخلين في حرب تحتدم هناك في الخارج، بينما مطرحه الدائم الامين ما يزال هذا الحضن الاموي الاقدم منه والاشد ابتداء؟!
لن ينخدع ثانية : قرر منذ زمن قديم. فهو، الان، رجل قديم. والحرب خضعت، تماما مثلما خضع هو، لعوامل الحت والتعرية. لا شيء يملك البهاء والرونق. حدق في المرآة ولم […] لوجهه.
[…] الذي لم يكن حاضرا فيها.
[…] الذي تركه هناك في […] وسط خليط الاصوات والتوتر بين الوسائد على الارائك المنزلية. تحت السجادة حيث خبأ عمره كالشيء المنسي عن قصد. في منتصف مربع التلفزيون المشع. وعند فقرة معلنة حتى ملل الموت في فيلم قديم، وطويل.
كان بالابيض والاسود،
وصار،
الان،
بالالوان !

عمان / ٢٣ تموز ١٩٩٣

تلويحات



وطن المثقفين

● زهير ابو شايب

اولا: اتحدث باسمي شخصيا، ولا امثل الا نفسي.
ثانيا: احاول، بصفتي شخصا، ان افكر لكي اكون قادرا على ان امثل نفسي بنفسي.

اعني: احاول ان اخطىء لكي اصيب لكي احرر عقلي، وادافع عن حقي في الخطأ، لانني بغير الخطأ افقد بشريتي ومعناي، واخرج من التاريخ.

★ ★ ★

اولا: لجأت الانظمة العربية الحاكمة، منذ نشوئها، الى احتكار الوطن، وحرمان شعوبها من المشاركة في خلقه وتطويره وتجميل صورته. هكذا اصبح وطن العربي مفرغا تماما الا من سلطته القامعة، وهكذا وجد العربي نفسه متهمكا في البحث عن وطنه رغم خروج المستعمر من اراضيه، وانخرط المثقفون، بالذات، في رسم صورة محلومة لوطن نظيف من القمع والتبعية والتخلف.
كان الوطن، في الحقيقة، مفقودا، لذا كنا نرسمه ونوسعه علينا بالحلم، ونبحث عنه في المستقبل لا في الحاضر، ولقد شهدت عقود الاربعينات والخمسينات والستينات والسبعينات حركة نزوح كبيرة من وطن السلطة الى وطن المثقفين، لكن هذه الحركة بدأت بالتراجع مع بداية الثمانينات، وانتكست تماما في التسعينات، والاخطر من ذلك ان كثيرا من المثقفين انفسهم بدأوا ينزحون نزوحا معاكسا باتجاه وطن السلطة تاركين خلفهم حالة من اليأس والاحباط والشعور بالعبثية لم يسبق للانسان العربي ان اصيب بها من قبل.
لقد تعطل الحلم، واصبح الوطن لا موجودا ولا مفقودا. ولقد حققت السلطة انتصارا كبيرا على المثقفين ووطن المثقفين، لان حلم «الحرية والوحدة والتقدم».. ذلك الحلم الذي كان ينسج المثقف منه وطنه القادم، قد اصيب بعطب خطير.
لنعترف اذن. لقد اصبح المثقفون مسؤولين، كالسلطة تماما، عن الخراب، لا بالصمت والانسحاب والعطالة فقط، بل بانتاج الخراب.. بالقمع.. بالغاء العقل.. وبخيانة الحلم.

★ ★ ★

اولا: كانت رابطة الكتاب الاردنيين اطارا فعليا لصورة الوطن. كانت وطنا مكثفا ومليئا بالوعد. وكنت احس بلذة انتمائي اليها لانها كانت تمكنني من تمثيل نفسي بنفسي. تلك اللذة هي الوطن، وكل وطن لا اتلذذ به لا يعول عليه.
ومع انتكاس وطن المثقف، بدأت الرابطة تخبو. كان اعضاؤها يشعرون بذلك جيدا، وكانوا يعلنون عن خوفهم عليها، لكنهم لم يعتقدوا، في الغالب، ان الخطر الذي يتهددها داخلي هذه المرة، لانهم لا يرغبون في توجيه التهمة الى انفسهم.
ان خوفنا على الرابطة خوف على ما تمثله بالنسبة لنا. ولا يكفي ان نخاف ذلك الخوف الغريزي المبهم، بل يجب علينا ان نعرف سبب ذلك الخوف لكي نقاومه لا لنستسلم له.
ثمة وطن في رابطة الكتاب.. وطن ايجابي مرتبط بالحرية قيمة عليا، وما يميز هذا الوطن هو انه ليس حكرا على احد بل مشاعا للجميع. وفي المشاع لا تستقيم الامور الا بحوار ديمقراطي يتيح لكل واحد ان يخطىء لكي يصيب لكي يتحرر.

★ ★ ★

اولا: امامنا اليوم فرصة للحوار حول التطبيع. ومن الواضح اننا نسعى الى وضع صك ما للتحريم. ان تحريم التطبيع، باعتقادي، امر حيوي وواجب، لكنه عمل يحتاج الى دقة كبيرة، وحوار عقلاني، وحذر شديد، لكي لا نتورط في تكفير انفسنا وتخوين بعضنا البعض بحجة وبغير حجة.

ان التطبيع ليس موقفا بل فعلا سلوكيا كذلك مقاومة التطبيع ليست موقفا.. كذلك الوطن ليس موقفا، والعدو ليس موقفا. المواقف انفعالات طيارة تنطفىء. ونحن بحاجة الى ميثاق عقلاني راسخ نجدده دائما ونطوره بالحوار لا بالانفعالات.
ان اخطر اشكال التطبيع هو ذلك الذي نمارسه ونحن نظن اننا نقاومه. في هذه الحالة سنكون مع التطبيع من حيث الفعل، ومع مقاومة التطبيع من حيث الموقف. لذا لا يكفي ان نرفع اصواتنا ونعلن موقفنا ضد التطبيع. ذلك لا يكفي لطهارتنا وبراءة افعالنا.

★ ★ ★

اولا: تخلصنا من الحلم.. تخلصنا من العقل.. تخلصنا من التراث.. تخلصنا من فلسطين، وتخلصنا من اسئلتنا كلها. ولنعترف ان تاريخنا المعاصر سلسلة من التخلصات لا عد لها. لقد فقدنا ملامحنا كلها وتفرغنا للقمع. لكي يتخلص بعضنا من بعض. اننا نريد ان نحارب العدو بقتل انفسنا. نصمت عن السياسي حين يطبع بحجة فصل الثقافي عنه، ونعمد الى قتل الثقافي دون محاكمة بتهمة التطبيع. لكن مقاومة التطبيع، في الحقيقة، لا تتم بتخوين المثقفين ودفعهم الى صفوف العدو بالقوة، بل تحتاج الى عقول كبيرة وقلوب كبيرة وارادات كبيرة.

ان اللغط الدائر بحق الزميلة زليخة ابوريشة امر لا يصح القبول به، لانه يسيء الينا جميعا.. يسيء الى عقولنا وادائنا السياسي والثقافي. واذا كانت قد وقعت في الخطأ افتراضا، فان علينا ان نحاكمها بحب.. ان نحاور خطأها بصوابنا، لكي تدرأ خطأها بصوابها.
واخيرا: اتحدث باسمي شخصيا، ولا اريد ان امثل احدا، ولا ان يمثلني احد.

زمن اليقين

الرواية : ديوان العرب الجديد

ايف غونزاليس كيخانو ● ترجمة : سليم بركات

بمساحة تقارب مائة وتسعين الف متر مربع، وبحضور الفي ناشر للكتب، وخمسة ملايين زائر يساوي عددهم خمسة اضعاف عدد الكتب المعروضة، هذه هي الارقام المجردة التي اسفر عنها المعرض الدولي للكتاب في القاهرة. وتعتبر منظمة اليونيسكو معرض القاهرة المذكور الثالث في العالم، بعد معرضي فرنكفورت وموسكو. ومصر لا تمثل حالة استثنائية، اذ من المغرب الى ابوظبي مرورا بتونس وبيروت، نجد ان كل عاصمة عربية بل كل مدينة بارزة في المنطقة العربية لا بد خلال بضع سنوات، من ان يكون لها لقاء سنوي مع الكتاب.
ولا ريب ان الوضع الضعيف لنشر الكتب في العالم العربي يساهم ظاهريا في انجاح هذه الاحتفالات الكبيرة التي تسمح للقراء، مرة في السنة، بالاندفاع نحو منتج قادم من فضاءات متعددة، ومباع بسعر معقول. وفي الحقيقة كذلك ان ترجمات Mickey السيطرة، ونصوص التربية والتهذيب الدينية المتباينة في مستواها تحظى بنصيب الاسد في سوق متواضع. والعالم العربي، الذي غالبا ما يقدم في الغرب بطريقة انفعالية وصارمة، لا يبدي في مثل هذه المناسبات حيوية ثقافية وابداعا ادبيا للتصدي لهذا التجاهل له في الخارج.
ومنذ ان منح الكاتب نجيب محفوظ جائزة نوبل للاداب في اكتوبر ١٩٨٨، بدا وكأن الروائيين العرب، المنكبين على الاطلاع على الاداب الاخرى ومؤلفاتها التي تملأ رفوف المكتبات الغربية، باتوا اكثر جدارة بان يتبوأوا مكانتهم ثانية. اما بالنسبة لتقدير نجيب محفوظ الذي جاء متأخرا جدا حيث انه جاء تكريما لروايته الثلاثية التي كتبها في نهاية الخمسينات ... هذا التقدير لا يجدي اذا كان لا يثير سوى فضول عابر، ويكون خطرا اذا لم يتذكر سوى الاعمال التي تناسب وتعكس رغبة غريبة لكل ما غريب. ولكن هذا على الاقل فتح كوة في جدار التجاهل السلفي الغربي الذي جعل من الادب العربي رقعة مقصورة على بعض المختصين.
ففي اللغات الاوروبية وبوجه خاص في فرنسا ساهم العمل التمهيدي الذي جرى منذ مدة والذي ما يزال يتواصل اليوم من قبل دور نشر عديدة في انه جعل كل موسم ادبي يحمل معه نصيبا من الترجمات. فعلى الخارطة المتخيلة للرواية العربية ما تزال هناك مناطق شاسعة وبكر (عذراء) بالكامل لم تتناولها الترجمة. فهناك ليبيا حيث اعمال ابراهيم الفقيه وابراهيم الكوني، وكذلك الاردن حيث اعمال غالب هلسا ومؤنس الرزاز. اما بالنسبة لكتاب مصر ولبنان وفلسطين مثلا فان عملية الاكتشاف قد بدأت.
وبالرغم من ذلك يبرز تساؤل : من هو ذلك الفرنسي، باستثناء بعض القراء الندرة وهجيني الاستطلاع الذين هم بعدد اصابع اليد، اقول من هو ذلك الذي يعرف اسماء كتاب عرب مثل صنع الله ابراهيم وجمال الغيطاني (مصر)، والياس خوري وحنان الشيخ (لبنان)؟! فالرواية العربية في هذه المرحلة تحمل صوتها الخاص بين اصوات الاخرين صوتها المنبجس من دوائر القلق في العالم، كي تهز هذه الرواية تاريخ القصة الاوروبية المتسمة بالهدوء والركود. وفي عام ١٩١٤، وبعد ظهور رواية «زينب» لمحمد حسين هيكل التي كانت بمثابة شرارة مفعمة بالعواطف النبيلة، جرى نسيانها بعد قليل باستثناء مؤرخي الادب الذين اعتادوا على اعتبارها نقطة انطلاق الرواية العربية الحقيقية، اما الانطباع (في باريس !) عام ١٨٥٥م، عن «الساق على الساق» للكاتب اللبناني فارس الشدياق فهو ان هذا العمل يحدد تاريخ ولادة النثر العربي المعاصر.
ان المسافة بين التاريخين ـ التي تزيد عن نصف قرن، وبالرغم من كل شيء ـ تجلب معها على الاقل تغييرات في وجهة النظر. ففي الحالة الاولى التي هي مرحلة ولادة المدرسة الواقعية الغربية، سيطر الاجلال والترحيب بالرواية الاوروبية والسير على نهجها.
اما في المرحلة الثانية فهي ظهور كاتب واندفاعه، خلافا لما هو مألوف، كي يطلق صوتا جسورا وينتج كتابة قوية تجعله يقف الى جانب رابيليه ولورنس ستيرن.

● ● ●

اذا كانت الرواية العربية تمتلك هويتها الخاصة، وتستحق ان تنال مزيدا من الانتشار، فان ذلك يعود الى المكتشف الفريد لهذا النوع، الا وهو المكتشف حقا، فارس الشدياق، الذي انضم اليه عدد لا بأس به من الكتاب مثل الكاتب المصري ادوارد خراط مؤلف رواية «راما والتنين» عام ١٩٦٩، فحطموا بذلك اغلال الواقعية المترهلة والتقليد الاعمى.
من خلال المسلسلات والترجمات غير الملتزمة بالنص، مثل كتب المنفلوطي الذي عرف ككاتب ناجح في بداية القرن وجدت الرواية الاوروبية طريقها نحو القارىء العربي، وفي الوقت ذاته، اخذت المدارس الادبية الغربية تهتم بالتعريب. ومثال على ذلك الرواية التاريخية للكاتب اللبناني المصري جورجي زيدان والمقروءة بكثرة حتى هذه الاونة، وكذلك سيرة الحياة الرومانسية كما فعل طه حسين في كتابه «الايام» وقصص قصيرة اخرى اخذها النثر العربي واستمر بريق مؤلفيها مثل زكريا تامر (سوريا) وجمال ابوحمدان (الاردن).
وهنالك ايضا الادب الملتزم الذي بدأ يبرز ويسيطر مع بروز وسيطرة القومية، كما جرى مع حنا مينا (سوريا)، بل ان نجيب محفوظ نفسه اعترف بذلك عندما علق بتواضع كبير على روايته الثلاثية قائلا «ان الكتاب العرب قنعوا لفترة طويلة بنقل تجارب الاخرين الى عالمهم الادبي، وقصة هذا التأقلم مثيرة، فلماذا الخجل من اظهار القصص البوليسية والخيالية العلمية في الرواية العربية، ولماذا على العكس من ذلك تنجح الروايات الواقعية وبعد ذلك ومنذ بداية الستينات تنجح الروايات الملتزمة، فهل هذه ظاهرة الموضة ام هي انعكاس للتطورات الاجتماعية والسياسية ؟!
المهم ان هذه التجارب ـ ناجحة ام فاشلة، عابرة ام دائمة ـ ساعدت في التمثل التدريجي لاساليب الرواية الحديثة، والتقنيات الادبية الجديدة التي غدت ملكا للكتاب العرب، مهما كان توجههم الادبي، والتأثيرات التي يتعرضون لها. فكثير من الكتاب يعرفون ليس فقط الاستعمال الجيد للاساليب التي يتبنونها، بل يعرفون كيف يجددون فيها. ففي حالة صنع الله ابراهيم مثلا عرف الكاتب كيف يزاوج في قصصه الاخيرة بين حلقات رومانسية وقطع من المقالات الصحفية. فمثلا لم يستطع احد ان يسيطر على هذه التقنية، التي لا تتكر في الفن، كما استطاع جمال الغيطاني (مصر/ او سالم حمش المغرب) وذلك عندما اعادا ادخال تقاليد القصة العربية الكلاسيكية، في اطار رومانسي، مثل قصة الف ليلة وليلة، واحداث العصور الوسطى.
ان هذا التأقلم واعادة الاكتشاف ليسا محدودين طبقا للاجراءات الرسمية وحدها. وكذلك الحال بالنسبة للكتاب العرب حيث نلاحظ وجود المزيد المزيد من النساء الناشطات في هذا المجال مثل اللبنانية هدى بركات والفلسطينية ليانا بدر والمصرية سلوى بكر واخريات غيرهن. وهؤلاء الكتاب العرب جميعا منفتحون على تجارب اخرى شديدة القرب من تجاربهم مثل ادب امريكا اللاتينية. فبلقائنا مع كتاب مثل اميل حبيبي (فلسطين) والطيب صالح (السودان) وبعد ذلك في هذه الايام، ومع بزوغ جيل جديد في كل ارجاء الوطن العربي، يجري تشذيب وبلورة رؤيا خاصة للعالم ولفن الكتابة.
فعلى مسار طويل للقصة القصيرة، قرن من الخلق والابداع في مصر والشرق الادنى، وبفترة تناهز ثلاثة عقود ومئات العناوين لكل بلد من بلدان المغرب العربي، واقل من ذلك لبلدان شبه الجزيرة العربية ـ برزت الرواية لتحتل اكثر من نصيبها في الكتابة العربية حتى مع وجود قصور في شبكة النشر وقلة جمهور القراء. ولكن المشكلة مزمنة في مجال النشر.
يمكن للمرء ان يتصور ضخامة هذا التغيير في الثقافة التي قدمت للعالم، بالفعل، بعضا من اجمل قصصها ولكن مع بقاء النوع الرومانسي مجهولا لفترة طويلة، هذه الثقافة التي تعتبر الشعر فنها الاهم.
وفي الحقيقة، وحسب التعبير الدارج، اطلق على الشعر اسم هو «ديوان العرب»، بمعنى انه الكتاب الذي يضم اخبار العرب في طياته ـ منذ عهد المعلقات قبل الاسلام ـ فكان ذاكرة العرب. فاذا كان الشعر لدى العرب مؤهلا لاحتلال موقع لا يضاهيه نظيره في المجتمعات الاخرى، فان عدد الذين يعتقدون بجدارة الرواية العربية لاحتلال هذا الموقع يتزايد باستمرار بل انهم يقولون ان الرواية هي «ديوان العرب الجديد» والسجل الذي يضم تاريخ هذه المنطقة واحلامها وتساؤلاتها.

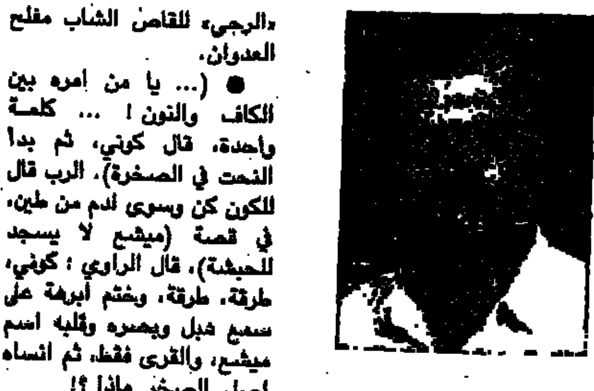
عن (اللوموند) الفرنسية ايار ١٩٩٤

● ايف غونزاليس كيخانو ● ادوار الخراط ● مؤنس الرزاز ● ليانا بدر

هكذا من الأصل

ثقافة

مفلح العدوان في مجموعته «الرحى» حجارة الماضي لبناء المستقبل



● هاشم غرايبة

خلال احدى مسرحيات الرحابنة يقول (مخول) : «تبا له اللي يغني، يلطش بالحكي هيك ويفيك وما حدا بيقوله ليش ؟!».

لعل التورية والمجاز والاقتباس والتضمين والقرينة الدالة على المعنى، تعطي الفن جراته وخصوصيته، وتشكل بعض اسراره الساحرة.

وامام جراة المبدع في اعادة بناء هذا العالم على هواه هل يملك الناقد ان يقسر من يقرا بنفس الجراة ؟!

رولان بارت يقول ما معناه : النص لعبة : لعبة كتابة ولعبة قراءة، ولعبة تبادل، اذن لعبة الكتابة والقراءة تحتاج الى مهارة واتقان كلا الفريقين : الكاتب والقارىء على ارضية النص المنتج. اقول ذلك كتأسيس لقراءة مجموعة «الرحى» للقاص الشاب مفلح العدوان.

● (... يا من امره بين الكاف والنون ! ... كلمة واحدة، قال كوني، ثم بدأ النحت في الصخرة). الرب قال للكون كن وسوى آدم من طين، في قصة (ميشع لا يسجد للحبشة)، قال الراوي : «كوني، طرقة، طرقة، وختم ابرهة على سمع هبل وبصره وقلبه اسم ميشع، والقرى فقط، ثم انساه اصل الصخر ماذا ؟!

والاشارة هنا الى ميشع الذيباني ملك مؤاب قاهر بني اسرائيل.

القاص يقرأ التاريخ، ويستلهم التراث، ويعيد انتاج القصص الديني، يعيد تقديم الميثولوجيا على ارضنا [illegible] بتداخل الازمنة والامكنة، مازجا الزمان والمكان لينتج مناخا خاصا لقصصه، لرؤاه، ويقيم معماره الفني، متكئا على تداخل نصوص قرآنية وتوراتية وتاريخية وحكايا شعبية ويدخلنا في تناص لا نهائي مع موروثنا كله.

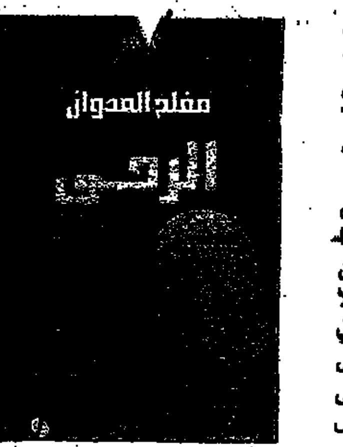
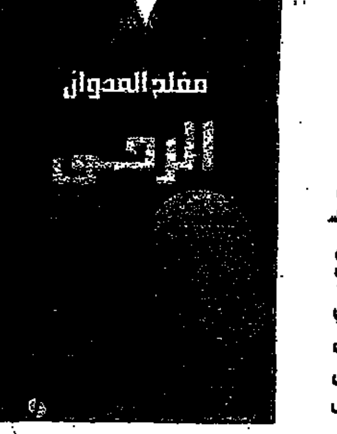
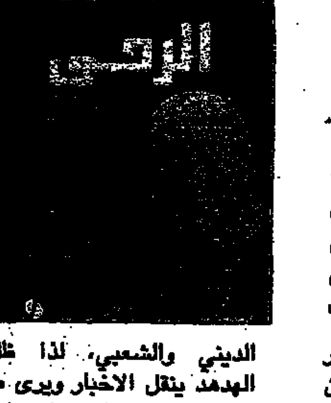
● (... يتحلق اهل القرى حين ارادوا ان يرموه في الجب، هرب بسفينته، ... غير ان الحوت ابتلعه، ... وكان معه عصاه، ... شق البحر، وعرج من هناك الى القرى...).

هكذا يلتقي المسيح، ويوسف، ونوح، ويونس، وموسى، ومحمد، عليهم السلام في سياق رؤى ماضوية لتستنطق الحاضر ... وتلتقي البدايات والنهايات في تناص لا خلاص منه، ليقدم لنا ميشع بطل النصر المحتمل.

● ... لا يليق بالهة الاكوان ان تسمع او ترى او تتكلم، كله نحن، لكن صنم مفلح العدوان الذي سواه في قصة (ميشع لا يسجد للحبشة)، له عيون ؛ «في البدء ستكون العيون، [illegible] الامكنة [illegible] الذي يرمي عباءته، ويرقب [illegible] الهاوية، والمراة حين تغادر الحب ... وتتابع ما يحدث الان وغدا، وبعد النظر يكون السمع، تسمع النملة حين تدب على ارضهم اشارة الى (يسمع دبيب النملة الخرساء على الصخرة الصماء في الليلة الدهماء)، ثم يهتف الهاتف اسمع هبل، لقد خلقوا من تراب وخلقت من صخر ...

وهكذا اذن، كما بدء الخليقة يعيد القاص مفلح العدوان تشكيل العالم على هواه ... طرقة ... طرقة ... كلمة، كلمة، ويكون البناء من حجارة الماضي لكن بسمات الحاضر.

● للقرى اله يحميها، قال الشيخ، وابرهة يتقدم، لم يعر الهدهد - يقصد القاص، القناص، الراوي - وهو عائد من القرى، يقصد وهو راجع يطون حكايا التاريخ والقصص

الديني والشعبي، اذ ظل الهدهد ينقل الاخبار ويرى ما لا يرى متحررا من سطوة الزمان والمكان، وغير آبه لسلطة ابرهة وجبروته.

● حشد هائل من صور الماضي : ميشع الذيباني، يتقمص شخص سليمان ويناجي الهدهد، وتتابع انهيار سد مأرب، والهدهد هو الراوي الذي يقود القص ليوصلنا الى هزيمة حزيران، وتموز يصلب ويعود.

والهدهد يعود ليرى ويخبر على طريقته ... جاء الفيل وخالف الرماة اوامر البقاء على جبل احد، واقتتل الناس على حطام جمل عائشة، ورفعت المصحف على اسنة الرماح، واجتاح المغول بغداد فاسودت دجلة من كثرة ما رمي بها من كتب، وابرهة يفرض شروط الحل السلمي، وميشع يصنع دمعة ويقول للشيخ : اذهب انت وربك فقاتلا ... انا هاهنا قاعدون، [illegible] ميشع [illegible] حكمته للناس : الاله لا يسكن قلوب الجبناء ولا يحمي الهاربين، [illegible]

هل تعب المتابعة ... هكذا هي القصة نويات من النصر والهزيمة، ونويات من الشك واليقين، في لقمة كبيرة واحدة، يلملم مفلح العدوان فكرة قصته حاشدا لها من الرموز والاحداث واللغة والحكايا ما يكفي لرواية بحجم (مقامات المحال) [illegible]

وهنا لا بد من التساؤل : هل كل قصص المجموعة تمشي على هذه الوتيرة ؟!

اما الفكرة الكاملة في النص، فتختلف من قصة الى قصة، وان كانت مدارات قصة ميشع لا يسجد للحبشة، لعازر، ابناء شعيب السدومي، الصواع، تشكل وحدة واحدة، فان مدارات : انه الجوع يا معلم، وقصة الرحى، والتابوت، [illegible] تشكل كل واحدة منها مدارها الخاص، اما قصة معراج تجاه اسرائيل، فهي من افضل قصص المجموعة فنيا [illegible]

ان تلاحق الصور وتلاحقها في قصة اسرائيل، اعطاها حيوية خاصة وميزها عن ما سواها من قصص هذه المجموعة الهامة.

بقي ان نقترح [illegible] العدوان كقاص متمكن ونبارك له مجموعته الاولى، مشيرا الى براعته [illegible] كل قصة على حدة كما براعته في [illegible] بهذه المجموعة القوية من القصص.

● الرحى صدرت عن دار ازمنة للنشر، ضمن سلسلة (تباشير) عام ١٩٩٤ - عمان، في كتاب متوسط الحجم يقع في (٨٨) صفحة.

اجتماع رابطة الكتاب
نحو عقلنة القرار !

● موسى برهومة

اشاطر الزملاء الذين وصفوا اجتماع رابطة الكتاب الاردنيين الذي سينعقد اليوم الجمعة، بالاهمية والمفصلية اراءهم، ولكنني لا استطيع ان الجم مخاوفي من هذا الاجتماع !

وسبب هذه المخاوف ناتج عن الخطاب السياسي الحاد الذي اخذت رابطة الكتاب تتزمل به منذ انتخابات الهيئة الادارية الاخيرة، وهو خطاب متطرف واحادي النظر، يميل بقوة الى تقسيم مواقف المثقفين الى ضد / او مع التطبيع، وذلك بالاستناد الى تأويلات خطابهم، دون اعطاء الفرصة لهم ان يظهروا وجهات نظرهم، ويبينوا الخطوط الشفيفة فيها.

ولعل الاسئلة التي ارفقت بالدعوة الى هذا الاجتماع تكون مثيرا اخر للمخاوف، فالمتأمل في صيغة الاسئلة المنوي من اجتماع الرابطة الاجابة عنها يحس بانها اسئلة تسعى للحصول على اجابة محددة، حددتها طبيعة السؤال نفسه، وهنا تكمن خطورة هذا الاجتماع !

فالهيئة الادارية للرابطة التي انتخبت على اساس (وهم) مقاومة التطبيع، ما تزال ماضية في ترجمة هذا الوهم على ارض الواقع، ترجمة تساعدها فيها القاعدة العددية التي انتخبت هذا الائتلاف الاداري، بعد ان كانت اولى الترجمات، الحرب المفتعلة التي اثيرت حول حضور ادونيس للمشاركة في مهرجان جرش، تلك الحرب التي اثيرت [illegible] خطاب الرابطة، وعدم تبصرها في مواقف المثقفين وتمييزها.

واؤكد انها حرب مفتعلة وغير حقيقية الان، من يبغي مقاومة التطبيع فعليه الا يلتفت الى النتيجة، وعليه ان يحدق في الاسباب، فالتطبيع الثقافي هو الخطوة الثانية وربما بخطوة اولى هي التطبيع السياسي والاقتصادي، فاين كانت رابطة الكتاب من هذين التطبيعين ؟!

واذا كانت الرابطة حريصة على نقاء الثقافة العربية من امثال ادونيس، فلماذا لم تتبرع ولو عبر بيان للدفاع عن الناقد كمال ابوديب الذي منع من المشاركة في جرش ؟! ولماذا لم تدافع الرابطة عن قوائم مؤلفات الكتاب الاردنيين والعرب الممنوعة ؟! ام انها تريد ان تركب الموجة دون ان تعد نفسها للسباحة في بحر متلاطم لا يشكل شعار التطبيع الا زبده الخارجي ؟!

ورغم انني لست متحمسا لما قامت به الكاتبة زليخة ابوريشة، ولكن ليس من حق الرابطة ان توجه لها انذارا وتطالبها بالاعتذار، ذلك ان لها مبررات ينبغي على الرابطة ان تسمعها قبل توجيه الانذار، او التهديدات الاخرى.

ينبغي على الرابطة ان تتوقف عن قذف المثقفين بالشبهة، وينبغي ان يشكل اجتماع اليوم محطة حقيقية لعقلنة خطاب الرابطة وانتشاله من وهدة الاتهام والاحكام المسبقة الناضحة بمفردات التخوين والعمالة.

ثم على الرابطة ممثلة بهيئتها الادارية والعامة ان تكون اكثر انفتاحا وعمقا في التعامل مع قضايا كانت في فترة من الفترات من المحرمات كالاتصال بالاسرائيليين.

فالصيغة التي حملت اسئلة الرابطة لاجتماع اليوم، كي تجيب عنها الهيئة العامة، والتي تضمنت سؤالا حول الموقف من الكتاب العرب الذين يحملون الجنسية الاسرائيلية، وكأني بواضع السؤال قد اراد من خلاله الحصول على اجابة تحرم الاتصال بهؤلاء، فقط لانهم يحملون الجنسية الاسرائيلية.

هكذا يغدو سميح القاسم، وتوفيق زياد، واميل حبيبي، وغيرهم اسرائيليين يجرم من يتصل بهم.

ويغدو كل من يتصل - بحسب الاسئلة الانفة الذكر - بمثقف اسرائيلي مجرما ينبغي اغتياله معنويا، وتشويه صورته، والتشكيك بولائه الوطني، رغم ان هذا الاسرائيلي قد يكون معاديا للصهيونية ورافضا لبناها العنصرية وافكارها التوسعية، وقد احاول من خلال الاتصال به ان اقنعه بعدالة قضيتي، فاخرجه من دائرة العدو الى دائرة الصديق المحتمل، وهنا تكمن معركتي.

معركة التطبيع لا تعني الانكفاء او ادارة الظهر، واطلاق الشعارات الجوفاء، وانما تعني التسلح باكبر قدرة على ضبط النفس، وعلى طول النفس، واقتحام الوجدان الاسرائيلي بادواتنا الثقافية والمعرفية المنتمية الى الفضاء الانساني، والبعيدة عن الشوفينية والتطرف.

ان ورثة الثقافات الانسانية العميقة والواسعة لا يخشون من الغزو فالاصيل لا يمكن له ان يغزى، اما المتسربلون باوهام التطبيع فهم كدونكيشوت، يخوضون حربا محكومة بالخسران.

في اجتماع اليوم ينبغي ان ينتصر العقل، وان يعمل التيار العقلاني في الرابطة رغم محدودية عدده، على خوض معركة عقلنة القرار بكل ما اوتي من حجج، حتى لا تصبح الرابطة سجنا للعقل، ومعتقلا للروح، ومحكمة تفتيش جديدة في ازمنة الانفراج الديمقراطي !

حدث غدا

قصة عباس ارناؤوط

في سوق النخاسة ...
يصرخ الدلال ...
- تلك من بلاد الشام
بيضاء ممشوقة القوام ...
يبتسم شاهبندر التجار ...
يدفع ويحمل البضاعة...
الخاطبات يدخلن المنزل...
قبلن العروس وهي تقدم القهوة...
- رائحة فمها زكية...
كسرت الفتاة حبة البندق باسنانها...
- واسنانها طبيعية ...
انتهزت احداهن فرصة وجست صدرها...
- سترسلها لابننا ... يدرس في الغرب
- حسنا تفعلون ... يحدث هناك ما يندى له الجبين ...
مالت العروس على امها وسألتها ...
- هل قام احد بفحص العريس ؟! رائحته ... اسنانه ؟!...
استغربن سؤالها ...
نظرن اليها باستنكار...
لم يجد النوم طريقه الى عيون مرجانة...
ينام آمنا مطمئنا ...
همست ... انا امرأة ...
ابتسم كأنما يرى حلما جميلا...
صرخت ... طلقني ...
صحا من نومه وقال ...
- الطلاق ليس من حق الجواري ...
ونام آمنا مطمئنا ...
استيقظ من نومه ...
نادى ... مرجانة ...
مرجانة !...
لم تجب ...
وشاع الخبر في المدينة ...
فرت مرجانة من بيت سيدها
مع عبده «مرجان».
تعلق بثوب امه ...
- قد تفشي مرجانة الحقيقة
...
ابتسم الاب ...
- اكتب ما قد تقوله مرجانة على هذه الورقة.
تردد ثم كتب ...
اخرج الاب من جيبه بضع دنانير ... وضعها فوق الورقة
...
ضرب على كتف ولده مداعبا
...
- لك كل يوم جارية يا شهريار العصر ...
الدينار يغطي عوراتنا ... كورقة التوت ...
خطب ليلى رجل من ثقيف ... [illegible] ... فقال له شهريار

● ● ●

قف الحصان البري على تل بعيد في المساء ... يراقب الاشباح والنوافذ المضيئة ... فتسحره المدينة...
قال له تاجر وهو يراوده ...
- بيوت المدينة آمنة ... طعامها فاخر ... سروجها من ذهب ... لم لا تعمل معي ؟!
تجر عربتي ...
فكر الحصان ...
- الكساء والغذاء والسكن ...
...
ماذا تريد اكثر من ذلك ؟!
همس التاجر في اذن الحصان ...
وفي اذنه الاخرى همس الشيطان ...
مشى الحصان باتجاه المدينة
...
تزوج شهريار من ليلى ...
وحكايات شهرزاد تروي حكاياتها
واستمرت الف ليلة وليلة ...
وكلما ادرك شهرزاد الصباح ... تمسك بها شهريار
تمسك الاعمى بعصاه ...
اقبل قيس ... وقعت في قلبه
حاول ان [illegible] ... واها [illegible]
[illegible] ليلى حبا ...
[illegible] ولا تنتهي [illegible] ابدا !!

● ● ●

سألتني امرأة عن ابن الملوح ...
فذكرت لها حاله ...
بكت حتى ظننت ان قلبها قد انصدع ...
قلت لها ... من انت ؟!
قالت ... ليلى ...

● ● ●

سهت عين الديك يوما ...
فنام ...
لن تسكت شهرزاد عن الكلام المباح ... وغير المباح ...
ركض شهريار الى السوق
...
اشترى الف ديك من النوع الذي لا ينام ولشهرزاد اشترى سوارا من الذهب ...
لكن الصباح لاح ...
من الذي حرم الكلام المباح ...!؟
- شهريار !! انا انسانة ...
تذكر الحصان يوم وقف وحوله الجبال ...
صهل ... تردد صهيله صدى ...
صهل من جديد ... الف حصان يصهل
الف الف حصان في صهيل واحد ... ومن الجهات الاربع
...
نظر الى عين الشمس وركض ...
الهواء يداعب غرته ... شعر عرقه يرفرف كرايات انتصار
...
ظل يعدو في مطاردة لا تنتهي ...
حبات العرق كحبات اللؤلؤ ... تغطي عنقه ...
ويعدو في مطاردة لا تنتهي
الشوق الى الاحباب يضنني
...
الحزن يغزو قلب الحصان
ابتسم التاجر ...
لن تعود الى البراري ابدا ... بعد ان وضعت لجامي في فمك ...
الذي يتخلى عن حريته مرة
...
يتخلى عنها الى الابد ...
نظر شهريار الحكيم الى شهرزاد ...
- الرجل العاقل يأخذ على يد المرأة القاصر ...
من يدريك ان في الامكان [illegible] ؟!
[illegible] ما بيننا ...
[illegible]
- نحن لا نضع الورود على صدورنا لنراها ... بل ليراها الآخرون ...

● ● ●

هام قيس في البرية مع الوحوش ...
ثم مزق ثيابه وفر الى واد كثير الحجارة ...
لا يأنس برجل ولا يحادث احدا ...
لحظة الامل تولد من بطن اليأس ...
يجري وراء الغد الذي لا يأتي ...
وقد يجمع الله الشتيتين بعدما يظنان كل الظن ان لا تلاقيا
اعاد ما قال مرة ثانية ... ثالثة ...
الف مرة ...
الف الف مرة ...
يتزايد به الامل وينشد ...
حتى تقطعت انفاسه وسقط مغشيا عليه ...
من اخبار قيس بن الملوح
...
ثم بحثنا عنه ... فوجدناه ميتا في واد كثير الحجارة ...
احتمله اهله فغسلوه وكفنوه
ولم تبق فتاة الا خرجت حاسرة صارخة عليه تندبه ...
واجتمع فتيان الحي يبكون عليه احر البكاء ... قتله الامل...
ودفنوه ...
بعد معركة تساقط فيها الرجال كأوراق شجر جاف في خريف عاصف ...
لم يبق الا فارس واحد ...
سكن الصليل والصهيل ...
جسده كغربال ينز دما ...
مشى بخطوات منهكة الى اقرب ظل ...
هوى الى الارض ليستريح قليلا ...
فاستراح الى الابد ...

● ● ●

اطل الجبان برأسه من حفرة بعيدة ...
ادرك ان المعركة قد انتهت
...
مشى الى الساحة ...
نظر حوله ...
حصد الموت سنابل الحياة
...
اختلطت دماء الشجعان بالتراب ...
على الارض اشياء تلمع ...
غنائم ...
لملمها الجبان وعاد الى المدينة ...
... اجساد الفرسان تنهشها الطيور ...

ردا على الدكتور هشام غصيب حول «فلسفة التحرر القومي العربي»

● فؤاد التعمري

وددت لو ان صديقي وزميلي في منتدى الفكر الاشتراكي الدكتور هشام غصيب لم يرح نفسه من عناء البحث عن اسباب فشل و وتشرذم حركة التحرر القومي العربي ليقرر في مقاله «فلسفة التحرر القومي العربي» المنشور في (الرأي الثقافي) ليوم الجمعة ٢٤/٦/١٩٩٤ ان ما اسماه «الستالينية» كانت السبب الرئيسي في فشل وتشرذم حركة التحرر القومي العربي. فبغض النظر عن قناعتي التامة بعدم وجود شيء ما او نهج ما يمكن ان ندعوه بالستالينية وان حقيقة هذه الدعوى ليست اكثر من دعاية امبريالية ورجعية وقع في مصيدتها حتى طليعة اهل الرأي والفكر، دعاية تستهدف الثورة الاشتراكية في الصميم، الا انني ارجو ان انبه الدكتور غصيب الى حقيقة ان اهم النجاحات التي حققتها حركات التحرر الوطني في العالم حدثت في الفترة التي يمكن وصفها - وحسب الدعاية الامبريالية ذاتها - باكثر الفترات ستالينية وهي الفترة الممتدة ما بين ١٩٤٦ - ١٩٥٦.

ففي هذه الفترة بالذات اعلن استقلال عشرات الدول منها الهند وسوريا ولبنان و الاردن وفيها حققت الثورة الصينية نجاحا باهرا وكذلك الثورة المصرية التي تحولت الى نهضة قومية عارمة وفيها بلغت حركة التحرر الوطني العالمية مداها وصولا الى مؤتمر باندونغ الشهير عام ١٩٥٥. وهكذا يتضح بما لا يدع مجالا للشك ان تعليق فشل وشرذمة حركة التحرر القومي العربي على مشجب الستالينية المزعومة لا يستند الى اية مبررات ذات بال.

الحقائق التي ما زالت ماثلة للاذهان تقول وبخلاف ما ذهب اليه الدكتور غصيب ان حركة التحرر القومي كانت قد تحولت الى تيار جارف في الخمسينات والستينات من هذا القرن. اما لماذا لم يبلغ هذا التيار نهايته المرسومة فلذلك سبب واحد ووحيد الا وهو تراجع الثورة الاشتراكية العالمية هذا التراجع الذي بدأ بانحراف خروتشوف عن المسار العام للثورة والذي ادى مباشرة لهزيمة الثورة العربية متمثلة بهزيمة حزيران ١٩٦٧، وبناء عليه يمكن القول، وبعكس ما يقول الدكتور غصيب تماما، ان فشل حركة التحرر القومي العربي جاء نتيجة حتمية لانتهاء ما يسميه الدكتور هشام بـ «الستالينية» اذا كان المقصود بهذا التعبير النهج اللينيني للثورة الاشتراكية العالمية.

الاساس الذي اختاره الدكتور غصيب ليقيم عليه بناءه الفلسفي للتحرر القومي هو في الحقيقة غير موجود في الواقع المجرد. فالافتراض بوجود وحدة جدلية ما بين القومي من جهة والطبقي من جهة اخرى، وهو الافتراض الذي بنى عليه الدكتور غصيب فلسفته في التحرر القومي، هو افتراض خاطىء ولا يجوز الاخذ به في حال من الاحوال، فاين الوحدة الجدلية ما بين القومي والطبقي في بريطانيا مثلا التي عبرت جميع النظم الطبقية التي عرفها الانسان في بناء قومي واحد لم يتغير ابدا ؟! اننا نعلم جميعا ان الصراعات الطبقية لا تتواجد الا في الوحدة القومية او بالاحرى الوطنية الواحدة.

فالطبقة الاجتماعية لا تصارع الا طبقة اجتماعية اخرى من نفس قوميتها، وهذا بالضبط ما يسمى بالوحدة الجدلية او وحدة الاضداد. قد تدخل وحدة قومية في صراع مع وحدة قومية اخرى لكن ذلك لا يقلل ولو بمقدار من عمق التناقض الطبقي في القومية الواحدة ان لم يزده في احيان كثيرة، بل ان العقدين الاخيرين اثبتا ان الصراع الطبقي له الاولوية على الصراع القومي. فالثورات الوطنية التي قادتها الطبقات البورجوازية في البلدان التابعة والمستعمرة وحققت التحرر القومي والاستقلال فيما بعد الحرب العالمية الثانية قد سقطت جميعها تقريبا لان الطبقات البورجوازية في السلطة رفضت ان تتنازل عن شيء من سلطتها لمصلحة الطبقات الوطنية الكادحة واتجهت عوضا عن ذلك الى بيع استقلالها الوطني الى الامبريالية لقاء استدانة مليارات الدولارات تنفقها لتغطي عجزها عن تحقيق تنمية اقتصادية واجتماعية حقيقيتين.

ان نهوض البورجوازية الوطنية لانجاز وقيادة ثورة التحرر الوطني والاستقلال يقوم اساسا وينطلق من طموح هذه الطبقة لتحقيق سيادتها الطبقية داخل الوطن، فهي لذلك ترفض فك الروابط مع السوق الامبريالية الدولية والقول بان البورجوازية غير قادرة على فك الروابط كما يحلو لبعض المفكرين العرب ان يقولوا هو قول غير بريء ويخفي بين ثناياه مقصد التستر على الخيانة الوطنية للبورجوازية.

لكن يحدث احيانا ان يكون صراع البورجوازية الوطنية مع الامبريالية صراعا مصيريا بفعل الاهمية الاستراتيجية لموضوع الصراع فعند ذلك لا تجد البورجوازية سبيلا لفك تحالفها الوطني مع الطبقات الوطنية الاخرى وخير مثال على ذلك كان الميثاق الوطني الذي اعلنه جمال عبدالناصر عام ١٩٦١ والذي استند اساسا على تحالف الرأسمالية الوطنية مع العمال والفلاحين. اما فيما قبل الميثاق الناصري فقد كان هم البورجوازية العربية ان تؤكد عداءها للمعسكر الاشتراكي، بل ان هذه البورجوازية تجاوزت كل الحدود الطبيعية في هذا العداء ظنا منها انها قد تكسب بذلك قبول الامبريالية لمشاريعها الوطنية.

فحزب البعث غرق ومنذ بداية تأسيسه في مستنقع هذا العداء لدرجة ان مؤسسيه ميشيل عفلق وصلاح البيطار اعلنا في احد منشوراتهما التأسيسية ان القومية العربية ستظل مدينة للاسلام لانه شكل سدا منيعا في وجه انتشار الشيوعية في الوطن العربي، كما ان هذا الحزب لم يتنازل عن كل شيء في سبيل الوحدة الاندماجية مع مصر عام ١٩٥٨ الا قطعا للطريق امام تنامي قوى الاحزاب الشيوعية في المشرق العربي بعد الانذار السوفياتي الرهيب لدول العدوان الثلاثي على مصر عام ١٩٥٦. ولم يفطن حزب البعث الى قذارة مستنقع العداء للمعسكر الاشتراكي الا عشية مؤتمره العام السادس حيث تقرر طرد كل من ميشيل عفلق وصلاح البيطار من صفوف الحزب بسبب افكارهما اليمينية. ولم يكن عبدالناصر اقل عداء للشيوعية فقد كانت باكورة اعماله لدى استلامه قيادة الثورة المصرية اعدام اثنين من ابرز قادة نقابات العمال في مصر بسبب قيادتهما لاضراب عمال النسيج في مصر والاشتباه بعلاقتهما باحد التنظيمات الشيوعية العديدة هناك. بالرغم من كل ذلك فقد كان ابرز الموضوعات في منشورات الشيوعيين في المشرق العربي هو الدعوة الى اقامة جبهة وطنية عريضة تضم القوميين والماركسيين وسائر الفئات الوطنية الاخرى. لكن هذه الوقائع لم تمنع الدكتور غصيب من ان يجد له متنفذا للوم ستالين كما يفعل التروتسكيين في كل حين وكما فعل (شيوعيو) خروتشوف وبريجنيف وغورباتشوف الخائبون. حتى الامريكان تعلموا هذا الطريق السهل فهم الان يلومون ستالين لفشلهم في مواجهة المسألة الكورية !!

من اخص خصوصيات البورجوازية الوطنية في المشرق العربي هو عداؤها القطيع للثورة الاشتراكية، فبعد موت عبدالناصر اتفقت القيادتان في مصر وسوريا على (تحييد) القضية الفلسطينية وعزلها عن الصراع بين المعسكرين. لقد نسيت هاتان القيادتان او بالاحرى تناسيتا ان القضية الفلسطينية وجدت قبل ان تقوم اول دولة اشتراكية على الارض وان تصريح بلفور صدر قبل اول ثورة اشتراكية بخمسة ايام. الاتفاق المصري السوري هذا لم يقطع على توجه عدائي نحو المعسكر الاشتراكي تمظهر في طرد الخبراء السوفييت من مصر فقط بل هدف الى تحويل القضية الفلسطينية من مجمع لتناقضات الثورة العربية مع الامبريالية الى قضية نزاع اقليمية يدور حول السيادة على مساحات محدودة من الاراضي الامر الذي سمح للسادات بعقد صلحه المنفرد وهوى بالقضية الفلسطينية الى الدرك الذي نراه الان.

وبالتالية فان التقاليعات السياسية العربية التي كانت تتركز عموما بمجمل سياساتها وبرامجها على القضية الفلسطينية وكان لها الحق بذلك تخطىء خطأ قاتلا الان ان هي لم تدرك التحول النوعي للقضية الفلسطينية وظلت تصر على تقلد سيف دونكيشوت.

لا بد للمرء من ان يتساءل عن اسباب عزوف الدكتور غصيب عن تبيان اسباب تراجع ما اسماه «تيار التحرر القومي الجديد» بالرغم من انه عبر عن حيرته امام هذا التراجع معترفا بذات الوقت بعدم صحة توقعاته بتعاظم هذا التيار بعد انهيار المعسكر الاشتراكي لو كلف الدكتور نفسه بالبحث عن هذه الاسباب لما وجد سببا اخر غير ان حركة التحرر الوطني ليست الا ظاهرة او وجها من وجوه الثورة الاشتراكية العالمية. فعبثا يكون البحث عن تحرر قومي بغياب معسكر اشتراكي، اما التحرر القومي الذي لا يفك الروابط مع السوق الامبريالية الدولية ليس الا (تحريرا) اجوف يفتقد لكل معنى على ارض الواقع لكن بعض اعلام التحرر القومي والدكتور غصيب نفسه لا يعترفون بهذه الحقيقة.

ثقافة

توني موريسون : المرأة السوداء مظلومة

اطلق احد النقاد على الكتّاب السود والكاتبات السوداوات : (دائرة منبوذي جائزة نوبل) واما، اي ام توني موريسون كانت تقول لها باستمرار «ما الفائدة من كتابتك يا ابنتي وانت سوداء». وهذا ما دفع بتوني للقول بعد ان عرفت بنيلها جائزة نوبل «اشكر الله ان تكون والدتي على قيد الحياة لترى ذلك».

وصرحت توني في احدى المرات «انا لا اكتب انتقاما من العنصرية بل لتغيير اللغة الى لغة لا تنتقص من الناس، لا احمل سيفا، ولا ابتغي رد المظالم، اريد ملء الفراغ بصوت النساء المؤداوات». ولذلك صرحت لـ «رويتر» مرة «انها لا توافق على تسميتها بملاك الانتقام».

ولدت توني موريسون باوهايو، وتلقت تعليمها الاول فيها، ثم التحقت بجامعة هوارد، وجامعة كورنيل، وهي استاذة جامعية في اعمال الكاتب وليام فولكنر، كان يعمل والدها في مصنع للفولاذ، وكان يكره البيض، كتبت المسرحيات الغنائية والدراسات في الادب المقارن، واول رواية صدرت لها كانت عام ١٩٧٠، وهي في عمر ٢٩ سنة، وكانت بعنوان (العين الاشد زرقة).

وفي عام ١٩٧٣، اصدرت روايتها (سولا) ثم رواية (انشودة سليمان) عام ١٩٧٨، وفي عام ١٩٨١ رواية (تار بيبي) ثم رواية (محبوبة) التي حصلت على جائزة (بوليتزر) علم ١٩٨٨، واخيرا رواية (جاز) ومن اعمالها المسرحية (ايميت الحالمة) عام ١٩٨٦.

ولم يكن فوز توني موريسون بجائزة نوبل مفاجأة لها وحدها، وانما لعديد من النقاد والادباء على الرغم من حصولها على جوائز ادبية سابقة كجائزة بوليتزر وجائزة نقاد الكتاب القومي.

وبفوز موريسون بجائزة نوبل تكون ثاني امريكية افريقية تفوز بها، وعاشر امريكي، وثامن امرأة على مستوى العالم منذ بدء منح الجائزة عبر ٩٢ عاما ومنذ ١٩٠١ والنساء هن : سلمى لاجرلوف (السويد)، سيغموند اوندست (النرويج)، بيرل باك (امريكا)، غابرييلا ميسترال (تشيلي)، نيللي ساش (السويد)، غراسيا دلقيا (ايطاليا)، نادين جورديمر (جنوب افريقيا).

وقد جاء في حيثيات منح الجائزة «ان توني موريسون تقدم عملا روائيا استثنائيا من حيث حبكته وتناسقه، وتنوعه، ولا يمكننا ان نقف منبهرين امام اسلوبها الروائي المميز... تمنح الجائزة تقديرا لمقدرتها الابداعية واسلوبها الشاعري الذي يحاول رسم جانب مجهول من الواقع الامريكي».

ومن حوار اجرته معها شبكة راديو فرانكفورت اترجم هذه المقتطفات نظرا لطول الحوار، وهو منشور في كتاب يحمل اسم توني موريسون :

● توني موريسون استاذة جامعية، محررة، ام لولدين، لم تكتبي الرواية فقط. ولكن العديد من الدراسات والمقالات النقدية الهامة ايضا، فكيف تنظمين اولياتك ؟!

- اعتقد اننا نرتكب خطأ اذا اعتقدنا ان الانسان يتكون من اجزاء متصارعة، لقد علمونا في المدارس اننا نستطيع الاختيار في اي وقت، لكن هل كان هذا ينطبق على ما كان يطلب من المرأة آنذاك، فالمرأة مطلوب منها ان تقوم باشياء عديدة وليس بالضرورة ان تأخذ هذه الاشياء صفة المهنة، فهي في البيت تقوم باعمال عديدة الى جانب موضوع الامومة، وبالنسبة لي اعتقد ان المرأة غير مضطرة لتقف في موقف الاختيار بين المهنة والامومة لان التفكير بهما معا يعطي للحياة جمالا واهمية اكثر من مختلف الجوانب.

● الكل يعرف ان لك ولدان ذكور، فهل وجدت صعوبة في تربيتهما، وبخاصة انك كنت تعيشين وحيدة ؟!

- نعم، لانني لم اكن ادرك الفرق بين تربية الاطفال الذكور وتربية الاطفال الاناث، كان لي اخوة ذكور اصغر مني، وكنت اعتقد انني اعرف كل شيء، كنت اعتقد - مثلا - انه يجب عليّ ان اكون اما وابا، لكن ذلك لم ينجح مطلقا، لم اكن اما عظيمة، كنت مدبرة منزل جيدة في حدود مقدرتي، وبعدها اكتشفت، وربما في وقت متأخر بانه لا يمكنني ان اكون الا انا، اقدم ما املكه فقط، ولا استطيع تقديم الاشياء الاخرى، فالاشياء الاخرى يمكنهم تعلمها من مكان اخر، وهذا ما حصل معي بالضبط، لقد احب اطفالي المغامرة بطريقة مختلفة لم اتعود عليها في طفولتي، لقد احتاجوا الى امور كثيرة، اما عن حاجتهم لي كأم فاعتقد انها كانت حاجة خاصة، لقد احتاجوني قاعدة ينطلقون منها فقط، وكان ذلك غريبا بالنسبة لي، ربما لو كان لدي اطفال اناث ربما قلت شيئا مثيرا ومدهشا لكنني لم امر بهذه التجربة.

ثم ان اولادي الذكور كان لهم الفضل الاكبر في اثراء روايتي «اناشيد سليمان»، فقد راقبت نموهم، وكنت قادرة على تبني وجهة نظر ذكورية لانني رغبت خوض تجربة السيطرة والتملك في مكان ما، وعلى بشر، لقد عشت انا وجيلي حياة قاسية وشديدة. كنا ننفذ الاوامر دونما نقاش، ولعل هذه هي الاسباب التي دفعتني لمراقبة سلوك اطفالي الذكور. انني اقول بصراحة ان اطفالي الذكور هم الذين امدوني بلغة (اناشيد سليمان) واستعاراتها، وهي رواية ابطالها من الذكور، وهذا يؤكد مرة اخرى على قولي «الجمع بين الامومة والمهنة يعطي للحياة جمالا واهمية اكثر».

● وصف الناقد فيليب رويستر هذه الرواية بانها رواية ذكور، رواية تتابع تطور الاشخاص الذكور، ميولهم، اساليبهم ...الخ، هل تعتقدين بان مثل هذه الامور فطرية، وهل تعارضين المدرسة القائلة بان هذه الامور مكتسبة ؟!

- شعوري الحقيقي بان هذه الامور فطرية مع انني ارغب باقناع نفسي عكس ذلك، لقد قرأت العديد من الاعمال الادبية التي تؤكد بوضوح بان هذه الامور مكتسبة، قد اقتنع بهذه النظرية عندما اكتشف بان المرأة يمكنها ان تتعلم (تكتسب) بان تكون اكثر من كونها ايجابية، وبانها اكثر من كونها مخلوقة تقوم بدور ثانوي في الحياة، عندما يتحقق ذلك عن طريق التعلم والاكتساب ربما اقتنع. لقد علمونا بان المرأة تمتلك قوة اقل من الرجل، وهذا ما يجعلني لا اتفق مع ٨٠٪ من الادب المنشور الذي يتفق مع هذا المفهوم، قد اقتنع بالفكرة القائلة بان الذكورة يمكن ان تنتقل.

● في اواخر الخمسينات وبداية الستينات ورغم الحرب الفيتنامية ظهر امل كبير نحو التغيير الاجتماعي والسياسي للمرأة السوداء، واظن ان كل شخص يعرف انه قد احرز بعض التقدم وقتذاك، فهل هذا صحيح، رغم ان هذه الانجازات بقيت مقيدة وثابتة وفي حالة رجوع حتى كان الاصطدام مع السود في اواخر السبعينات ومنتصف الثمانينات ؟!

- لقد تحققت بعض الانجازات ولكن حدثت بعض الامور السلبية جدا ايضا، فحركة الحقوق المدنية طمستها وسائل الاعلام عندما تناولتها بشكل استعراض تماما كما حصل لايام الرق وعندما الغي قانون التصويت تراجعت الجهود المبذولة لصالح الاقليات والسود لصالح حركة المرأة، واصبحت المرأة السوداء في موقف حرج بين ان تختار العمل لحركة السود او حركة المرأة، فكانت الخيارات مستحيلة، لماذا عليّ ان اختار بين حركة السود وحركة تحرير المرأة ما حدث في السبعينات شيء مؤلم وعميق.



● توني موريسون

● هل صحيح ان والدك رمى رجلا ابيض من الطابق الثاني ؟!

- صحيح، انها قصة حقيقية، فانا اتذكر رجلا ابيض لحقنا انا واختي حتى البيت، كنا نسكن شقة في الطابق الثاني، وكان ابي موجودا حينذاك، ولما شاهده امسكه وقذف به من فوق، لقد كان يدافع عن بيته وبنتيه، وقد استمتعت انا بذلك، فهذه اول مرة اشاهد رجلا ابيض يضرب، لقد شاهدت من خلال هذه الحادثة الصراع العرقي لاول مرة.

● ما موقفك من القضية

لا اكتب انتقاما من العنصرية

● ترجمة واعداد : صالح القاسم

النسوية، او بطريقة اخرى، لو كان هناك نسوية سوداء، فما هو الفرق بين المرأة السوداء والمرأة البيضاء ما هي اهتمامات النساء بغض النظر عن العرق ؟!

- اعتقد ان المرأة السوداء لها وضع خاص بالنسبة للنسوية، والمرأة البيضاء تعرف بشكل عام بان المرأة السوداء مظلومة لانها سوداء وانثى معا، قد تكون المرأة السوداء عدوانية اكثر بالنسبة لما يجب ان تكون عليه النسوية، فقد كانت دائما اما وعاملة، وتاريخ المرأة السوداء في امريكا مروع وفظيع.

● عودة الى اوهايو قلت مرة ان ما يجمع الناس هناك هو الفقر وسط السود والاقليات، حديثنا عن العلاقات الاجتماعية في هذا الوسط المكون من اعراق مختلفة ؟!

- للاسف القول بانه كان على سكان مثل هذه المناطق تعلم العنصرية بغض النظر فيما اذا كانت قد قدمت معهم ام لا، كنا تقريبا متماسكين لان ما كان يجمعنا الوضع الاقتصادي المتردي وكانت اشياء كثيرة مشتركة بيننا كالطعام، والخدمات والرعاية، فاذا مرض احدنا فالكل يحاول العناية به بغض النظر عن العرق، كان لكل تجمع خصوصياته، ولكن لم نكن نعرف هذا المرض العنصرية، كنا جميعا، سودا وبيضا نشعر باننا خدم لعلية القوم، والطبقة الراقية منهم من المفيد التذكير بان مارتن لوثر كان عندما يذهب الى قرى الجنوب ويخطب في المزارعين البيض والسود كان يحاول اقناعهم بانهم متساوون، وان المسألة ليست قضية تحرير سود او مسألة اضطهاد بيض، اننا امام عدو مشترك وكان يستخدم كلمة حرب متعمدا لانه شعر بان الناس سئمت الحرية في المجتمع الراسمالي، حيث تعيش جماعات عرقية في جيوب حقيرة، ولكننا كنا في اوهايو نعيش طبقة متماسكة، وهذا ما اسميه تعاون طبقات.

● هل تعتقدين بان مارتن لوثر كنج مات بسبب ذلك ؟!

- دائما فكرت بهذا، لانه استطاع وضع يده على المشكلة الحقيقية : اين يمكن التأثير عند مناقشة الحرب الفيتنامية، او المشكلة الطبقية، حقيقة لقد كان خطيرا.

● المصدر Critical Essays on Toni Morrison

لا يا حبيب ... لا !

(رسالة الى حبيب الزيودي اينما كان)

د. فواز طوقان

يطالعنا حبيب الزيودي بين الفينة والاخرى بشيء من قريضه، تارة من عمان وتارة من المغرب وتارة من العراق ... فاليه اينما كان، اوجه هذه الرسالة.

ما هكذا تورد يا سعد الابل ... ولا هكذا ينظم الشعر يا حبيب : قديمه وحديثه، كثيرا ما قرأت عليّ قصائدك ايام كنت برعما، وقرأت لك كثيرا من القصائد ايام تفتحت شاعريتك. اعجبت ببعضها، وقبلت بعضها، وضجرت من بعضها ... ولكن قصيدتك الاخيرة (الكرز والبحر البسيط) التي طلعت علينا بها في صحيفة (الرأي) يوم الجمعة ١/٧/١٩٩٤ هي اسوأ ما قرأته لك ... بل هي من اسوأ ما قرأت من شعر الشباب في الاردن. واليك البيان :

واضح جدا، وبلا التباس، انك تتقفى خطو الشاعر يوسف الصايغ (العراق) في مقطوعاته القصيرة وفي قصائده الطويلة وبالذات القصيدة الجبارة الرائعة : (المعلم) ... تقفو خطوه اقتفاء يكاد يكون تطابقا. ففي اكثر من مكان في شيئك الجديد هذا، اخذت عن الصايغ اخذا مباشرا دون ان يرف لك جفن. فمثلا : قلت يا حبيب : «ما لامست ثقوب الناي/ولكني شببت على قلب مثقوب». وقال الصايغ : «انا لا انظر من ثقب الباب الى وطني/لكن انظر من قلب مثقوب». (ارجع الى قصيدة الصايغ في : الشعر في جرش، تحرير فواز احمد طوقان، عمان، دار شقير وعكشة، ١٩٨٨، ص ٦٥٢). لقد اخذت عنه اللفظ والتشبيه، وبناء الجملة الشعرية ... اي سلخته سلخا بلغة نقاد العرب القدامى.

وفي الجزء من قصيدتك الذي وسمته (البحر البسيط) فانك قلدت يوسف الصايغ تقليدا غير موفق في قصيدته (المعلم)، اذ تتبعت نهجه الشعري، واسلوبه، فحشدت مثله وعلى غراره الاشارات التراثية وتسللت الى مفرداته وصوره في (المعلم)، كالمدرسة والمعلم والعصا والتلاميذ ... بل انك سلخت عنه المفردة المتكررة «وزن من الشعر»، وقلدت اقتباسه «وطني لو شغلت» فقلت «ام اوفى» وهي من معلقة زهير ... هل استرسل يا حبيب، اما ترى يكفي ؟

لقد شاع مؤخرا نوع من المحلية في اوساط الادباء واعتبرها بعضهم انها ميزة في شعر التل، وتداعى للاعجاب بها بعض الشعراء منذ عهد قريب. واضح جدا انك قلدت هذه النزعة المحلية في قصيدتك (الكرز والبحر البسيط) بل اسرفت في تقليدها. وقوام هذه النزعة : الاتيان بموضوعات محلية، واستعمال مفردات عامية، والاكثار من ذكر الامكنة الاردنية. وانت يا حبيب حشدت كثيرا من المفردات العامية المحلية في غير اتساق، فاخرجت قصيدتك عن نهجها الفصيح الى شبه منظومة نورية. والنوريات كما تعلم، لا هن قرويات ذوات خفر وتأود، ولا هن حضريات ذوات حياء وتأنف. فما هذه الالفاظ العامية التي بدا انك مسرور جدا في رصفها واحدة وراء واحدة وراء واحدة ... الثوب والشوب وبنت الملوثة ... فلما زاوجتها الى مفردات فصيحة، جاءت متنافرة وفجة. فعلى سبيل المثال :

بعد ان ادعيت في مطلع القصيدة بانك الراعي، رحت تعدد في اخر القصيدة على لسان الراعي ما يوجد في البرية من الاناث، فوجدتها : الشجرة، والشبابة، والزهرة، والدرب، والشمس، بل كل البرية اناث باستثناء واحد. اعد النظر معي يا اخي حبيب وتأمل ما اثقل ظل هذه الخاتمة وما اسوأ اختيارك للقافية، بل للكلمة الاخيرة كلية : (وانتبه الى انني صححت لك التقطيع الشعري والعروضي وتتابع الاشطر).

قال الراعي
وهو يعد اناث البرية
الشجرة انثى
الشبابة انثى
الزهرة ... اغنيتي
الدرب الى المرعى انثى
والشمس ...
لا يوجد في البرية
ذكر
باستثناء التيس.

محاولة يا حبيب في جمع الشمس الى التيس ما هي الا تعاسة شعرية غير معقولة ولا مقبولة.

الموضوع الذي تناولته يا حبيب وانت تشتاق الى البرية والقرية والريف والوطن، وتهالكت في طلب (المحلية) وذكرت قريتك العالوك التي طالما حدثتني عنها. الموضوع هذا هو زمان التلمذة ... هذا موضوع لم تتجاوز فيه غراميات تلميذ مدرسة مراهق ...

كان في تلك البيئة الاردنية المحافظة التي نصفها بادية ونصفها ريف، لا يوجد سوى شباب (يلحقون) البنات، ولما تصبح الدنيا (شوب) يفكون (الثوب) ويتنفس زوج يمام ... والرعيان يلحقون البنات ولكن تفوز حضرتك بها دون غيرك فكأن الامر هو ملكة نحل تطير وقت التلاقح والرعيان/الزنابير يطيرون وراءها ... ما هذا يا حبيب ؟! هل راجعت نفسك قبل نشرها ؟! ان لاهل العالوك عليك الان (حق عرب) واعتذارا عريضا.

ما هذه الموضوعات التي طرقتها يا فتى العرب ؟! امرأة في العشرين تنشر غسيل اخيها في (الحوش) صباحا فتذهب انت تتحرش بها ... وما قصة الرمان والقميص وزوج اليمام (على هيئة الاغنية المصرية الصعيدية) ومدرسة البنات ... ما هذا يا حبيب ؟! لقد افسدت صورة الريف وتألقه في اشعارك السابقة. بل انك خرجت عن المألوف الى شيء مأسوف عليه. العادة ان نرجع الى الماضي ونوظفه في صوره واخيلته لاشتقاق حاضر ندينه او نصححه ... عد الى كتابي (الحركة الشعرية في الاردن) ص ١٥ - ١٦.

وتأمل النص الذي انقل لك طرفا منه : «وللريفي المهاجر الى المدينة، تضحي القرية ملاذا نفسيا يهرب اليه من عيش الحياة الجديدة التي ظنها مليئة بثمار الامنيات عندما ترك حياته السابقة، وانطلق يبحث عن الشيء الجديد، وتكثر القصائد على السنة الشعراء تذكر القرية بالخير وتتذكر ايام السعد والسعادة فيها ... ...». فاين هذا من قصيدتك الجديدة يا حبيب، واين كلامك الجديد من قصائدك السابقة ... لا بل تذكر كيف نظرت نفسك الى عمان في تلك القصائد مخترقا التجربة العربية العامة في ادانة المدينة والحنين الى القرية والريف. زميلك زهير عبيدات له رسالة ماجستير ممتازة في المدينة والكاتب العربي، وكلها اثبات على ما اقول.

واما العرس، وعرس القرية بالذات، فهو عندي قمة من قمم التراث الوطني، ولوحة تعبيرية وطنية تختزل الحلم الاجتماعي والاناقة الوطنية في احتفال تقليدي مفعم بالتراث الاسطوري للامة. هذا يا حبيب ما افسدته ودست عليه في تصويرك حين جعلت لقامة فتاة العشرين تلك موسيقى وكلما خطرت امام الشباب اقامت لهم عرسا ... ولاستخدامك للفظة عرس ههنا ضرب من تحقير هذا الارث التراثي المضمخ بالسعادة والسرور ونشوة الوجدان الوطني ... فصار العرس عندك مجرد قيامة عرس، ومجرد لفظة للقافية : فهناك اللمس والشمس والامس والعرس والكاس والخمس ... غير معقول يا رجل !!

واقول : ليس ضروريا ان يظل الشاعر المجيد ماثلا في صورة اعلامية، على مدار الاسابيع ... ان لم يكن عندك شيء، فلا تقل اي شيء. خذوا العبرة من الشاعر خليل حاوي. عندما شعر انه لم يعد عنده شيء يقوله، دعا الى مؤتمر صحافي واعتذر للجمهور واعتزل، قائلا : (اعدكم، في المستقبل، ان جاءني شيء مهم، ان انشره عليكم، والسلام).

واخيرا، هل يراجع الشاعر نفسه على غرار ما ساقت الاخبار عن ابراهيم طوقان وفعلته بقصيدته (عارضي نوحي بسجع) التي قالها في (بيض الحمائم حسبهنه) ام يترك الشاعر نفسه مسترسلا كما اتفق له ؟! ان كان الاول فلا اظن ان (الكرز والبحر البسيط) قد راجعها حبيب الزيودي وان كان الثاني، فقد اصبح من حق الجميع ان يصرفوا القول فيها كما تمليه عليهم عقائدهم وخبراتهم. وبعد، ما زلت ارى عندك شاعرية ومستقبلا، وما زلت احمل لك في قلبي مشاعر الحب والدفء.

ومضة

ما انجلى الافق على كر الدهور الا بغيم الروح حين تعتصر الجسد دمعة من المزن الصافي.

ولا تجلى الزمان الا حين ذرى الامكنة حلما من الاطلال التي قوضتها الايام.

ورق الكلم يخضر جرحه لما يبارح شهوة الدم، ويتصل مداره بغاب الفلك المزحوم بالمجرات والانجم والشموس والاقمار.

فالدمعة تجمع الفرح الاقصى بالحزن الأنأى، في ذرة من النسيج الكلي لوجود الكون والحياة.

ما ابدع ان تحير الدمعة هذه في المآق، وان تحتار الحرية في مغامرة المستحيل.

ايتها اللحظة الرائعة في ميلادها المتجدد، شقي باستمرار جرحك وازهري فيه وردة مضمخة بعبق الكينونة ودعي شوكك الكثيف يفصد فساد العدم..

كل شيء يزول ممتهنا الا فيض الشوق حين يند عن الاسر الباذخ، ففي حريته المدانة تكمن روحنا المصلوبة والتي تحمل خلاصنا الكلي في الزمن الاتي.. سيطول شوقنا الى هذا الشوق السجين امس واليوم والغد، فطوبى لمن رعاه في ضميره وسلوكه وفعله وقاسى في حمله الجوع والاضطهاد وسوء التقدير والاملاق. وويل له ان حقد على الاخرين، او فقد تسامحه النبيل حقا اذا داخله لوضعه شيئا من الغرور.

فاننا جميعا محكومين بقدرنا، لا احد يخونه فهم طبيعة الاخر، فالمسألة الاساسية ان نظل لصيقين بالطبيعة الاشمل لنا، تلك التي تكون اكبر من معادلة الصدفة او التكوين النسبي لاي منا مع ظروفه الواقعية الراهنة.

لو كانت الثقافة تعمد الانسان، لكانت زمزمه التي تسقيه جرعة هذه الولادة الخالدة.. وانها في الصميم لكذلك، ولكن درب الحجيج مازال غاصا بذوي المآرب الدنيا في قشريتها السرابية.



● فايز محمود

درب الزعفران لمحسن الموسوي

لغة فلسفية ورموز تراثية

● زيد خليل القرالة

تدور احداث رواية (درب الزعفران) للدكتور محسن الموسوي في حي سكني اسمه شارع الزعفران وتظهر شخصيات الرواية الرئيسة بسلوك متلون : وجه امام الناس، ووجه خفي لا تقبل هذه الشخصيات بكشفه، وقد عمد زيدان الى ابتزاز هذه الشخصيات من خلال التهديد بكشف الوجوه الخفية لها.

ليس من السهل الدخول الى رواية (درب الزعفران) فهي رواية شائكة، فشخصياتها خفية وارتباطها بالتراث في رموزها يمثل ضربا من السحر وذلك ليس من جهة الكشف عن الشخصية بل من جهة دلالة ارتباط هذه الشخصيات بالحدث في اطار الرواية، ويزيد في صعوبة الكشف عن مضمون ورموز هذه الرواية لغتها الفلسفية التي تنم عن قدرة عميقة وفنية دقيقة لها القدرة على استخدام اللغة الفلسفية في اقامة الحدث وتدرجه، والربط بين الشخصيات المتناقضة والمتوافقة.

ويمثل شارع الزعفران، ذلك المكان الاسطورة في قيمته ومكانته بالنسبة لساكنيه، يقول وهاب في وصفه لقوة ارتباطهم بهذا الشارع «فيه تآلفنا وتعارفنا، تخاصمنا وتصالحنا، اقمنا فيه، لا... اقام هو فينا» ص ١١. فالعلاقة بين المكان المتمثل بشارع الزعفران وساكنيه تمثل الحلول.

ومع قوة العلاقة بين شارع الزعفران وساكنيه الا ان العلاقة بين اهل شارع الزعفران ببعضهم تمثل علاقة الصراع، لقد اصبح زيدان شبحا ورعبا يطارد اهل شارع الزعفران وذلك من خلال ابتزازهم بكشف اسرارهم، فقد ابتز جلال الدين لفترة طويلة وذلك من خلال تهديده بكشف علاقته بفتاة لبنانية، وهذه العلاقة تمثل الوجه الخفي لجلال الدين، وكذلك ابتزاز زيدان للطفي الحامد الرجل الوديع التقي الذي ينطوي على علاقة مع ثقاب موظفة البريد، وكذلك اتفاق زيدان وثقاب على قتل مراد باغراقه في الماء. واغتصاب زيدان (لمثال) ومحاولة التخلص منها، وقتل زيدان للحارس الذي كشف تردده على بيت المجنونة سمية، والتي تبين في النهاية انها ام زيدان، هذه العلاقات المتشابكة والخفية تمثل صراعا ينشغل به مجتمع شارع الزعفران دون الانطلاق الى فضاء الحياة والتطور، ومن هنا فقد رأى وهاب في هذا المجتمع سبل التخلف والانغلاق على الذات وعامل تراجع لعجلة الحياة «وماذا يحصل عندما يكبح جماح الحساسية الفنية او بديلها العاطفي ؟! ... المجتمعات المغلقة تولد كبتا خاصا عند هؤلاء، او انهم يمارسون كبتهم الخاص كبحا للاحاسيس الفعلية او المخلوقة ابداعا، فالكبح الاجتماعي او غيره يمنع عليهم الحالتين، ولهذا يموت الابداع عندهم او يتدنى» فهذا المجتمع لا ينطلق للامام، وفي الوقت نفسه يخلق من داخله عوامل التراجع والاحباط لمن يفكر في مغايرته، ولذلك فقد رصد وهاب هذا المجتمع في لوحة من لوحاته والتي تتمثل في (المسبحة المنفرطة).

ان شخصية زيدان موظف البريد وثقاب زميلته تمثل معادلة متكاملة ولذلك اطلق وهاب على زيدان اسم عيدان ليرى فيه مادة مكملة لتسمية ثقاب (وتسميتك تليق بك كما ارى واعوذ بالله من حرائقك، عيدان وثقاب لم يخطر ببالي ان الاسمين يجتمعان على مثل هذا الدمار).

واذا كان زيدان يستغل عمله ويقوم بكشف الرسائل، ومن خلاله يبتز الاخرين فانه ينطوي على سر يخفيه ويرى فيه الدوافع لابتزاز غيره، فسمية المجنونة هي والدة زيدان تزوجها والد جلال الدين ثم طلقها وتنكر لحملها المتمثل في زيدان، ومن هنا فان نموذج زيدان مرفوض قبل وجوده، وهو يخفي وجها اخر كبقية سكان شارع الزعفران (المشكلة التي تواجه الزعفرانيين هي انهم يتساقطون امام التهديد)، وامام كل هذه الشخصيات المشبوهة او المتسمة بتعدد الوجوه فهناك شخصية وهاب الذي يكشف هذا المجتمع بنظرة شمولية يعطيه القدرة على كشف امراضه النفسية، وهناك شخصية سمر التي تمثل المجتمع الحلم البديل (سمر تضيف التقوى في القلب) فوهاب يضيق بهذا المجتمع، فيحاول تخليصه فلا يستجيب، ويحاول التخلي عنه فتشده الروابط وعدم التفاؤل، وارتباط الناس بشارع الزعفران وتمسكهم به، يوحي بوجود الامراض الاجتماعية واستفحالها في هذه المجتمعات فهي علاقة الفة وتوافق.

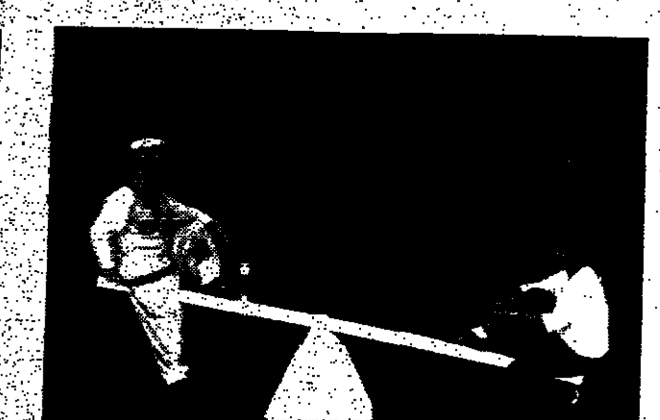
وهذا واضح في قول وهاب (اقمنا فيه، لا... اقام هو فينا). ومع وجود هذه الامراض الا ان الامل يبقى يراود (وهاب) الفنان (وثمة عواطف عجيبة تتوزعني، بعضها حزين جزع، والاخر طروب فرح، ولا ادري كيف تلقاني سمر موزعا كما انا عليه)، فهو يعيش حالة من التردد لما عليشه مع اهل الزعفران ولما يأمله ويحلم به فلا يريد ان ينطلق لاحلامه ومحاولة تحقيقها وهو يختزن في ذهنه شيئا من ذكريات الزعفران (التأتي سمر مطرا ينعش عودي الزاوي).

لقد جاءت الشخصيات تمثل عنصري الشر والخير، فاذا كان اهل الزعفران يعيشون بوجهين ظاهر وخفي، وبصراعات وابتزاز واسرار بسيطة تعيق مسيرتهم وتشغلهم بتفاهاتها، فان عنصر الخير ماثل بشخص وهاب، ويشخص سمر الامل المنتظر الذي يمثل انطلاقا واستمرارا لوهاب (نعم، هنا عيون ملؤها الامل، وهناك عيون مظلمة، وهناك نظرة حسية، وهناك نظرة وجد قدسي).

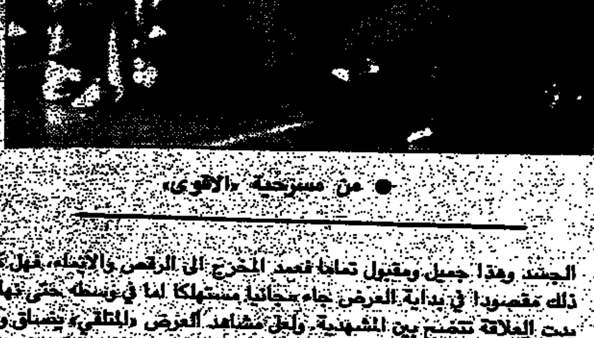
أشياء...

مهرجان مسرح الشباب تجارب جديدة.. وعثرات بسيطة

● متابعة: جمال اشتيوي



● من مسرحية «الصابرون»



● من مسرحية «الاقوى»

● ضمن فعاليات مهرجان مسرح الشباب الاردني الثالث والذي تم افتتاحه في المركز الثقافي الملكي بتاريخ ٢٠/٦/١٩٩٤م، تحت رعاية جلالة الملكة نور تم استهلال المهرجان بعرض «الصابرون» للكاتب «جاك اوديبرتي» اخراج د. عبدالكريم الجراح، وفي مجال تقييم هذا العرض لن انتهج نهجا كلاسيكيا او وصفيا باتباع تحليل المضمون وبعض جزيئات العرض، فنص «الصابرون» نص عالمي وهو معروف بمضمونه الرومانسي الذي يبحث في مأساوية الحرب ولعل مقاربة سينمائية للعرض المقدم تعطينا مدلولا اوسع للشكل الذي نفذ به المخرج مضمون النص.

● تنبه المخرج «عبدالكريم الجراح» لقضية اتساق الشكل مع المضمون فقدم شكلا رومانسيا سهلا ممتنعا لولا بعض الهفوات التي اوقعت العرض بضعف تحديد بصمة هيكلية لعرض الجزئية لا الكلية «فالمعلم العصفوري» بدا في نهاية العرض انه منتقم، محاسب ينهي شكلا من الصراع بنفس الاسلوب الذي ثار عليه، وهنا لا انكر جمالية استخدام «القنبلة الرمز» والقدرة العالية من المخرج على ايجاد جمالية دلالية في التنفيذ، وشكلا بعيدا عن الواقعية، ولكن السؤال الذي يقحم ذاته، مادامت شخصية «المعلم العصفوري» في هذا الاطار مطروحة اصلا كحكيم ثائر، فيشكل عصفورا من الخزف ليمد جناحيه ظلا وارفا يبحث عن السلام القوي، هذه هي الشخصية، فهل الفعل المتأخر في نهاية العرض جاء ممهدا من خلال معالجة درامية لواقع النص؟ هل برزت لدينا افعال درامية للتدليل على صراعه وثورته الداخلية او العلنية ضد هؤلاء الجزلات القمئة غير مشهد التشكيل الجسدي للمعلم على شكل عصفور؟ هل كان التواصل ممتدا بينه وبين عصفوره الدلالي ومؤكدا لينبثق عن ذلك هذه الثورة الجامحة بعيدا عن التأثر الميلودرامي بعيدا بما حدث ملتبع الجريان».

ولهذا العرض خصوصية كما ان للنص الاصلي خصوصية رومانسية الا أن هناك مقاطع تراجيدية ما كانت لتحمل الطابع الرومانسي بغض النظر عن الهيكلية العامة للعرض فانه لا يكاد يوجد شكل فني خالص هذا من جهة، اما من جانب أخر فان معالجة الشخصيات والمضمون جاءت من خلال لوحات منفصلة غير مرتبطة بشكل متسق تماما فاذا ما تناولنا مقاربة سينمائية للخطاب نجد ان عدم التوسع والتدقيق في الشكل خلق اضطرابا واضحا في رسالة العرض «فناسيا» طرحت على خشبة المسرح كممثل نمطي والحقيقة لان ناسيا تمثل استفزازية اقتصادية انانية تهتم بمصالحها الفردية الاحتكارية ولكي نكون ادق فان «ناسيا» ترفض اخفاء زهرة اللؤلؤ في الدولاب لانه ممتلىء بالارز، ولا تستذكر ان لها قلبا الا حينما تفقده خطاب وهي كذلك تتقد الواقع فتقول «سيقتضي منك ان تشرب الكثير من الحساء العسكري لتصبح في ضخامة هؤلاء الشجرتين: اي الضابطين»، ولكن قدمت شخصيتها بشكل احادي الجانب.

وما اريد ان اخلص اليه ان الشكل الكلي للعرض جاء مناسبا ولم يناقض المضمون الا انه اغفل بعض جزئياته المهمة في سمات البناء الفني الدرامي لعرض متكامل. فقد طرح لنا المخرج كل الشخوص في بداية العرض منسجمة ككل واحد وهما على العكس من ذلك اذ ان كل واحد منهم يمثل تيارا خاصا. وما سبق كله من جزيئات لم يعط بعدا كافيا للمساحة المأساوية المتألمة داخل الشخصيات.

● وهناك مسألة مهمة ان العرض بعد ربعه الاول اخذ ينحو منحا اخر وفق به المخرج تماما حين اخذ المخرج يتعامل مع الدلالة الحركية لكل المتفاوضين وسحبها على الواقع العربي المعاصر من خلال كوميديا سوداء هادفة.

والمخرج بذلك يكون قد اوصل اجزاء كبيرة من رسالة العرض لولا بعض الخيوط التي كانت تفلت من يده على الخشبة والتحقق من ذلك لا بد من بحث عناصر سينوغرافيا العمل. فاذا ما بحثنا حركة الممثل على الخشبة ومدى ارتباطها بالاضاءة والموسيقى نجد ان الموسيقى والغناء من قبل «محمد عزيز» اخذ خطا رئيسيا دفع العرض الى الامام من خلال ايقاع متناغم مع الجو العام للعرض، اما الاضاءة فلم تكن تساعد الممثل في خلق عملية الايهام المناسب لبعث حياة مسرحية نابضة في اي لوحة من اللوحات بل كانت طوال العرض لا تتنوع بعيدة كل البعد عن جو الايقاع او عن حركة الممثل، جوانب ضعف كثيرة سواء بقدرتها على اضفاء جو خاص على المسرح او قدرتها على تتبع اقوى منطقة في المشهد.. الخ.

وهكذا تمتزج السينوغرافيا فمنها ما هز بنية العمل ومنها ما شد شكله فالديكور مثلا المنفذ من قبل «احمد الجراح» جاء متعدد الجوانب ذو استعمالية واقعية وموضحا للشخصية وسماتها ومدى التصاقها بمدلول مفيد «كالمدفع والمقعد» اللذان كثف استخدامهما بشكل ملحوظ.

وحقيقة ان المخرج لاختياره هذا الشكل استطاع ان يفلت من قضية عدم اتساق الشكل بالمضمون، او ما هو مادي محسوس مع ما هو معنوي مرسل كما دغدغ جوارحنا برؤية فنية تحترم ما تفعل وتعي ما تقدم.

قدم المخرج «فيصل الزعبي» مسرحية «الاقوى» للمسرحي السويدي «ستريندبرج» من خلال رؤية واقعية ستانسلافسكية، حملت معها جوا من اللطافة، والوجوب هنا لازم ومفيد للحديث عن «ستريندبرج» كاتب النص وعلاقته الشخصية بهذا النص. اذ انه عندما كتب «الاقوى» عام «١٨٩٠» كان على خلاف شخصي مع زوجته «سيري» فاراد ان يثبت لها ان هناك نساء كثر تهتم به وتحبه.

ولعل قارىء النص ومشاهد العرض اول ما يتبادر الى ذهنه السؤال عن «الاقوى»، أهي اميليا المعشوقة ام الزوجة؟ والحقيقة ان هذا السؤال ليس بذي بال اذا ما سبرنا اغوار النص وعمقه : «سطيني الانساني الخاص بنظرة الكاتب. فعمق هذا النص يدل على العداء الشخصي «لستريندبرج» مع المرأة، اذ انه قصد تعرية المرأة وفضح نواياها الداخلية من خلال زوجته الثرثارة اذ صورها بحالة هيستيرية مهزوزة، لا تفكر الا بشكل اناني وفردي. فهو اي «ستريندبرج» يقصد اسقاط المرأة المعتوي وتعريتها.

ومادامت مهمة المخرج الاولى استخلاص جوهر النص الدرامي وخدمة تلك الجوهر من خلال شكل ملائم. فهل استطاع فيصل الزعبي ان يغوص الى ذلك المضمون من خلال المعالجة التي رأيناها.

برز لدينا واضحا ان مخرج العرض عالج النص الظاهري بشكل مناسب من خلال اسلوب واقعي في بعض عناصر سينوغرافيا العمل اذ اعتمد على احداث التأثير بطريق الايحاء النفسي وزاد توكيده من خلال التوسع في المظهر الخارجي للعرض اذ كان لزاما عليه ان يعتمد على الممثل الشخصية. وهنا استطاعت كل من الممثلتين ان تصورا الصراع العقلي والعاطفي للشكل الخارجي للنص.

اما اذا دققنا في جزيئات الاضطراب التي وقع فيها المخرج بتضارب الرؤية الخارجية مع الداخلية نجده ادخل المعشوقة على المسرح بثوب اسود يدال على انهزاميتها منذ البداية وادخل الزوجة بألوانها الفاتحة ليدل على انتصارها الشخصي وهنا يريد ان يقول لنا ان الزوجة هي الاولى، والبنية الداخلية للنص تتنافى مع هذه النظرة، فالراتين ضعيفتين والزوجة هي الاضعف فهي تثرثر على الدوام، تفضح نواياها، منفعلة، هيستيرية. ومع ذلك يستمر فيصل بهذه التناقضات فيسقط شخصيتيه على الخشبة وهذا ما ينسجم اصلا مع روح النص الا انه يسارع ببتر هذه الخطوة فينهضهما ثانية برؤية عاطفية خاصة به بلا مبرر درامي.

وهنا يبرز مفهومه الاصل المخالف لمضامين النص، والشكل الذي رسمه منذ البداية وهي ان الزوجة هي الاقوى، او انهما هما الاقوى، ليقول لنا ان الحياة لا يمكن ان تستمر مع الثنتين، وكيف تستمر بهذه النظرة الخاصة التي تناولها ، حقيقة، لست ادري؟!

واذا ما بقينا نتتبع الشكل الخارجي للعرض بغض النظر عما سبق نجد ان المخرج قد توسع فيه بشكل جيد من خلال ديكور «محمد السوالقة» فالديكور اخذ مساحة عليا جمالية تدل على ذوق طبقة معينة وتقاليد مجتمع ما وفي ذات الوقت لم تحد مساحة الممثل او تفزعها ويلحق بالشكل الخارجي ايضا اعتماد الموسيقى «كممثل» هذه الموسيقى التي طابقت رسالة المخرج الخاصة بالاقوى فكانت متلائمة مع نظرته طوال العرض. وبذا يكون التوسع الخارجي مقبولا وعمليا اما الداخلي..! ولا يفوتنا ان المخرج يتجح مع ممثلتيه «منيرة زريقي» او «نجوى قندقجي» وبالرغم من صمت منيرة الا ان حضورها جاء اقوى من نجوى. ولا يعني هذا ان نجوى كانت حيادية، بل قدمت لنا شخصية لطيفة متوقدة، وذات دور صعب وتفاعلت مع سمات وملامح شخصيتها الممثلة من خلال استشعارها للموقف. وانعكاس احاسيس مقبولة لولا بعض العيوب الادائية التي يمكنها تجاوزها.

● عمل لطيف جريء ومعالجة مقبولة لفهم خاص بعيد عن العمق الفلسفي والرسالة الخاصة بالنص.

نص محلي قدمه «خالد يوسف» بعنوان «صفحات من دم» وقد وقع كثير من النقاد بتصنيف هذا النص على انه مونودراما، اذ انه مشهدية متكررة خطابية، ويفقد مقومات النص الاساسية سواء من خلال المضمون او الاسلبة. الا انه قدم...

مشهدية تسخت الواقع وفضحته بشكل روتيني كما هو مفضوح، وقدمت لنا الجوع، القتل، الدمار، ازمة الخليج.. القضية الفلسطينية.. بشكل خطابي معمم للتهليل المجتمعي العام. اما الحوار الوظيفي واللغة الوظيفية والسرد الوظيفي جاء مبتورا تماما.

فماذا تريد الشخصية؟! ما هدفها من فضح الواقع؟ أهو الاخبار المجرد من خلال خطاب بعيد عن العقلانية المسرحية والمضمون الفكري.

اما الصراع في بنيته فهو باهت تمام البهت وفاقد للهوية ولست اتجنى فاذا كان صراعا فأين هو، وكما هو معروف لا دراما بلا صراع.

ونستخلص مما سبق ان المونودراما فكرة مكثفة مكتفية بذاتها تعتمد على الاشباع والتنويع والعمق الفكري والوضوح وهذا ما لم نره في اسلبة النص السردية او الوصفية.

واذا ما جئنا للشكل الاخراجي، ومدى خدمته للمضمون الموجود اصلا لمعالجته نجد ان الشكل الاخراجي المطروح لم يراع هذه القضية وترك النص على حاله ولم يحرره. وندقق اكثر حينما ندخل صالة العرض.

ولا ادري حقا ماذا اراد المخرج من بعث شخصيته هذه من خلال تابوت اسود وشاش ابيض، ومكياج ليس محدد المهية او الشكل، فهل كانت الشخصية فضائية بهذا البعث وما علاقة هذا البعث بالواقع الذي سيدور بعد دقائق. وهنا يخطط المخرج شكلا فنتازيا، ولكنه لا يحافظ عليه البتة وينحدر منحدرا اخر حتى اللباس في المسرح الا يدل على عالم الشخصية وتصرفها وظيفتها وذوقها، فما المقصود بهذا السواد، الذي يبحث عن العدالة وقد يحققها..!

ولنتتبع خطوات المخرج «محمد يوسف نصار» اراد بعد ذلك اللعب على الجسد وهذا جميل ومقبول تماما فعمد المخرج الى الرقص والايماء، فهل كان ذلك مقصودا في بداية العرض جاء مجانيا مستهلكا اما في وسطه حتى نهايته بحث العلاقة تتضح بين المشهدية، ولعل مشاهد العرض «المتلقي» يتساوق مع بداياته ويلتقط الخيط الاول فيتبنى القضية المركزية «انه سجين يبحث عن الخلاص، عن الحرية» ولكن المخرج يلغي هذا الامر لدينا ليقدم لنا نسخا واقعية معتمدة على التأثير البصري بأشكال مختلفة.

ولذا عدنا للحركة الراقصة الايمائية نقول انها في المسرح لا تأتي اعتباطية لتنسخ لنا الواقع الخليجي او الامريكي او.. لتقلنا لمكان الحدث فقط انما تأتي للتكامل مع عناصر العرض الاخرى هذا بالنسبة لما هو مفهوم اما الرقص والايماء غير المفهوم فهذه قضية تخص المعالج لا المتلقي.

ونعود لقضية مهمة تماما وهي، ما هي الاشارة التي اراد ان يرسلها لنا المخرج من خلال رأس التمثال اليوناني المرتكز على منفضة سجائر. ماذا اراد بهذا التمثال ذو العالم الخاص والهوية الخاصة. اهي العدالة، ام العمى، وما علاقة واقعنا بالواقع اليوناني.

ولكن ماذا فعل المخرج بممثله «رائد عودة»؟ قدم الممثل رائد عودة مرونة عالية وقدرة عالية على الاداء ودلل على انه ممثل يمتلك ادواته. ولعل معظم المساحة العليا التي لعب بها كانت الجسد. وهذا ما اراده المخرج. ولكن هذه الارادة قصدت الجسد للابهار، الجسد كجسد ولم يكن مرتبطا بشيء وظيفي ينسجم بوحدة عضوية متكاملة.

اما الديكور الذي نفذه «اسامة لطفي» فقد كان وظيفيا متعدد الاستخدام ورؤية منفذ الديكور بذا تكون رؤية مسرحية عميقة وواعية وفي النهاية بغض النظر عن كل الاعتبارات فانها «المسرحية» جاءت تجربة جريئة تستحق الاحترام والتقدير.

قدم المخرج «داود عقيشات» مسرحية «سيزيف والموت» ونص هذه المسرحية من تأليف «روبير ميرل» وهذا النص تكمن فيه اشكالية تداخل المعنوي مع المادي ومن خلال دراسة الخطاب اللغوي والافعال للشخصية اقدم تحليلا بسيطا ومفاتيح للنص وفحوى النص الخارجي يقول ان هناك صراعا حادا بين سيزيف والموت. بعد ان جرد سيزيف الموت من قلمه الذي يكتب به اسماء الهالكين وبدون القلم تتعطل مهمة الموت.

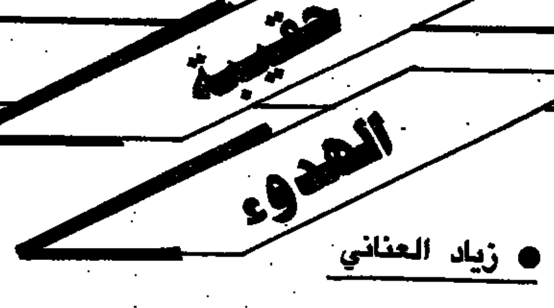
وهنا اسوق مفاتيح تدلل العمق الاخر للنص، فالمساحة الدرامية للنص انقسمت الى شريحتين هما الفئة الف وتضم كلا من زيوس والموت، التابع، العين الاولى والثاني والثالث والفئة باء وتضم كل من سيزيف، واريستيه، الصحفي الجبان وهنا يتساوق سيزيف واريستيه في وحدة عضوية واحدة، اما الصحفي مع انه من نفس الفئة الا انه يدخل راغبا الفئة الف ويبتعد عن منجزات الثورة، اما اريستيه فهي شخصية ذات موقف واحد من اله الشر زيوس. والقلم الذي يصدر الصراع المادي والمعنوي يمثل سلطة الحكم التي تصدر القرارات والكلام هنا يطول.

الاخراج: ولكي نستطرد في الشكل وجزيئاته علينا ان ننظر الى معالجة المخرج من خلال الخطين المتكورين سابقا الاوهما الرمزي والمسطح وحقيقة فان المخرج قدم لنا الشكل المسطح برؤية معقولة وابقى عين المتلقي وعقله معلقان بالصراع المادي وهو الموت وسيزيف والقلم فطرح الشكل المادي من خلال قالب قريب الى الكوميديا الرومانسية التي ابتعدت واقتربت في آن واحد من جوهرها، وقد افضى به الشكل الخارجي الى اعتماد الممثل والحوار دون الغوص احيانا الى معاميق البنية ولا انفي انه لاقى البنية الداخلية بتقديم «اريس» بهذه الطريقة العسكرية الصمجية، وبتقديم حامل سجل الهالكين في بداية العرض ولعل الناظر الى شخصية حامل سجل الهالكين يعتقد انها شخصية لا درامية وغابت عن الخشبة بلا انذار مسبق ولكن نجد ان المخرج بذكاء ينقل مهمة هذه الشخصية وهي «حمل سجل الهالكين» لنقيض الثورة، الانجاز التقدمي الى الاعيان تلك الطبقة الارستقراطية وهذا خط وصل واضح نقل الشخصية من الحالة اللادرامية الى الدرامية المقصودة لذاتها كما ويسجل له قدرته على استخدام خيال الظل بشكل مقبول ووظيفي ولكن العلة هنا بأن المخرج لم يركز على ابعاد البنية الداخلية فغير الديكور الاصلي المناسب «الفندق» واستبدله بديكور غير خدمي، ولم يستطع الفصل بين الشخوص وطبقاتها فترك شخصية اريستيه معيبة.

والديكور والحاجة هذه لم يكن وظيفيا، كما ان الممثلون انقسموا الى حدين بارزين منهم من قدم دوره بشكل معقول جدا كالممثل «محمد عياش» بدور سيزيف ومحمد خميس وفوزي الدغمي، والحد الاخر الذي مازال يحتاج لشيء من المران والجدية «نضال البتيري، خليل العيص».

اما الاضاءة فكانت اضاءة استطرادية استعراضية منفصلة عن مقولة العرض. معالجة لطيفة من قبل المخرج حملت معها بعض الاضطراب.

حقيبة الهدوء



● زياد العناني

بهدوء
ارسم اشجارا يابسة
او ارسم شمسا
يولجها الرب ويتركني
في ظل الماعز
ارصد غيبتها

★★★

بهدوء
ايضا
اسال عن امي
ايتها الغيمة
اين ابي
هل عاد الى الحمأ المسنون
وحيدا
ليراها

★★★

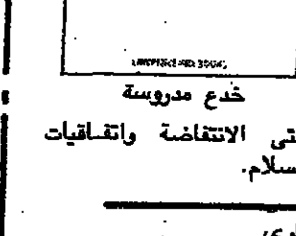
بهدوء
اتخيل كيف امتلأ الكون
بثورا
وثقوبا
بل كيف تهالك مثل عجوز
تتشح باسودها
لا وجه ولا عين
ولا لغة

بهدوء
اتخيل
كيف جلست وحيدا
في بيت الارض .. لا معنى
بل كيف سأترك
ارنبة الروح
واترك جثماني
كحقيبة
طين
يغلفها الرغب
فتبقى فارغة

★★★

بهدوء
بهدوء
سوف اقول:
رحل المعنى
ما من الم ،
ما من ندم
سيعض
ح
ق
ي
ق
ت
ن
ا

دليل الناشر العربي للكتب الاجنبية الحديثة



خدع مدروسة

خدع مدروسه
تاليف : بول فيندلي
الناشر : لورنس هيل بوكس

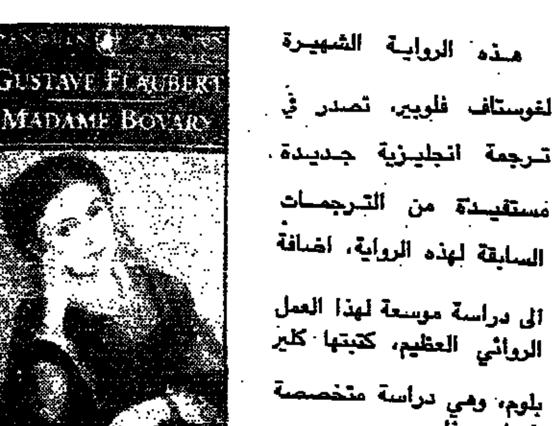
كتاب جديد حول الاكاذيب التي نسجتها اسرائيل بالتعاون مع امريكا، وطبيعة العلاقات الامريكية الاسرائيلية، تأليف بول فيندلي، صاحب كتاب (من يجرؤ على الكلام) الكتاب يقع في ثلاثة اقسام، ويناقش تلك الاباطيل منذ قيام الكيان الصهيوني حتى الانتفاضة واتفاقيات السلام.

مدام بوفاري

تاليف : غوستاف فلوبير

ترجمة : ميلدريد مارمر الناشر : بنغوين





هذه الرواية الشهيرة لغوستاف فلوبير، تصدر في ترجمة انجليزية جديدة مستفيدة من الترجمات السابقة لهذه الرواية، اضافة الى دراسة موسعة لهذا العمل الروائي العظيم، كتبتها كلير بلوم، وهي دراسة متخصصة في ادب فلوبير.

ثلاث مسرحيات

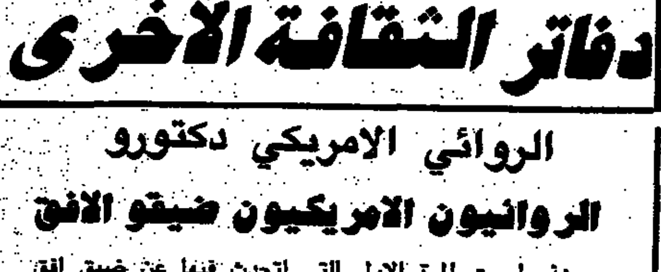
تاليف : جان بول سارتر
الناشر : بنغوين

ثلاث مسرحيات من اجمل اعمال سارتر المسرحية التي لم تلق الاهتمام الكبير من قبل، وهي (كين)، (نيكراسوف) و(امرأة تروجان)، وهي من الاعمال المسرحية التي تكشف عن البنية الاجتماعية الفرنسية في اوائل النصف الثاني من هذا القرن.

نمر لمغالغودي

تاليف : ر.ك. نارايان
الناشر : بنغوين

هذه رواية جديدة للروائي الهندي الشهير نارايان، يحاول فيها أن يجمع بين الاجواء والاساطير الهندية، والاجواء الطرزانية الغربية، وهي رواية نابضة بالمواقف الكوميدية، وتدور احداثها في احدى الغابات الهندية.



دفاتر الثقافة الاخرى

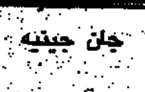
الروائي الامريكي دكتورو
الروائيون الامريكيون ضيقو الافق

هذه ليست المرة الاولى التي اتحدث فيها عن ضيق افق الروائيين الامريكيين فهؤلاء الروائيون رومانسيون، يغلقون ابواب بيوتهم على انفسهم، ولا يرون الحروب واعمال الشغب والمجاعات والصرخات وصفارات الانذار، واذا اتيحت لهم فرصة النظر من نوافذهم المغلقة، فلن يروا الا ذلك المشهد الصامت الذي يعبرون عنه بكلمات هامسة.

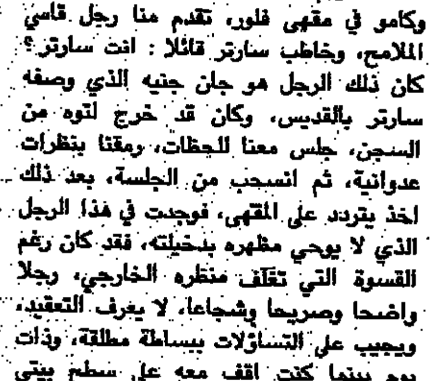
انني ادرك انه مهما بلغت روعة الكتاب الامريكيين المعاصرين، فان بعدهم عن السياسي والاجتماعي في مجتمعهم، وعدم اهتمامهم بهذه القضايا الكبيرة، سيظل احد العوامل التي تساهم في التقليل من زخم هذا الابداع، في مجتمع يعاني الكثير، ويلعب دورا كبيرا في صنع معاناة الاخرين.

دي بوفوار هكذا عرفت جينيه





جان جينيه



ذات يوم، بينما كنت اجلس مع سارتر وكامو في مقهى فلور، تقدم منا رجل قاسي الملامح، وخاطب سارتر قائلا : انت سارتر؟ كان ذلك الرجل هو جان جنيه الذي وصفه سارتر بالقديس، وكان قد خرج لتوه من السجن، جلس معنا للحظات، ومقتنا بنظرات عدوانية، ثم انسحب من الجلسة، بعد ذلك اخذ يتردد على المقهى، فوجدت في هذا الرجل الذي لا يوحي مظهره بنخيلته، فقد كان رغم القسوة التي تغلف منظره الخارجي، رجلا واضحا وصريحا وشجاعا، لا يعرف التعقيد، ويجيب على التساؤلات ببساطة مطلقة، وذات يوم بينما كنت اقف معه على سطح بيتي ونشاهد المناظر الطبيعية المحيطة بنا، قال الي : هذه المناظر لا تعنيني.

● ترجمة واعداد

محمد الظاهر

كتب الاوديو

● بحيرة الصين

بحيرة الصين رواية ممتعة عن الصين، مسجلة على شريطين، ومدتها ثلاث ساعات، تأليف انثوني هايد، يقرأها اندريه بروور.

● نعم او لا

دليلك لاتخاذ قرار افضل، تأليف سبينسر جونسون، وهو من اكثر الكتب الادبية رواجا، حسب تصنيف النيويورك تايمز، مسجل على شريطين ومدته ثلاث ساعات، يقرأه المؤلف نفسه.

● الارض الضائعة

تأليف ستيفن كينغ، مسجلة على اثني عشر شريطا ومدتها ثماني عشرة ساعة، ويقرأها المؤلف ذاته.

● حب ورغبة وكراهية

مذكرات الفنانة جوان كولينز، مسجلة على شريطين ومدتها ثلاث ساعات، وتقرأها الفنانة ذاتها.

● انجيل الشعراء

● مختارات شعرية، تأليف ديفيد روزنبرغ، مسجل على شريطين، مدته ثلاث ساعات ويقرأه مايكل يورك.

فيدريكو اشجار زيتونك تتسلق جبال ايثين

قصائد في رثاء لوركا للشاعر الاسباني رافائيل البرتي



رافائيل البرتي

[١]
اعبر شارع بيتار
كي اقابلك في القسم الداخلي
ادق باب غرفتك
فلا اجدك هناك فيدريكو
لا يستطيع احد ان يضحك ضحكتك
فانك تتحدث عن الاشياء
بطريقة لا يتقنها غيرك
سامضي اذن الى القسم الداخلي للقائك
وانا ادرك انك لست هناك
فيديريكو
اشجار زيتونك ما تزال
تتسلق سفوح الجبال
المشرفة على ايثين
وانا انادي على اغصانها
المشرعة في الريح
كي القاك هناك

[٢]
انت لم تختر موتك
هذا الموت الذي كان قدرك
لقد اخطأ لسوء الحظ
طريقه عن سبق الاصرار
والترصد
وانا اصرخ :
- الى اين تمضي ؟
لكنني ادري انني مهما
اسرعت
فلن اكون قادرا على
الوقوف في وجه مصيرك.

[٣]
ارجع الي اكثر حزنا
وشيخوخة
في النور القلق في حلم اذار
المطمئن
ارجع بصدغين معفرين
برماد توقعاتك
وبتلك السمرة الزيتونية
التي طبعت سحر شبابك
وبتلك السمات التي
تركتها تباريح الزمن
السمات التي كانت
ستطبع حياتك
حياتك التي لم تدركها
وحياتك التي ادركتها
وعشتها خطوة خطوة على
طريق الموت.

كيف تفكر وتتعلم التشريح ؟!

انت تطمح بأن تكون انسانا مفكرا، وترغب في تعرف تشريح الجسم. لا تقلق كثيرا انتظارا لسنوات من التعب والدراسة، اذ يمكنك تحقيق ذلك بسرعة مع التسلية والمتعة.

في الاسواق العالمية يمكنك الان مقابل ٢٠ دينارا شراء هذه القبعة المصنوعة من ١٠٠٪ قطن التي تأتي على شكل دماغ الانسان بكافة تفاصيله، وعند ثني حافتها تظهر مليئة بالكلمات التي تدعوك للتفكير (Think, Think, ...).

ويمكنك ايضا مقابل ١٧ دينارا شراء هذا القميص المرسوم على وجهه الامامي بالابيض والاسود تفاصيل تشريح الجسم من الداخل. وهو مصنوع ايضا من ١٠٠٪ قطن ومعه ستحصل على ثمانية اقلام تلوين بالوان مختلفة، بحيث يمكنك تلوين اعضاء الجسم الداخلية واجزائه المختلفة كما تريد.

ميزة اخرى عند غسل القميص تزول كافة هذه الالوان، مما يدعوك ان تقضي وقتا ممتعا مرة اخرى لتلوين الاعضاء والاجزاء، وهذا يعني انك ستصبح استاذا في التشريح خلال مدة قصيرة !!

الانجليز لا يعرفون مواقع القلب والمعدة والكلية في أجسامهم !!

لتعرف كيف تحافظ على صحتك، من الضروري ان يكون لديك بعض المعرفة عن اجهزة جسمك من حيث تركيبها وكيفية عملها. وعلى ما يبدو فإن الشعب البريطاني بحاجة لان يتعلم الكثير في هذا المجال. هذا على الاقل ما اظهرته نتائج دراسة مسحية حديثة اجرتها احدى المجلات الصحية البريطانية الشهيرة.

في الدراسة، تم عرض رسوم تبين مواقع ثمانية اعضاء هامة في الجسم، واشكالها، على عدد كبير من الناس.

وبحيث تم عرض العضو الواحد من خلال اربعة رسوم، واحد منها فقط صحيح بالنسبة لموقع العضو وشكله. ثم طلب من افراد عينة الدراسة، تحديد الرسم الصحيح، وقد كانت النتائج مخيبة للتوقعات فعلا. ففي حالة المعدة مثلا، تم عرض الرسوم الموضحة في الصورة لشكل المعدة وموقعها في الجسم، وكانت النتيجة ان اثنين فقط من كل خمسة (اي ٤٠٪) اعطوا اجابة صحيحة، وهي هنا الرسم (٢).

في حين اختار ٤٣٪ الرسم (A) الذي يدل في الواقع على موقع الامعاء.

كما اجاب نصف افراد العينة تقريبا اجابة صحيحة عن مواقع واشكال لكل من: الكليتين والمثانة، والرئتين والامعاء.

وفي المجموع اجاب (٣٪) فقط اجابة صحيحة عن كافة الاعضاء الثمانية. وبنفس النسبة تقريبا كانت الاجابات بان الغدة الدرقية تقع في الخصيتين (في الواقع تقع على الوجه الامامي من العنق).

بشكل عام، اجابات النساء كانت افضل من اجابات الرجال، واسوأ اجابات كانت للاشخاص ممن تجاوزا سن ٦٥ سنة.

ترى اذا اجريت مثل هذه الدراسة المسحية في الاردن، كيف ستكون النتائج؟

بكتيريا لتنظيف المحيطات من النفط

باستعمال تقنية انشطار الجين، استطاع العلماء عزل ١٣ جينا مسؤولاً عن تكوين اكياس مملوءة بالهواء في نوع من البكتيريا يدعى Halobacterium Halobium، وتساعد هذه الاكياس في جعل البكتيريا "المحبة للشمس" قريبة من سطح المحيط وقد نجح العلماء في نقل تلك الجينات الى نوع آخر من بكتيريا الـ Halobacterium غير الطافية، وجعلها تكون الاكياس. وتمتاز هذه البكتيريا بميلها لالتهام الزيوت المتسربة الى المحيطات، مما يؤدي الى جعل هذه المحيطات نظيفة.

هذا الانجاز على يد د. شيلاديتيا داسارما استاذ الوراثة الجزيئية في جامعة ماساشوستس – امهرست – الولايات المتحدة.

تصوير اوضح للمبايض بالامواج الصوتية

من الصعب تفسير صور مبايض المرأة المأخوذة بواسطة التصوير بالامواج الصوتية، لانها تعطي صوراً محبية وثنائية الأبعاد.

وقد توصل د. روجر بيرستون مدير وحدة ابحاث بيولوجيا التكاثر في جامعة ساسكاتشوان الى تقنية تسمح بتحويل هذه الصور من ثنائية الابعاد الى ثلاثية الابعاد وسهلة التفسير ايضا.

وبمعرفة حالة مبيض المرأة، يمكن تقرير كمية الدواء اللازمة لتحفيزه على تكوين البويضات، وبذلك يتحاشى الاطباء التحفيز الزائد للمبايض السليمة والذي قد يؤدي الى تضخمها.

أشعة الليزر تنهي آلام الرسغ



سيتم قريباً استعمال أشعة الليزر لمعالجة وجع الرسغ المتسبب عن الحركة المتكررة لليد، والذي قد يصيب الأشخاص الذين يعملون على لوحات مفاتيح مختلفة او في مجال تجميع القطع او غير ذلك، حيث أن اوتار الرسغ المجهدة تنتفخ، مسببة ضغط الأعصاب على راحة اليد. والمعالجة التقليدية لهذه الحالة تتم باستعمال الأدوية المضادة للالتهاب او الجبائر او الجراحة، ويصف المسؤولون في شركة ليزر ميديكس – في ستافورد التي طورت هذه الطريقة، بأنها قليلة التكاليف وغير مؤلمة وقد تزيد من سرعة التئام الجروح، ويقوم الطبيب او المعالج بتسليط اشعة الليزر على الرسغ لمدة ٣٢ ثانية وعلى ثلاث نقاط كل يوم لمدة خمسة أسابيع، ويؤدي ذلك الى تنشيط افراز الإندورفين المسكن الطبيعي للألم، وفتح الأوعية الدموية وعودة الأوتار الى حالتها الطبيعية.

ها وتأمل الشركة الصانعة بأن تبدأ هذا العام ببيع أداة الليزر الجديدة وبمبلغ ثمانية الاف دولار للواحدة منها.

ترجمة: مي كواليت

في الذكرى الخامسة والعشرين لهبوط اول انسان على سطح القمر

« خطوة صغيرة لانسان، خطوة عملاقة للبشرية » بهذه الكلمات تفوه رائد الفضاء الاميركي نيل ارمسترونغ، يوم الاربعاء السادس والعشرين من تموز عام ١٩٦٩، حين وطأت قدماه سطح القمر للمرة الاولى في التاريخ البشري.

لنلق نظرة الى الوراء، بعيدا عن شطحات الخيال العلمي للكاتب الفرنسي جول فيرن مثلا، فبالرغم من ان العالم النظري الروسي كونستانتين تسيولكوفسكي قد استوحى بعض افكاره من تلك الروايات، فإنه يعتبر بحق (رائد الطيران الفضائي)، ان جاز التعبير.

بدأ تسيولكوفسكي عام ١٨٨٣ بالتطبيق النظري لمبادئ فيزياء نيوتن في الحركة على الصواريخ... وتوصل عام ١٨٩٨ الى معادلة رياضية لتوصيف حركة الصواريخ في الفضاء. وقد وصف حالة انعدام الوزن، واقترح للمرة الاولى فكرة الاقمار الصناعية. وقام عام ١٩٠٣ بطرح فكرة الصواريخ ذات الوقود السائل، كما طرح فكرة الصواريخ ثلاثية المراحل.

ولكي لا نغوص طويلا في التاريخ، هناك اشخاص لهم انجازات هامة في هذا المضمار يجب ذكرهم على الاقل. عرفانا بالجميل في مثل هذه المناسبة: روبرت غودارد الفيزيائي التجريبي الاميركي، الذي بدأ بالتطبيق العملي للنظرية. والالماني هيرمان اوبرث، الذي اكتشف مبادئ الطيران الفضائي بشكل مستقل عن تسيولنكوفسكي. والمهندس الالماني فيرنر فون براون، الذي عمل مع النازيين الالمان في الحرب العالمية الثانية على تطوير صواريخ V2 التي دكت شوارع لندن في اواخر الحرب، وبعد هزيمة المانيا امام الحلفاء، انتقل فون براون وفريقه الى الولايات المتحدة الاميركية.

في الرابع من تشرين الاول عام ١٩٥٧، فوجئ العالم بالسوفيات. ورثة العالم تسيولكوفسكي، يضعون قمرهم الصناعي الاول في مدار حول الارض: لقد ولد عصر الفضاء كما تلت ذلك انجازات فضائية اخرى له. عندما صمم الاميركيون على اللحاق بالسوفيات، وبدأ السباق. الذي لم يعترف بوجوده ابدا القادة السوفيات حسب تصريحاتهم. وفي نيسان عام ١٩٦١ نجح السوفيات في وضع رجل الفضاء الاول يوري غاغارين في مدار حول الارض داخل الكبسولة الفضائية (فوستوك).

فيما بعد، وبالرغم من العقبات المتعددة والخسائر الكبيرة، استطاع الاميركيون تحقيق حلمهم بالوصول الى القمر عام ١٩٦٩. واصبح اسم نيل ارمسترونغ مخلدا في التاريخ، مع زميليه مايكل كولنز وادوين الدرين، في رحلة المركبة ابولو ١١ الشهيرة.

ان افكار تسيولكوفسكي (كالاقمار الصناعية) كانت تعتبر ضربا من الجنون، وربما (هرطقة علمية) في زمانه. وهو لم يحظ بكثير من الاهتمام خلال حياته، ومع ذلك، ما ان مر خمسون عاما الا ورأينا تطبيقات عملية لافكاره على ارض الواقع. من كان سيصدق، حتى عام ١٩٥٧، عند اطلاق القمر الصناعي الاول، ان الانسان سيصل سطح القمر في غضون اثني عشر عاما فقط، ان امكنه ذلك على الاطلاق؟

الآن، وبعد مرور خمسة وعشرين عاما على ذلك الحدث، الذي اعتبر .. آنذاك تتويجا لسباق الفضاء بين العملاقين، نتساءل: اين وصلت برامج الفضاء عموما؟ وهل هناك وجود (لسباق فضاء) بعد انهيار الاتحاد السوفياتي؟ هذا ما سنجيب عنه في المقالة القادمة.

م. حنا صابات
امين سر
جمعية هواة الفلك الاردنية

حتى لا يوقظك الاطفال باكرا يوم العطلة !

امر طبيعي ان تنتظر يوم العطلة الاسبوعية لتأخذ راحتك في النوم تعويضا عن الاستيقاظ مبكرا طيلة ايام الاسبوع. ولكن اطفالك لا يدركون ذلك. فهم يستيقظون باكرا ويأخذون باللعب والعراك، فتنتهي بذلك احلامك بنوم هانئ.

ما الحل ..؟

شركة اميركية تقدم لك مقابل ٢٠ دينارا فقط (الساعة الارنب) هذه. يكفي ان تخبر اطفالك ان الارنب سينام معهم وفي وقت نومهم، وانهم في الصباح سيستيقظون معا.

وعند الاستعمال، وفي وقت نوم الاطفال يمكنك ان تجعل هذا الارنب يبدو نائما، ثم تضبط الساعة على الوقت الذي تريد ان يستيقظ فيه الاطفال صباحا، ومع جرس منبه او بدونه. وعندما يحين ذلك الوقت يفتح الارنب في الساعة عينيه ويبدو مستيقظا.



وماذا عن اطفالك؟

فاذا استيقظوا قبل ذلك الوقت وشاهدوا الارنب لا يزال نائما، فسيعودون للنوم، ولن يستيقظوا الا معه.

وتعمل الساعة بالبطارية، ويبلغ قطرها ١٤سم.

مجلة صحية جديدة : الصحة والحياة

عمّان – "الرأي" – صدر حديثا عن دار الحياة للدراسات الصحية والنشر في عمان، العدد الاول من مجلة "الصحة والحياة" التي يرأس تحريرها الدكتور زهير ابو فارس، ويشرف عليها هيئة تحرير رفيعة المستوى. وقد جاء العدد الاول من هذه المجلة في وقت يفتقر فيه ميدان الثقافة العلمية والصحية الى هذا النمط من المجلات التي تلعب دورا مهما في عملية التثقيف الصحي ونشر الثقافة الصحية على اوسع نطاق جماهيري ممكن وهذا من اسمى الواجبات التي ينبغي ان يؤديها العلماء والمشتغلون بالعلم.

وتهدف المجلة الى اطلاع القارئ الاردني والعربي على احدث ما توصل اليه الطب وعلى نشر الثقافة الصحية على اوسع نطاق، واستثارة الرغبة في الابداع لدى فئات الشعب، وتطوير السلوك الصحي المرغوب فيه، وترسيخ النهج العلمي في السلوك اليومي والتعامل مع القضايا والمشكلات الصحية والحالات المرضية بعقلانية، والافادة من الخبرات الطبية المتوافرة في خلق البيئة الصحية المناسبة لحياة افضل وانتاجية اعلى. والذي نرجوه الساعة ان تكون هذه المجلة منبرا يساعد الافراد على الكتابة والتفكير بصورة علمية مترابطة، وان توفر منبرا للتفاعل العلمي الحي بين الجماعة العلمية والطبية والجماهير العربية المتعطشة للثقافة العلمية والصحية.

وتشير افتتاحية المجلة الى الدور الذي يتوقع ان تقوم به هذه المجلة وطموح القائمين عليها بأن تدخل كل بيت اردني وعربي وتعيش مع افراد الاسرة كبارا وصغارا، فهي مطبوعة شاملة ومتميزة هدفا ومضمونا، وتناقش الصحة بجميع ابعادها، وتنطلق من ايمان راسخ ان لا حياة سعيدة من دون صحة سليمة.

واشتمل العدد الاول من مجلة الصحة والحياة موضوعات عديدة منها: مرض القلب والجنس، نحو خطة وطنية لمكافحة القمل في مدارسنا، ملف العدد حول امراض الحساسية، الحمل وصحة الفم والاسنان، وعيادات في صيوان الاذن، الصحة والتغذية والجمال، ماهية برامج الموهوبين والمبدعين، الجراثيم وامراضها، القرحة الهضمية، وجة العملة الاخر، اضافة الى عدد من الموضوعات الصحية المهمة.

واننا في "الرأي" اذ نرحب بصدور "الصحة والحياة" رافدا هاما للثقافة الصحية الجادة، لنأمل ان تستمر هذه المجلة في الصدور وان تحظى بدعم مؤسساتنا الوطنية العاملة في الميدان الصحي، وان يصب هذا الاتجاه المهم في اطار المحاولات الجادة الرامية الى تفعيل ميدان الثقافة الصحية، وان تساعد في اتاحة الفرص وتهيئة الظروف المناسبة للافادة الاجتماعية الانسانية من الطب والثقافة الصحية وجعلها عوامل انتاج.



فائدة اخرى لعيدان الثقاب

تتميز هذه الطائرة (اللعبة) بامتداد جناحيها الى ٣٨سم، وبأنها قادرة على الحركة بسهولة ليستمتع بها طفلك، رغم انها مصنوعة من ١٨٠٠ عود ثقاب تم الصاقها معا بقوة كافية وحواف آمنة.

يمكنك ان تدفع تسعة دنانير او تشتري الادوات اللازمة لصنع الطائرة بما في ذلك ٢٠٠٠ عود ثقاب، ولوحة تعليمات تساعدك في عملك.

اخطاء في التغذية.. هل نتنبه لها ؟

كثيرا ما يتناول الانسان غذاءه بحكم العادة اشباعا لغريزة الجوع عنده او اشتهاء لطعام يحبه، دون اهتمام بالتعرف على ماهية هذا الغذاء او اثره في جسمه ولا شك في ان الانسان يحتاج الى ان يعرف لماذا يأكل؟ وماذا يأكل؟ ومتى يأكل؟ وكم يأكل؟ وكيف يأكل؟ حتى يحفظ لجسمه الصحة والعافية.

والغذاء الصحي المناسب هو الغذاء المتوازن، والغذاء المتوازن هو الغذاء الكامل الذي يجب ان يشتمل في كل يوم على:

١– مواد كربوهيدراتية ودهنية لتوليد الحرارة والطاقة.

٢– مواد بروتينية تبني خلايا الجسم وتعوض ما تلف من انسجته.

٣– املاح وفيتامينات تساعد في بناء الجسم واتمام عملياته الحيوية مع وقايته من الامراض وحفظه بحالة صحية جيدة.

٤– ماء يساعد في عمليات النقل واتمام التفاعلات الكيميائية الحيوية في الجسم.

عرف الانسان على مدى العصور بعض الاضطرابات والامراض التي يتعرض لها جسم الانسان نتيجة اخطاء التغذية مثل: تسوس الاسنان والتهاب اللثة، قرحة المعدة والاثني عشر والامساك والاسهال والبرقان وغيرها. لكن يظل هناك الكثير من الاضطرابات والاضرار التي تصيب الجسم نتيجة لاخطاء في التغذية مثل:

١– عسر الهضم:

عسر الهضم لفظ يطلق على اي شعور بالامتلاء والافراط في تكامل الطعام (التخمة)، وقد ينتج عسر الهضم ايضا عن تجمع الغازات في القناة الهضمية، او افراز كمية زائدة من حمض الهيدروكلوريك مما ينتج عنه حرقة المعدة كما قد ينتج عسر الهضم عن السرعة في التهام الطعام وعدم مضغه جيدا، او عن تناول طعام غير مناسب للمعدة فيه كثير من الدهن .. والتوابل .. والمخللات.

ولعل افضل علاج طبيعي لعسر الهضم يتمثل في عدم تناول الطعام اثناء حالات القلق والتوتر العصبي والانفعال الشديد مع تجنب التخمة واتباع ما اوصى به الرسول الكريم في حديثه الشريف:

« ما ملأ آدمي وعاء شرا من بطنه، بحسب ابن آدم لقيمات يقمن صلبه، فان لم يفعل فثلث للطعام وثلث للشراب، وثلث للتنفس ».

٢– سوء التغذية:

ان الانسان الذي يتناول في وجبته اليومية غذاء غير متوازن سواء بالزيادة او النقصان يتعرض للاصابة بامراض سوء التغذية، فالانسان الذي ينقص في غذائه اليومي فيتامين (ج) – مثلا – يصبح عرضة للاصابة بالاسقربوط. والحامل او المرضع التي ينقص في غذائها اليومي الكالسيوم تتعرض لضعف اسنانها وتسوسها وربما تكسرها وتفتتها. والطفل الذي يقل في غذائه اليومي البروتين لمدة طويلة يتعرض للاصابة بالنحافة والهزال وينقص النمو الجسمي وربما العقلي ايضا. اما اذا اعتاد الانسان تناول كميات كبيرة من البروتين تزيد عن حاجة جسمه كثيرا فان نسبة حمض البوليك ترتفع في دمه ومن ثم قد تترسب في مفاصله مما يؤدي الى اصابته بمرض النقرس المصحوب بالام شديدة في المفاصل.

نلاحظ مما سبق ان امراض سوء التغذية ليس سببها نقص الغذاء وانما العادات الغذائية السيئة وعدم الوعي الغذائي الذي ينتج عنه عدم تنويع الغذاء او عدم الحصول على الكميات المناسبة والمعتدلة من كل عنصر من عناصره.

٣– تلوث الغذاء:

تلوث الغذاء مشكلة اخرى تحدث في جميع انحاء العالم، وتقل نسبيا كلما ازداد الاهتمام بالنظافة، وبالعادات الغذائية الصحية الحسنة والرقابة على الماكولات المباعة.

وملوثات الغذاء كثيرة: فقد يتلوث الغذاء ببعض الاحياء الدقيقة الموجودة في الهواء باستمرار وينتج عن ذلك تحلل المواد الغذائية وتعفنها. وهذا يؤدي الى التسمم الغذائي كما في حالات تناول الحليب الفاسد ومشتقاته او اللحوم المتفسخة او المعلبات والفواكه المتعفنة وسواها من الاطعمة التي لا تحفظ بشكل جيد او التي فسدت نتيجة حفظها لفترات طويلة، وتتراوح اعراض التسمم الغذائي بين القيء والاسهال والمغص وبين هبوط في القلب قد تعقبه الوفاة في حالات التسمم الشديدة. والقيء والاسهال هما وسيلتان دفاعيتان لتخليص القناة الهضمية والجسم من السموم قبل امتصاصها.

من السموم قبل امتصاصها.

وقد يتلوث الغذاء بجراثيم امراض خطيرة مثل الكوليرا والسل والتيفوئيد والزحار او ببيض الديدان الطفيلية او يرقاتها المعدية مثل دودة الاسكارس والدودة الشريطية وغيرها من انواع الديدان الاخرى، وتعتبر الفئران والحشرات خاصة الذباب من الوسائل الفعالة في نقل الملوثات الى غذاء الانسان وشرابه.

وقد يتلوث الغذاء ايضا من جراء ري المزروعات بمياه المجاري غير المصفاة والمعالجة. كما يتلوث الغذاء كذلك بالكيماويات التي تلقى في البحار فتمتصها اجسام الاسماك التي نأكلها او التي تستعمل كمبيدات ترش على المزروعات لحمايتها، او التي تضاف الى الاغذية المخزونة او المنقولة لحفظها. ومن ملوثات الغذاء الحديثة كذلك المواد المشعة التي تنتج عن تساقط الغبار الذري على النباتات والتربة الزراعية. كل هذه الملوثات قد تنتقل الى جسم الانسان مع الغذاء الذي يتناوله وتسبب له الكثير من الاذى والضرر. وغسل الفواكه والخضروات الطازجة جيدا قبل تناولها مع الحرص على نظافة مياه الشرب والنظافة بشكل عام ينجينا من كثير من هذه الملوثات.

التوابل والعقاقير:

ان تناول التوابل والبهارات والمخللات بكميات قليلة يستحث افراز عصارة المعدة فيسهل عملية الهضم ويثير الشهية الى الطعام لكن المبالغة في استعمالها تزيد من افراز الغشاء المخاطي للمعدة وتسيء الى الهضم. كما ان الافراط في تناول البهارات والتوابل والادوية قد يؤدي الغشاء المخاطي ويؤدي الى تقرحه. وينبغي الا ننسى ان افضل المشهيات الى الطعام هو الجوع وكلنا نعلم اننا نقبل بعد الصيام على تناول اي طعام بشهية.

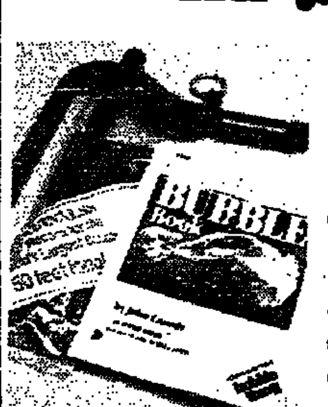
اما العقاقير الطبية والادوية فلكثير منها آثاره الجانبية الضارة على صحة الجسم بشكل عام، وصحة الجهاز الهضمي بشكل خاص خصوصا اذا اخذت بكميات كبيرة ولفترات طويلة، وبدون استشارة طبية. ويمكن القول بأن كل دواء سم وان الفرق بين كونه دواء او سما يتمثل في كمية جرعته وطريقة تعاطيه واستخدامه في الحالات المناسبة، كما يقال ايضا بأنه لم يتم حتى الان اكتشاف الدواء الذي يخلو من اية آثار ضارة، وعلى سبيل المثال فان الاسبرين الشائع الاستخدام، اذا تم اخذه بكميات كبيرة يحدث اضرارا كثيرة وقد يساعد على حدوث قرحة المعدة.. وقد يكون ذلك لانه يضعف المناعة الذاتية للغشاء المخاطي (لكن لا بأس بتعاطيه وفقا لارشادات الطبيب لان له آثارا علاجية متعددة].

نلاحظ مما تقدم ان للعقاقير الطبية آثارا ضارة الى جانب اثارها العلاجية المفيدة لذا يجب عدم تعاطيها الا بمشورة الطبيب ونصيحته، مع التقيد التام بالجرعات والمواعيد التي يصفها.

والانسان العاقل هو الذي يحاول جهده الاستعاضة عن الدواء بالغذاء كلما امكن ذلك، واتباع اساليب الحياة الصحية والعادات الغذائية الحسنة عملا بالحكمة القائلة (درهم وقاية خير من قنطار علاج).

المهندسة الزراعية :
امل محمد موّاس
اختصاصية التغذية
والتصنيع الغذائي

كيف تعمل فقاعات بحجم السيارة ؟



مقابل عشرة دنانير فقط يمكنك الان شراء الادوات اللازمة لعمل فقاعات تصل الواحدة منها الى حجم السيارة. اضافة الى كتيب من ٨١ صفحة يوضح لك طريقة ذلك ومعلومات حول الارقام العالمية القياسية في حجوم الفقاعات التي امكن التوصل اليها.



الرياضة والشباب

● الاميرة بسمة توجت الفائزين ببطولة المغفور لها ام الحسين لالعاب القوى :
فريق الشرطة يطبق على القمة





سمو الاميرة بسمة تتوسط الابطال وعن يسارها امين عام وزارة الشباب وعن يمينها حامل الكاس كابتن الشرطة

● غازي القصاص :

★ توجت سمو الاميرة بسمة امس فريق نادي الشرطة الملكي بطلا لالعاب القوى بعد ان تسنم قمة البطولة التي اقامها نادي عمان تخليدا لذكرى المغفور لها جلالة الملكة الوالدة زين الشرف ورصد ريعها لصلحة مبرة ام الحسين.

وجاء فوز الشرطة بالبطولة بعد ان اطبق على قمتها بقبضة من حديد برصيد (١٧) ميدالية وبفارق ميدالية واحدة عن عمان الذي حل بمركز الوصافة بعد مجهود طيب قدمه ابطاله عبر مسابقات البطولة التي جرت على مضمار ستاد عمان وبمشاركة خمسة اندية.

وقالت سمو الاميرة بسمة في حفل التتويج الذي اقيم في قاعة الاجتماعات بمدينة الحسين للشباب ان مبادرة نادي عمان الطيبة باقامة البطولة تعني الكثير لانها دعم لمبرة ام الحسين التي تحمل اسم غال على قلوبنا جميعا وله تقدير كبير في قلبي.

وشكرت الاميرة بسمة نادي عمان على الجهود التي بذلها لدعم مبرة ام الحسين التي كان لها اهتماما خاصا لجلالة المرحومة الملكة الوالدة.

واعربت عن سعادتها لرئاستها الفخرية لنادي عمان عبر ما يزيد على عشر سنوات. هذا النادي العزيز علينا جميعا والذي يسهم في رعاية الشباب.

وحضر حفل التتويج السيد ماجد قطيشات امين عام وزارة الشباب والسيد محمد جميل ابو الطيب امين عام وزارة الشباب الاسبق والسيد محمد جميل عبدالقادر رئيس نادي عمان والسيد فهد العبادي مدير النشاط الرياضي في وزارة الشباب ود. حازم العبادي رئيس اتحاد العاب القوى.

★ الوثب العالي :
- الاول : علاء الرشايدة (الشرطة) - ١,٨٥م.
- الثاني : بسام الرشايدة (العربي) - ١,٨٠م.

★ رمي القرص :
- الاول : طارق النجار (عمان) - ٤٥,٩٦م - رقم اردني جديد - الرقم السابق باسمه ٤٤,٨٥م.
- الثاني : رائد عبدالكريم (الشرطة) - ٣٥,٢٨م.
- الثالث : عارف جميل (البقعة) - ٢٨,٤٦م.

★ الوثب الثلاثي :
- الاول : حسن ابو نجم (عمان) - ١٤,٠٨م.
- الثاني : نواف العزام (العربي) - ١٣,٦٣م.
- الثالث : محمد عقلة (الشرطة) - ١٢,٠٣م.

★ ١١٠م حواجز :
- الاول : طايل علاونة (الشرطة) - ١٥,٥ث.
- الثاني : لؤي ابو شقير (عمان) - ١٥,٨ث.
- الثالث : نواف العزام (العربي) - ١٥,٩ث.

★ ٤٠٠م :
- الاول : محمد شامان (عمان) - ٤٨ث.
- الثاني : شايم عايد (الشرطة) - ٥٢,٧ث.
- الثالث : محمد الشروف (البقعة) - ٥٥,٨ث.

★ ١٥٠٠م :
- الاول : عواد سريس (الشرطة) - ٤:١٤د.
- الثاني : حسن ابو نجم (عمان) - ٤:١٤,٤د.
- الثالث : فادي حتاملة (العربي) - ٤:٢٦,٦د.

★ رمي الرمح :
- الاول : خالد جبر (الشرطة) - ٥٢,٧٠م.
- الثاني : عبدالاله الجعبري (عمان) - ٤٨,٧٤م.
- الثالث : يزن خوري (البقعة) - ٤٥,١٢م.

★ الكرة الحديدية :
- الاول : طارق النجار (عمان) - ١٤,٦٩م.
- الثاني : موفق محمود (البقعة) - ١٠,٧١م.
- الثالث : محمد عقلة (الشرطة) - ١٠,٦٦م.

★ ١٠٠م :
- الاول : محمد عويضة (الشرطة) - ١٠,٦ث.
- الثاني : نصر بسام (العربي) - ١٠,٧ث.
- الثالث : احمد خليفات (عمان) - ١١,٤ث.

★ ٣ آلاف متر موانع :
- الاول : احمد مرشد (الشرطة) - ٩,٥٩,٦د.
- الثاني : سالم عارف (عمان) - ١٠,١٢ث.

★ ٤ × ٤٠٠م :
- الاول : عمان - ٣:٣٤,٦د.
- الثاني : الشرطة - ٣:٣٧,٧د.
- الثالث : العربي - ٣,٤٧,٣د.

□ ٤×١٠٠م
الاول (عمان) ٤٥ ث
الثاني (العربي) ٤٦,٤ ث

□ ٤٠٠ حواجز:
الاول شايم عايد (الشرطة)

□ الوثب الطويل:
الاول محمدعويضة (الشرطة) ٦,١٧م
الثاني فيصل فليح (عمان) ٦,١٦م

□ خمسة الاف متر
الاول عواد سريس (الشرطة) ١٤,٥٣د
الثاني عبدالله عايد (عمان) ١٥,٤٨,٤ د.

قائمة الميداليات

الفريق	ذ	ف	ب	مج
الشرطة	٩	٥	٣	١٧
عمان	٨	٧	١	١٦
العربي	-	٤	٦	١٠
البقعة	-	١	٣	٤
النقع	-	-	-	-

مفكرة اليوم

تقام اليوم الجمعة النشاطات الرياضية التالية:

● كرة القدم:
★ الدرجة الثانية:
- البقعة + العودة/ستاد البتراء/ س٣.
- جعفر الطيار + يرموك عمان / ستاد البتراء / س٥.
- الزرقاء + اتحاد الرمثا / ملعب الزرقاء / س٥
★ الدرجة الثالثة:
- حكما + سال / م. الكرمل / س٥.
- يرموك الشونة + زحر / ستاد اربد / س٣
- المشارع + خرجا / م. المغير / س٥
- ذات راس + الموقر / م. سحاب / س٥
- الطفيلة - الذهبية / م. مؤاب / س٣
- الطالبية + معان / م. مؤاب / س٥
★ الدرجة الرابعة:
- غور المزرعة + الشهابية / م. الرية / س٣
- عي + مؤتة / م. الرية / س٥
- غور الصافي + الطيبة / م. الغوير / س٣.
- الزيتونة + مؤاب / م. الغوير / س٥.
- الحمراء + ام السرب / م. المنشية / س٣
- مغير السرحان + سما السرحان / م. المنشية س٥
- طارق + النزهة / م. الخاشمي س٣
- الفجر + الهاشمي / م. الخاشمي / س٥
- صويلح + مثلث العارضة / م. الجبيهة / س٣.
- الحرية + بنك الاسكان / م. الجبيهة / س٥
- كفرخل + عنجرة / م. جرش - / س٥
- عنابة + المزار / م. زحر / س٣
- رحابا + دير يوسف / م. زحر / س٥.

● الكراتيه:
- بطولة المملكة للشباب / قصر الرياضة / س٤.

● الفروسية:
- مهرجان الفروسية / نادي الجواد العربي / س٤

في اللقاء الودي الدولي الاول بالكرة الطائرة
أخفق اللاعبون فأجهز عليهم العراقيون
المعايطة: مشاركتنا بالبطولة العربية مشروطة بمباركتنا لمستوى المنتخب



كرة عراقية تجتاز صدنا الثنائي ووزير الشباب يتوسط الرسميين في المنصة

● عبدالمنعم ابو طوق:

اخفق لاعبو منتخبنا الوطني للكرة الطائرة في تحقيق الفوز في الشوط الاول من اللقاء الودي الدولي للكرة الطائرة الذي جرى ليلة امس الاول بصالة قصر الرياضة ورعاه الدكتور فواز ابو الغنم وزير الشباب فاجهز العراقيون على فريقنا في بقية الاشواط ليفوزوا باللقاء بثلاثة اشواط نظيفة .. نتيجة الشوط الاول كانت في جيوبنا غير ان لا الحكم الاول ولا الحكم الثاني اطلق صافرته ليعلن فوز فريقنا بالشوط ١٥/١٣ اذ ارتكب العراقيون خطأ لمس الكرة اربع مرات وفي نفس المداولة وقع احد لاعبي الفريق العراقي بخطأ تجاوز خط النصف واستمرت المداولة لتكون من نصيب العراقيين الذين فازوا بعد ذلك بهذا الشوط ب ١٦/١٤.

● العميد سلمان المعايطة/رئيس الاتحاد الذي تابع اللقاء الى جانب وزير الشباب والسفير العراقي والسيد عصام عريضة مدير مدينة الحسين للشباب والمهندس عباد اسبيتان ورئيس واعضاء الوفد العراقي الشقيق وجمهور تناثر على المدرجات عقب بدء اللقاء (للرأي) بقوله: مشاركتنا بالبطولة العربية القادمة في البحرين الشهر القادم مشروطة بمباركتنا لمستوى فريقنا ولن نقيم المستوى بعد لقاء او اثنين بل سيكون التقييم من قبل الاتحاد ولجانه الفنية وغيرها بعد اعطاء الفرصة الكاملة للفريق وقال العميد: رغم امكانياتنا المحدودة فاننا بدعم اصدقاء اللعبة ستوفر عددا كافيا من اللقاءات الخارجية.. وبعدها نقول كلمتنا حول المشاركة من عدمها.

العراق ٣
الأردن (٠)

●● وعودة الى اللقاء الذي اداره الحكمان الدوليان عمر منعادة (الاردن) وحسام محمد (العراق) فقد كان ذا مستوى متوسط رغم تخلله لحالات اتسمت بالقوة بالجانب الهجومي والدفاعي من لاعبي الفريقين اللذين انتهجا طريقة (١/٥) للاداء فاعتمد العراقيون صانع العابهم ايمن احمد طوال المباراة فيما اعتمد فريقنا بلال فواز لصناعة الالعاب واستبدل لفترة في الشوط الثالث ببديله نضال محمود. وكان العراقيون يصعدون وتيرة الاداء من شوط لاخر، فإن كان الشوط الاول، اسوأ اشواطهم فإن الشوطين التاليين كانا الافضل وكانوا يعتمدون بداية على الهجوم من الاعداد العالي الموجه الى ميسرتهم والذي كان ينفذه بقوة نصير شامل نجم المباراة ومعه نمير شامل وقاسم جبار واحمد عادل وقاسم جبار وسعد يحيى غير ان العراقيين كانوا انفسهم يوسعون او يضيقون جبهة الهجوم وفق حالات اللعب معتمدين على قدرة صانع العابهم وفي جانب الدفاع كانوا لا يحتاجون الى بذل جهد كبير لقدرة حوائط صدهم على التصدي بكفاءة الهجوم القادم من ملعبنا. فريقنا بدأ متماسكا ونشطا معتمدا على تشكيلته المكونة الى جانب بلال من اياد توفيق ورائد محمود والاسكندراني ومحمد الخلايلة وخلدون عوض وان كان رائد الحمود واياد توفيق قد ظهرا بحالة جيدة طيلة المباراة غير ان البقية ظهروا في حالات متباينة وكان افضل البقية محمد الخلايلة الذي بذل جهدا جيدا في الشوطين الاول والثاني وغاب صانع العابنا استجابته لنداءات المهاجمين عليه فكان يحول الكرة دون تخطيط وفق ذلك مثلما عابه عدم دقة توجيه الكرات لمهاجمي القلب لا سيما الاسكندراني وخلدون فلم يتمكن فريقنا من الولوج الفاعل عن هذه المنطقة فنجحا قليلا واخفقا كثيرا.

دوري الدرجة الرابعة

● ضمن دوري اندية الدرجة الرابعة. لكرة القدم تمكن فريق نادي كفر الماء من الفوز على نادي

اختبارات اللياقة لحكام كرة اليد

استيفان يرعى

لمحات رياضية

● د. بسام هارون

■ عزم اتحاد الكرة الطائرة اعتماد منهجية عمل ترتكز على اسس فنية صريحة تتضمن معايير توفر مظلة موضوعية لتقييم مستوى اداء المنتخب الوطني قبل استصدار الموافقة النهائية لمشاركته في البطولة العربية التي ستقام في البحرين الشهر القادم. نقول ان هذا التوجه يتصف بالعقلانية وبعد الرؤيا، ويرفع عن كاهله اعباء مسؤولية اي قصور او تعجل باعتبار ان الزج بالمنتخب في هذا التنافس دون تحضير كاف سيكون بمثابة انتحار!

ومع ذلك فان الفترة المتبقية على موعد البطولة والتي جاهد الاتحاد لبرمجة نشاط الفريق خلالها، ليست كافية لان تكون المعيار الموضوعي الوحيد، ذلك ان المنتخب عاش فترة من الاسترخاء بمحدودية اللقاءات منذ زيارة السودان، ثم ان ضغط مباريات الاحتكاك لن يسمح للمدرب بالوقت الكافي لاصلاح الاخطاء التكتيكية وتطوير درجة اللياقة والانسجام في التشكيلة.

ومن هنا فاننا نرى ان يخصص الاتحاد عددا من المباريات في مرحلة لاحقة بحيث يكون المنتخب قد بلغ مستوى افضل من التجارب وبالتالي يكون الحكم عليه سليما ومنطقيا!

وقبل ذلك وبعده فاننا مع الاتحاد في توجهاته واصراره ان يكون التمثيل الوطني مسبوقا بمستوى الجاهزية والقدرة على المنافسة لانجاز ملموس حتى تكون عودة الكرة الطائرة الى الساحة العربية قوية مغايرة من اثار الماضي القريب واحباطاته!!

● تنحى جانبا حكاية سوء الطالع الذي قيل انه اخرج لسانه للفريق المغربي فاخرجه، من الدور الاول، ومحاسن الصدف ودراهم الحظ التي جيرت اسهمها لصلحة الفريق السعودي ليطبع بصمة تاريخية على سجل كاس العالم بارتقائه للدور الثاني.

وازعم ان النجاح السعودي يقف خلفه روابط تماسك اجتماعي بين لاعبيه، وعدم تبعثر افراده خارج «الوطن»، وتاثرهم برياح الاحتراف ومستلزماته، وتوفير الاكتفاء المادي بفيض الحياة ورعاية الاندية، ثم في روح التحدي الجارفة «لاثبات الذات» واسقاط التوقعات التي وضعته في ذيل قائمة الترشيح، كل ذلك اضفى على الفريق المزيد من الجدية والايثار والتضحية بروح التكافل والتضامن التي هي اساس قوة اي فريق، ومؤشرا لقدرته على تجاوز الصعاب، وفي امكانية التنظيم المتوازن بعدم الانجراف وراء الاحتراف واصراره ان يخلق واقعا صلبا ومستقبلا افضل من الماضي!!

● الاسبوع الاول لكرة الدرجة الثانية يختتم اليوم
ثلاثية المباريات .. تجلب ثلاثة اهداف وثلاث طرد !
● الرمثا بضيافة الزرقاء ● اليرموك يواجه الطيار
● الصريح ينتظر القوقازي ● البقعة امام العودة



● خضر مهاجم الفحيص يحجب الرؤيا عن ساهر مدافع عين كارم ليمرر لزميله رامي.

● حفلت المباريات الثلاث التي اقيمت امس على الملاعب الثلاثة المعتمدة لاقامة مباريات دوري اندية الدرجة الثانية لكرة القدم بالاثارة وجلبت ثلاثة اهداف وثلاث حالات طرد.

فعلى ملعب بلدية اربد حقق الجليل فوزا معنويا على الرصيفة ٢/٠ بعد مباراة مثيرة خسر فيها الرصيفة مجهود لاعبين منه بعد ان خرجا بالبطاقة الحمراء. وعلى ستاد البتراء كان الفحيص يتمسك بنقطتي مباراته امام عين كارم بفوزه ١/٠ جاء في الدقيقة ٣٨ من المباراة. اما ملعب الزرقاء فشهد تعادلا سلبيا بين العباسي وضيفه سحم رغم ان الاول اهدر ركلة جزاء وطرد احد لاعبيه بينما احتج سحم على صحة هدف له لم يحتسب.

الفحيص/١
عين كارم/٠

● بفضل القذيفة المباغتة التي اطلقها كمال ذياب لاعب وسط الفحيص من خارج المنطقة وارتطمت باسفل القائم الايسر وتابعت سيرها نحو الشباك حقق الفحيص فوزه الاول والذي يمكن اعتباره ثمينا لانه جاء امام فريق يطمح بالعودة معه الى الاضواء.

وفي كل الاحوال فان الفحيص استحق الفوز لانه كان يتشده اكثر من عين كارم قياسا لما قدمه الفريقان على مدار شوطي المباراة وخاصة في شوطها الاول الذي اندفع فيه الفحيص بكل قواه نحو مرمى العكارمة ووجه خضر وسماوي ورامي وابو غريب اكثر من كرة خطرة اجتازت ساهر وشاكر وايوب وبسام رباعي ظهر العكارمة.

ومع التحسن التدريجي الذي اصاب فريق عين كارم في الشوط الثاني فقد حاول محمد طه وعودة وعصام امداد ياسر في الامام لكن الاخير وجد صعوبة في اجتياز الحائط البشري الذي قاده العبادي وعصام وناصر امام مرمى حارسهم ابراهيم ونجحوا بالمحافظة على الهدف الوحيد الذي جاء قبل سبع دقائق من نهاية الشوط الاول.

العباسي/٠
سحم/٠

● توترت اجواء المباراة الهادئة

فرضها الرصيفة في البداية بفضل براعة فاروق طلب في تهيئة الكرات امام قلبي الهجوم كمال فحماوي ووائل عقل الا ان هذه الهجمات لم يكتب لها النجاح، وجعلت فريق الجليل يعيد تنظيم صفوفه معتمدا على الهجمات المضادة التي تولى بناءها فوزي عثمان والصفدي باتجاه خليل ابراهيم وعبدالهادي، ونجح الجليل بافتتاح التسجيل قبل دقيقة من نهاية الشوط الاول بعد ان ترك عبدالهادي زميله خليل ابراهيم في مواجهة المرمى فسدد في الشباك.

ومع عودة الرصيفة الى الامتداد الهجومي سعيا لادراك التعادل فان الفحماوي لخفق في معالجة الكرة التي سقطت من حارس الجليل وسددها بجوار القائم وظهرت مسحة من الانفعال الحمراء لتعمده الخشونة ولحق به زميله عبدالناصر يوسف لاعتراضه على قرار الحكم. واستغل الجليل نقص صفوف الرصيفة فعزز تقدمه بواسطة

مقاومة عنيدة من العودة الذي سيتعامل معه بمزيد من الثبات والتمركز في منطقته الخلفية للحد من خطورة الدقس وقالح وجرادة ومن يساندهم من الخلف.

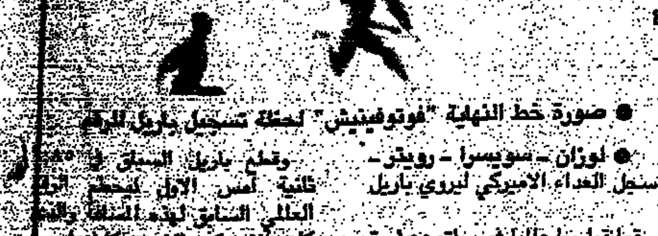
● اليرموك وجعفر الطيار: لعل المواجهة بين اليرموك احد العائدين الاربعة عن الاولى وفريق جعفر الطيار تبدو غير واضحة المعالم .. ورغم ان المنطق يفرض تفوق اليرموك من خلال خبرة نجومه خالد يوسف، ابو طالب وامين وغيرهم لكن الطيار الذي يعتمد على طارق سلامة وحارسه عوض متأهب لهذه المواجهة التي يشهدها ملعب البتراء في الساعة الخامسة من بعد الظهر.

● الصريح + القوقازي: ينتظر الصريح ضيفه فريق القوقازي القادم من الزرقاء ليتقابلا في الخامسة على

● مباريات اليوم:

باريل اسرع رجل في العالم





في مؤتمر صحفي عقده رئيس اتحاد الرياضات المائية
المنتخب الاردني للغوص تفوق على ابطال اوروبا

العقبة - الراي - رعد عوجان - قال السيد سيمون خوري رئيس الاتحاد الملكي الاردني للرياضات المائية في مؤتمر صحفي عقد هنا امس الاول بحضور ممثلي وسائل الاعلام ان المنتخب الوطني للغوص والتصوير تحت الماء حقق انجازا رائعا في البطولة التي جرت في تونس بمشاركة ١٤ دولة اوروبية وعربية، حيث احرز السباح محمد المومني ميداليتين ذهبيتين للاردن في هذا المحفل الكبير.

واضاف ان الحصول على هاتين الميداليتين يعتبر انجازا لا سيما وان الفرق المشاركة تمثل قوى لا يستهان بها مثل ايطاليا، انجلترا، بلجيكا وفرنسا وغيرها اضافة الى الدولة العربية المتقدمة في هذا المجال وهي مصر، تونس الجزائر.

● سيمون خوري

واشار ان هدف الاتحاد من هذه المشاركة كان لاثبات الوجود الاردني في هذه البطولة من جهة ولفت انتباه العالم الى اهمية منطقتنا على الساحة الدولية لانشطة الغوص وقال لقد تحقق ذلك من خلال رغبة المشاركين باقامة بطولة دولية في العقبة.

واشار السيد خوري اننا نسعى الان الى تشكيل الاتحاد العربي للغوص حيث ان كل من الاردن ومصر والجزائر وتونس قد وضعت بروتوكول الاتفاق على هذا التشكيل كدولة مؤسسة للاتحاد وها نحن نقوم بالعمل على تاسيس الاتحاد العربي.

واعرب خوري عن امله بان تتعاون الاجهزة الرسمية والعامة لتقديم الامكانات المادية ليتمكن الاتحاد من رسم الخطة التي تهدف الى الارتقاء الفني برياضة الغوص من حيث تاهيل المدربين الاكفاء والمساعدة للمشاركين بممارسة رياضة الغوص بتكلفة رمزية والمساهمة في تحسين والاهتمام بالبيئة وخاصة البحرية من النظافة العامة للمواقع البحرية للغوص.

واشار السيد سيمون ان دور الاردن ولاول مرة في تعيينه ضمن اللجنة الدولية للتحكيم واظهار القدرة الفنية المميزة للاردن والتي تمثلت في رئيس الاتحاد ليكون نائب رئيس لجنة الحكام الدولية وقيامه بادارة تحكيم المباريات بنزاهة وكفاءة كانت موضع تقدير الدول المشاركة.

ثم تحدث اللاعب محمد المومني والذي كان لجهوده الطيبة وحرصه على سمعة الاردن في الحصول على ميداليتين ذهبيتين بدعم من رئيس واعضاء الاتحاد له وخبرته الطويلة في هذا المجال واعرب عن امله في اهتمام المسؤولين اكثر في هذه الرياضة بتقديم المساعدات الفنية والادارية له حتى يتمكن من احراز نتائج مشرقة في بطولة العالم في كوريا بعد ان استطعنا ان نتاهل للمشاركة بها بجدارة.

بطولة الشباب للكراتيه تبدأ منافساتها اليوم

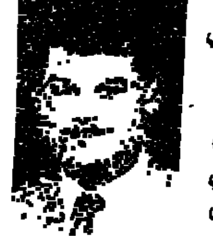
● تقام في الساعة التاسعة من صباح اليوم مباريات بطولة الشباب للكراتيه تحت رعاية رئيس الاتحاد للكراتيه العقيد الركن محمد ملجد العيطان.

ويشارك في هذه البطولة معظم المراكز والاندية المنتسبة للاتحاد الاردني للكراتيه وهي :

- مركز الكرامة، مركز التاج، مركز السلط، مركز السيف، مركز الاولمبي اربد، مركز القوة، مركز طارق، مركز المجد، مركز السلام العقبة، مركز معاوية، مركز الاندلس، مركز الامير شاكر، مركز المهندسين، مركز طوكيو، مركز السلام عمان، مركز التنين الرياضي، مركز الدولي، مركز صقور عمان، مركز بدر، مركز اسامة بن زيد.

على صعيد اخر تقرر عقد فحص ترقية للحزام الاسود يومي السبت والاحد القادمين في صالة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب بدءا من الساعة العاشرة صباحا حيث حدد يوم السبت للناشئين ويوم الاحد للكبار، ويراس اللجنة الفنية الفاحصة المهندس اسامة عمارين وعضوية محمد البقاعي واسماعيل ابو نجم.

الدجاني يفتتح دورة التنس الارضي لخراون



افتتح السيد سليم الدجاني مدير عام عام فندق كراون يوم امس الاول دورة التنس الارضي التي جرت على ملعب الفندق باشراف المدرب العراقي يزن ويشارك في هذه الدورة مجموعة من الشباب الواعدين والاطفال وحضر حفل الافتتاح كل من السيدين نضال لطفي وعبدالناصر ابو نوار عضوي لجنة التنس بالفندق.

دوري الدرجة الثالثة للكرة

★ اسفرت المباريات التي جرت امس في اطار بطولة الدرجة الثالثة لكرة القدم والتي جرت على ملاعب مختلفة عن النتائج التالية :

- في المجموعة الاولى وعلى ملعب البتراء فاز الجويدة على الروضة ٤/٠. وفي المجموعة الثانية وعلى ملعب المفرق تعادل المنشية مع حسين المفرق ٢/٢. وفي المجموعة الثالثة فاز فريق ملكا على الشيخ حسين ٢/١ في اللقاء الذي جرى على ملعب اربد، وفي العقبة فاز نادي الخليج على البقعة ٢/١.

★ اليوم تستانف مباريات البطولة وتقام اللقاءات التالية : حكما مع سال على ملعب الكرمل الساعة (٥). يرموك الشونة وزحر على ملعب اربد الساعة (٣) والمشارع وخرجا الساعة (٥) على ملعب المغير، ذات راس والموقر الساعة (٥) على ملعب سحاب. الطفيلة وذهبية الدهام على ملعب مؤاب الساعة (٣)، يليها لقاء الطالبية ومعان، حطين والهاشمية الساعة (٣) ملعب الزرقاء.

● بطولة السلة النسوية برعاية اوبل :
رياح الجزيرة تهب على ابو نصير

★ عمان - "الراي" - هبت رياح الجزيرة في يوم قائظ على مرتفعات ابو نصير وحققت المدافعات عن اللقب اول فوز في بطولة دوري كرة السلة النسوية التي تقام برعاية ودعم. اوبل.

اولى مباريات الدوري الذي يقام في صالة النادي الارثوذكسي، اسفرت عن فوز الجزيرة على ابو نصير ١٧/٩٣ والشوط الاول ٤٧/١٤.

المباراة كما تدل نتيجتها جاءت من طرف واحد مارست فيه لاعبات الجزيرة القوسي والموج وابو قورة والحسيني والمحيسن وبقية نجمات البطلات، مارسن اساليب الدفاع المتنوعة، وخصوصا الدفاع الضاغط في ارجاء الملعب لاستثمار فارق المهارات والخطط الجماعية.

الطريف ان ابو نصير سجل نقاطه الثلاث في الشوط الثاني من رميات حرة، اثنتان منها في اخر دقيقة !.

المباراة التالية في الدوري الذي يشارك فيه ثلاثة فرق فقط ستجمع ابو نصير مع الارثوذكسي غدا.

المستقبل بطل كأس السلة للمعوقين

★ تمكن فريق نادي المستقبل للاعاقة الحركية من الفوز بكاس الاردن لعام ١٩٩٤ بكرة السلة بالكراسي المتحركة، عندما فاز على فريق جمعية الحسين في المباراة النهائية التي اقيمت امس في صالة اتحاد المعوقين برعاية الامير فراس بن رعد وبنتيجة ٤٦/٣٠، الشوط الاول ٢٦/١٤ للمستقبل.

وتابع المباراة جمهور غفير من مشجعي الفريقين والمهتمين برياضة المعوقين، وقام راعي المباراة بتسليم كاس البطولة لفريق المستقبل كما قلد لاعبي الفريقين الميداليات.

ويذكر ان فريق نادي المستقبل فاز ببطولة دوري الاندية بكرة السلة لعام ١٩٩٣ ويضم مجموعة من اللاعبين اعضاء المنتخب الوطني. اما فريق جمعية الحسين فقد تم تشكيله منذ شهرين تقريبا.

كأس العالم ٩٤

● ايطاليا السعيدة تستعد لاسبانيا :

ساكي : الفوز بعشرة لاعبين يعني تحسن الاداء

● مارتنزفيل - نيوجيرزي - رويتر - بدأت ايطاليا السعيدة بالفوز الخاطف ٢/١ على نيجيريا الذي تأهلت به لدور الثمانية لكأس العالم ١٩٩٤ في الاستعداد للقاء اسبانيا يوم غد السبت.

وقد لعب منتخب ايطاليا آخر ١٥ دقيقة في الوقت الاصلي الى جانب كل الوقت الاضافي بعشرة لاعبين فقط نتيجة طرد اللاعب جيانفرانكو زولا اثناء المباراة مع نيجيريا يوم الثلاثاء الماضي.

كما خرج المدافع الايطالي روبرتو موس من المباراة في مراحلها الاخيرة بعد اصابته بتقلص عضلي.

ويقول مدرب ايطاليا اريجو ساكي "ان تفوز بعشرة لاعبين امام ١١ لاعبا فمعنى هذا انك احسنت الاداء. وان تلعب بتسعة لاعبين امام ١١ لاعبا كما فعلنا في نهاية المباراة ومع ذلك تفوز فإن معنى ذلك انك احسنت الاداء جدا".

وقد بدا وكأن ايطاليا مقبلة لا مناص على الهزيمة ومن ثم الخروج المبكر من كأس العالم حتى الدقيقة قبل الاخيرة من المباراة عندما تمكن مهاجمها روبرتو باجيو من احراز هدف التعادل في شباك بيتر روفاي حارس مرمى نيجيريا ليلعب الطرفان وقتا اضافيا مدته نصف ساعة على شوطين لحسم النتيجة.

وفي الوقت الاضافي احرز باجيو هدف الفوز لايطاليا عندما نفذ ركلة جزاء بنجاح.

وعن هذا الوقت العصيب يقول المدرب ساكي "احسست اننا في الطريق الى العودة للوطن. وكان شعورا حزينا لانني لم اعتقد اننا نستحق الهزيمة".

وستلعب ايطاليا التي فازت بكأس العالم ثلاث مرات امام اسبانيا يوم غد السبت في استاد فوكسبورو بالقرب من بوسطن.

وكانت اسبانيا ضمنت الظهور في دور الثمانية بعد الفوز على سويسرا في مطلع الاسبوع الحالي.

وقال ساكي امس الاول "لا يهم ان لم يكن امامنا سوى ٧٢ ساعة فقط للاستعداد. فنحن نريد الاستمرار في هذه البطولة".

وجاءت الانباء من القسم الطبي للفريق الايطالي مطمئنة اذ قال الاطباء ان احدا من اللاعبين لم يصب اثناء مباراة نيجيريا.

وقال طبيب الفريق باولو زيبلي ان المجهود الذي بذله كل لاعب يعادل المجهود الذي يستهلك في الماراثون وان بعض اللاعبين فقد ٢,٥ كيلوجرام وزنه خلال المباراة التي اقيمت في طقس حار في استاد فوكسبورو.

ورغم الفوز على نيجيريا تعرض ساكي لانتقادات من الصحافة الايطالية التي اتهمته بأنه لم يحسن اختيار اللاعبين عندما ترك لاعب خط الوسط دينو باجيو في مقاعد الاحتياط ولم يشركه الا بعد نهاية الشوط الاول.

وكان اثر باجيو في تحسن اداء منتخب ايطاليا واضحا.

ولم يكشف ساكي عن اي تفاصيل حول دفاع الفريق الذي سيلعب امام اسبانيا لكنه قال انه ربما ينزل بنفس تشكيل الدفاع وهو ما يعني استمرار الكابتن باولو مالديني في قلب الدفاع بدلا من مركزه المفضل كمدفع أيسر.

ويتعين على ساكي اتخاذ قرار في ان كان سيعيد حارس المرمى الاساسي جيانلوكا باليوكا الى صفوف الفريق بعد انتهاء الايقاف ام سيبقى على الحارس الاحتياطي لوكا مارشيجياني الذي احسن الاداء منذ توليه المهمة في غياب باليوكا.

ويقول منتخب ايطاليا انه يفكر في استئناف قرار طرد زولا من قبل الحكم المكسيكي ارتورو بريزيو كارتر.

ويقول زولا "لا افهم لماذا اخرج الحكم لي البطاقة الحمراء".

واضاف قوله "اسف جدا لانني وضعت زملائي في الفريق في مأزق".

وقد افسد حادث الطرد عيد ميلاد زولا الثامن والعشرين والذي وافق يوم الثلاثاء.

جدول المباريات المتبقية
لكأس العالم

وقع خطأ غير مقصود في جدول المباريات المتبقية لكأس العالم الذي نشر يوم امس، فقد جاء ان الفائز من مباراة ايطاليا واسبانيا سيلعب مع الفائز من مباراة هولندا والبرازيل، بينما الواقع انه سيلعب مع الفائز من مباراة بلغاريا والمانيا على النحو التالي:

[illegible]

يغيب عن فريقه بقية مباريات كأس العالم

ايقاف ليوناردو البرازيلي اربع مباريات

دالاس - تكساس - رويتر - سيغيب لاعب خط الوسط البرازيلي ليوناردو عن بقية مباريات كاس العالم ١٩٩٤ لكرة القدم بالولايات المتحدة بسبب الايقاف الذي فرضه عليه الاتحاد الدولي لكرة القدم الفيفا.

فقد قرر الفيفا امس الاول ايقاف ليوناردو اربع مباريات عقابا على دفعه الاميركي تاب راموس بمرفقه اثناء مباراة البرازيل والولايات المتحدة في الدور الثاني يوم الاثنين الماضي.

وقد ادت هذه الدفعة الى اصابة اللاعب الاميركي بكسر في الجمجمة.

كما فرض الفيفا غرامة على ليوناردو قدرها ١٠ الاف فرنك سويسري / ٧٥٠٠ دولار

ووصف سب بلاتر الامين العام للفيفا الحادث بانه اعنف مخالفة في البطولة.

ويمكن للبرازيل ان تستأنف قرار الايقاف في غضون ثلاثة ايام.

وستلتقي البرازيل مع هولندا في دور الثمانية غدا السبت.

كما اوقف الفيفا اللاعب الايطالي جيانفرانكو زولا مباراتين وفرض عليه غرامة قدرها خمسة الاف فرنك سويسري / ٣٨٠٠ / دولار / بعد ان طرد اثناء مباراة بلاده امام نيجيريا في الدور الثاني يوم الثلاثاء بسبب خشونته الحادة.

وفرض الفيفا غرامة على المانيا قدرها ١٥ الف فرنك سويسري / ١١٣٠٠٠ دولار / لمخالفتها لوائح الاتحاد الدولي الخاصة بالاعلان وذلك بوضعها شعار شركة تجارية ليست من الجهات الرسمية الراعية للمسابقات على اوراق رسمية الى جانب الشعار الرسمي لكاس العالم.

كما فرض الفيفا غرامة على الارجنتين قدرها عشرة الاف فرنك سويسري عقابا على مخالفات بدرت من اللاعبين اثناء المباراة امام رومانيا التي هزموا فيها.

داسيلفا يوقع لموناكو الفرنسي

● جنيف - ا.ف.ب - اعلنت مصادر نادي سيرفيت جنيف السويسري في كرة القدم ان المهاجم البرازيلي اندرسون دا سيلفا وقع عقدا لمدة خمس سنوات انتقل بموجبه من سيرفيت الى موناكو الفرنسي دون ذكر قيمة العقد.

وكان سيرفيت اعار اندرسون الى مرسيليا في منتصف الموسم المنصرم وتمكن من ان يكون هدافه برصيد ١٦ هدفا.

اسبانيا تأمل بالفوز ببومة

كونكورد / ماساتشوستس / رويتر - تأمل اسبانيا التي تأهلت لدور الثمانية في كأس العالم ١٩٩٤ لكرة القدم ان تقود تميمة مباراة من نموذج مصغر لبومة الفريق الى الفوز بثاني بطولة كبرى في غضون عامين.

ويحمل فالنتين ساينز رئيس البعثة الاسبانية في كأس العالم ١٩٩٤ تميمة الفريق اينما ذهب.

وكانت هذه البومة الصغيرة هي تميمة الفريق الاسباني عندما فاز ببطولة كرة القدم في اولمبياد برشلونة باسبانيا منذ عامين.

وستكون هذه التميمة مع المسؤول الاسباني عندما يلعب فريق بلاده امام ايطاليا في دور الثمانية يوم السبت.

ويضم تشكيل منتخب اسبانيا في كأس العالم الحالية والذي يشرف على تدريبه خافيير كلمنتي خمسة من لاعبي الفريق الاولمبي الفائز بالميدالية الذهبية لكرة القدم في برشلونة عام ١٩٩٢.

الصحافة الايرانية تنتقد حمى كأس العالم

● طهران - ا.ف.ب - انتقدت صحيفة الجمهورية الاسلامية الراديكالية امس، "حمى" كأس العالم داخل البرلمان الايراني وطلبت من النواب عدم اضاعة الوقت في مناقشة العاب "سطحية".

واكدت الصحيفة المقربة من الاسلاميين الراديكاليين ان عدة نواب "ناقشوا بحماس" كأس العالم على هامش جلسة مجلس النواب التي عقدت امس الاول. وخاصة المباراة التي اقيمت بين ايطاليا ونيجيريا.

واضافت الصحيفة "بدلا من مناقشة مباريات سطحية ونتائجها كان من الافضل لهؤلاء النواب ان يكشفوا للرأي العام الاهداف السياسية التي تقف وراء هذه اللقاءات في الولايات المتحدة.

ويذكر انه لاول مرة منذ قيام الجمهورية الاسلامية في ايران عام ١٩٧٩ سمح للايرانيين بمتابعة مباريات كأس العالم مباشرة. وقد قامت السلطات المحلية بمراقبة او التشويش على بعض الصور التي اعتبرت مخالفة للاسلام وخاصة جمهور المشجعين.

من بينهم حامل الراية البحريني

تعيين حكام دور الثمانية

دالاس - تكساس - رويتر - اصدرت لجنة التحكيم التابعة للاتحاد الدولي لكرة القدم «الفيفا» قائمة بالحكام الاربعة الذين سيديرون مباريات دور الثمانية في كأس العالم ١٩٩٤ بالولايات المتحدة. وجاءت القائمة التي اصدرتها لجنة الحكام امس الاول على الوجه التالي:

● مباراة ايطاليا واسبانيا التي تقام في استاد فوكسبورو بماساتشوستس في التاسع من تموز الجاري يديرها الحكم المجري ساندور بول ويساعده حاملا الراية الاسترالي جوردون دونستر والبلجيكي لوك ماتيس.

● اما مباراة هولندا والبرازيل في استاد كوتون بول في دالاس بولاية تكساس فيديرها الحكم رودريجو باديلا وهو من كوستاريكا. ويساعده حاملا الراية البحريني يوسف القطان والايراني محمد فاناي.

● ويدير مباراة المانيا وبلغاريا في العاشر من الشهر الجاري الحكم الكولومبي خوسيه جواكين توريس ويساعده حاملا الراية فيناسيو زاراتي من باراجواي والمجري ساندور مارتون.

● وبالنسبة لاخر مباريات دور الثمانية بين رومانيا والسويد التي تقام في العاشر من الشهر الجاري في بالو التو بكاليفورنيا يديرها الحكم الانجليزي فيليب دون ويساعده حاملا الراية الانجليزي روي بيرسون وباك هاي يونج من كوريا الجنوبية.

فولفو لكل لاعب بالمنتخب السعودي

دبي - رويتر - قالت صحيفة الاقتصادية التي صدرت في جدة امس الخميس ان شركة سعودية قدمت ٢٢ سيارة من طراز فولفو ٨٥٠ للمنتخب السعودي الذي شارك في نهائيات كأس العالم لكرة القدم.

وقالت الصحيفة ان شركة الزاهد للتراكتورات قدمت السيارات التي تبلغ قيمتها ٢ر٢ مليون ريال سعودي ٥٨٧ الف دولار / هدية للاعبي الفريق.

مارادونا : انا المسؤول الوحيد .. انا آسف !

بوينس ايرس - رويتر - عاد نجم كرة القدم الارجنتيني دييجو مارادونا الى بلاده امس الاول واعتذر لمشجعيه من خروجه من كأس العالم بسبب عقاقير محظورة رياضيا.

وكان الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) اوقف مارادونا الاسبوع الماضي بعد ان ثبت تعاطيه عقاقير محظورة رياضية.

كما خرجت الارجنتين التي كانت من الدول المرشحة للفوز بكأس العالم مرة ثالثة من البطولة ايضا اثر هزيمتها ٣/٢ امام رومانيا في الدور الثاني من البطولة يوم الاحد.

وفي مؤتمر صحفي في مطار بوينس ايرس الدولي قال مارادونا وقد بدا عليه الحزن //انا المسؤول الوحيد. يمكنكم ان تقولوا ذلك //

وقال مارادونا //من العبث ان نبحث عن كبش فداء //واضاف انه كان يجب ان يختتم حياته في الملاعب بالفوز بكأس العالم.

وقال مارادونا //اردت ان اقول انني اسف جدا لكل ما حدث لم يكن هناك شيء يمكننا عمله //



مارادونا

ومن المقرر ان يأخذ الفيفا قرارا في امر مارادونا بعد اختتام نهائيات كأس العالم الحالية.

صحيفة هولندية تأمر مراسلا لها بالعودة

● امستردام - رويتر - امرت صحيفة الجمين داجبلاد الهولندية امس، مراسلا لها يقوم بتغطية احداث كأس العالم ١٩٩٤ بالعودة الى الوطن بعد ان تسبب في تأخير اقلاع طائرة مؤجرة كانت تقل منتخب هولندا في رحلة داخل الولايات المتحدة بسبب مزحة حول وجود متفجرات على متن الطائرة.

وقال فيليم فيرجير نائب رئيس تحرير الصحيفة "استدعينا الكسندر مولر".

وكانت الطائرة وهي من طراز ٧٢٧ تستعد للاقلاع وعلى متنها منتخب هولندا لتقله الى دالاس بتكساس حيث سيلعب غدا السبت امام البرازيل في دور الثمانية في كأس العالم الا انه بسبب حديث الصحفي عن متفجرات في الامتعة تقرر سحب الطائرة الى مكان بعيد في المطار وتفتيشها.

ولم يعثر على اي متفجرات او اي شيء من هذا القبيل في الطائرة التي اقلعت بعد تأخير نحو خمس ساعات.

وحققت السلطات الاميركية مع الصحفي الهولندي الا انها اطلقت سراحه بعد ذلك ولم توجه اليه اي تهم.

ايقاف مشتبهين بقتل اللاعب الكولومبي اسكوبار

بوجوتا - رويتر - قال مكتب المدعي العام في كولومبيا ان السلطات القت القبض على ثلاثة اشخاص يشتبه بعلاقتهم بقتل لاعب كرة القدم الكولومبي اندريس اسكوبار وقال ان القتل لم يتم مع سبق الاصرار.

وقالت الناطقة ان المشتبه فيهما الآخرين وهما الشقيقان بيدرو وسانتياغو جالون محتجزان بصفتهما متواطئين في جريمة القتل.

وكان اسكوبار الذي كان احرز هدفا عكسيا في مرمى فريقه اثناء مباراته امام الولايات المتحدة في كأس العالم ١٩٩٤ قد لقي مصرعه بعد اطلاق الرصاص عليه في ميدلين يوم السبت.

ذكرت الانباء انه وقعت مشادة بين اللاعب وبين قاتليه قال شهود انها بسبب الهدف الذي احرزه وتسبب في هزيمة منتخب كولومبيا امام الولايات المتحدة.

وقد خرجت كولومبيا من الدور الاول لكأس العالم رغم انها كانت من الفرق المرشحة للتنافس على الفوز باللقب.

وقال مونزو في مقابلة مع راديو كولومبيا في وقت مبكر من امس الاول انه يشعر بالخجل لاطلاق الرصاص على اسكوبار.

صورة.. وتعليق

ميشيل [illegible] المدافع النيجيري، [illegible] ... فلم يلق سوى الريح!

حتى الرئيس المكسيكي انتقد المدرب

مكسيكو سيتي - رويتر - لم يتوقف سيل الانتقادات التي وجهت الى مدرب منتخب كرة القدم المكسيكي ميجيل ميخيا بارون بعد هزيمة فريقه امام بلغاريا وخروجه من كأس العالم ١٩٩٤ بل ان الرئيس المكسيكي نفسه انضم الى حملة الانتقادات.

وقال الرئيس كارلوس ساليناس امس الاول //كانت المباراة القوية دليلا على مجهود وحماس اللاعبين المكسيكيين طوال ١٢٠ دقيقة من اللعب //

الا ان الرئيس اضاف قوله //ربما لو كنا عززنا هجومنا بعد طرد لويس جارسيا لسنحت لنا فرص اكثر //

وكانت بلغاريا تأهلت لدور الثمانية بعد ان هزمت المكسيك ٣ / ١ بركلات الترجيح عندما انتهى الوقت الاصلي للمباراة بينهما بالتعادل بهدف لكل فريق يوم الثلاثاء.

وتعرض المدرب ميخيا بارون لانتقادات عنيفة لانه لم يستبدل [illegible] من لاعبيه في الوقت الاضافي [illegible] اشراكه المهاجم المخضرم [illegible] سانشيز بعد طرد جارسيا.

وقال ميخيا بارون انه اعتقد انه لم يكن من (اللائق) اشراك اي من البدلاء في الوقت الاضافي.

هكذا من الأصل

الأخبار العربية والعالمية

دبلوماسي فلسطيني عائد من منطقة الحكم الذاتي:

نبيل عمرو: الفلسطينيون يراهنون على الانتخابات القادمة كمخرج من ازمة القيادة في الساحة الفلسطينية

كتب عودة عودة

اكد دبلوماسي فلسطيني عائد من منطقة الحكم الذاتي .. بأن الفلسطينيين يتطلعون الى الانتخابات القادمة لعلها تتيح لهم فرصة الاختيار السليم.

وقال السيد نبيل عمرو سفير فلسطين السابق في موسكو وعضو المجلس المركزي الفلسطيني ومن القياديين المعروفين في حركة «فتح» في حديث خاص ل «الرأي»، لقد سئم الناس من هذه التعيينات وعلى اي مستوى ويراهنون على هذه الانتخابات كمخرج من ازمة القيادة في الساحة الفلسطينية.

ويذكر ان الاتفاق الفلسطيني الاسرائيلي يكفل اجراء انتخابات لمجلس الحكم الذاتي في الضفة الغربية وقطاع غزة خلال شهر تموز الحالي.

وقال السيد عمرو ان تركيبة السلطة الفلسطينية هي امتداد لتركيبة المنظمة بل هي كشبه للجنة التنفيذية موسعة، ولدى الناس ملاحظات كثيرة عليها ولكنهم يوافقون على شرعيتها.

واضاف ان المعادلة العشائرية والجهوية المؤثرة في تركيبة السلطة لم تعد لازمة في هذا الوضع الجديد بتحدياته الجديدة.

وقال السيد عمرو لقد لاحظت اثناء مكوثي حوالي شهر في الارض المحتلة ان هناك ازمات كامنة تحت السطح وتحتاج الى جهد جبار لمعالجتها وما زال الفلسطينيون (الناس والسلطة) يعيشون حالة احتفالية ولم يلامسوا بعد قضاياهم الاساسية.

واضاف لقد لاحظت ابتهاجا بالحل وخوفا منه، في ذات الوقت، كما ان الممارسات الاسرائيلية المرهقة للناس ما زالت على حالها.

وتابع السيد عمرو ان الضفة الغربية وقطاع غزة ما زالتا تحتاجان الى ورشة عمل وليس الى زعامات جديدة، والمؤلم ان هناك تعويلا على المساعدات الخارجية وبشكل مصيري مع انها لن تحل شيئا.

وقال السيد عمرو في نهاية حديثه ل «الرأي» لقد اخترت العمل خارج نطاق السلطة الفلسطينية واشارك اخرين في تأسيس اطار للحركة الديمقراطية الفلسطينية واصدار صحيفة يومية في الداخل في القريب العاجل مع احتفاظي بموقعي في المجلس المركزي الفلسطيني.

اطفال فلسطينيون يلعبون وسط القمامة وعربة يجرها حمار في مدينة غزة امس الاول – اف ب.

تشيلر تتعهد بالتعاون مع اسرائيل وتقبل دعوة لزيارة غزة واريحا

باريس – رويتر – عقدت رئيسة الوزراء التركية تانسو تشيلر اجتماعين منفصلين امس مع الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات ورئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين وتعهدت بالتعاون مع الجانبين.

وقالت تشيلر للصحفيين «تحدثت مع السيد رابين والسيد بيريز ونشعر انه بامكاننا ان نقوم معا بمشروعات معينة مع اسرائيل في المجالات التجارية والزراعية».

وهنأت تشيلر عرفات في وقت سابق على عودته المظفرة الى غزة واريحا وقالت ان بلادها تقدم دعما كاملا للشعب الفلسطيني.

وقالت «اخبرته اننا ايدنا مهمته النبيلة لتحقيق السلام في الشرق الاوسط. نحن ندعم دائما الحوار والتوصل الى حلول من خلال الحوار».

وجدد عرفات دعوته لتشيلر كي تزور غزة واريحا، وقبلت تشيلر الدعوة.

نائب وزير الخارجية الاسرائيلية:

بيلين: يمكننا تخطي مشكلة القدس سوريا واسرائيل قريبتان من السلام

القدس المحتلة – رويتر – قال يوسي بيلين نائب وزير الخارجية الاسرائيلي امس انه على الرغم من الخلافات القائمة بين منظمة التحرير الفلسطينية واسرائيل حول القدس الا ان تلك المشاكل سيمكن تخطيها خلال مفاوضات السلام النهائية.

وقال بيلين للصحفيين (هناك الكثير من المشاكل على طول الطريق لكني اعتقد ان جميعها يمكن تخطيها.. جميعا.

(ولا اقول ان اسرائيل مستعدة لحل وسط بشأن القدس الان لكني اعتقد انه ما دمنا مستعدين لقطع شوط طويل مع الفلسطينيين فيما يتعلق بعدد كبير من المسائل الاخرى فبوسعنا ايضا ان نحل مشكلة القدس).

وقال انه يمكن التوصل الى اتفاق بين الفلسطينيين واسرائيل بشأن المدينة المقدسة حين يتفهم كل جانب (الخط الاحمر للاخر).

واضاف بيلين ان سوريا واسرائيل قريبتان جدا من السلام ولكن الاشهر القليلة القادمة ستكون حاسمة لصانعي السلام اما بالتوصل الى اتفاق او انهيار المحادثات.

وقال بيلين لصحفيين (لا تزال الخلافات بيننا وبين سوريا كبيرة ولكننا لم نكن مطلقا قريبين بهذا الشكل من السلام مع سوريا).

ولكنه اضاف قائلا (ان الاشهر القادمة حتى نهاية ١٩٩٤ وبداية ١٩٩٥ ستكون الاشهر الحاسمة).

وقال بيلين انه بعد ذلك الموعد سيعرقل الاستعداد للانتخابات العامة في اسرائيل والولايات المتحدة صانعي السلام.

وقال بيلين ان فرص السلام تحسنت باستعداد اسرائيل للقيام بانسحاب جزئي من مرتفعات الجولان واستعداد سوريا الواضح وان كان غير محدد لتطبيع العلاقات.

ومن المتوقع ان يستأنف وزير الخارجية الامريكي وارن كريستوفر جهوده الدبلوماسية المكوكية بين الجانبين في منتصف الشهر الجاري.

مساعدات فرنسية للحكم الذاتي بقيمة ٥٦ مليون دولار

باريس – أ.ف.ب. – اعلنت وزارة الاقتصاد الفرنسية امس ان فرنسا وقعت بروتوكولا مع منظمة التحرير الفلسطينية يقضي بتقديم ٦٠ مليون فرنك فرنسي لمساعدة اراضي الحكم الذاتي الفلسطيني في غزة واريحا.

وقامت الوزارة بهذا التوضيح بعد ان كان وزير الاقتصاد الفرنسي ادمون الفانديري أعلن في وقت سابق امس لاذاعة فرانس انتر بان بلاده وقعت مع منظمة التحرير الفلسطينية بروتوكولا ثانيا بقيمة ٢٥٠ مليون فرنك فرنسي ٤٥,٢٥ مليون دولار لمساعدة اراضي الحكم الذاتي في غزة واريحا.

وشددت الوزارة على ان البروتوكول وهو بقيمة ٦٠ مليون فرنك ١١ مليون دولار يشكل ٨٪ من قيمة المساعدات العامة التي تقدمها فرنسا الى الدول الاجنبية وتبلغ قيمتها ٧٦٠ مليون فرنك فرنسي.

وسيستخدم ٣٩ مليون فرنك لتمويل مشروع لاعادة تأهيل عاجلة لوحدات معالجة المياه وشبكات تصريف المياه في قطاع غزة.

من جهة اخرى سيخصص مبلغ اربعة ملايين فرنك لتطبيق برنامج مساعدة فنية وادارية للسلطة الفلسطينية في مجال المياه.

وسيستخدم ١٣ مليون فرنك لتزويد عناصر الشرطة الفلسطينية باجهزة الاتصالات السلكية واللاسلكية.

ويستخدم الباقي في تمويل دراسة اقتصادية وفنية لاعادة تأهيل المنطقة الصناعية والساحلية في غزة.

وقال الوزير الفرنسي ان هذا البروتوكول يؤكد التزام فرنسا بعملية السلام.

واضاف لقد قررنا تقديم مساعدتنا المالية للمساهمة في حل المشاكل الملموسة للفلسطينيين مثل مشاكل المساعدة الفنية لجر المياه الى غزة واريحا.

سجن رجل باع كتبا تنفي قتل النازيين لليهود

بوردو – فرنسا – رويتر – قالت مصادر قضائية امس الخميس ان محكمة فرنسية حكمت بالسجن لمدة عام على بائع كتب باع كتبا تنفي وجود غرف الغاز التي استخدمها الحكم النازي والقتل الجماعي لليهود.

وحكمت المحكمة في بوردو جنوب غرب فرنسا بالسجن ١٢ شهرا على جان لوك لاندي مع ايقاف التنفيذ لستة اشهر منها وغرامة ٢٠ الف فرنك ٣٧٠٠ دولار لبيعه هذه الكتب وامرت ايضا بمصادرة ٥٧ كتابا.

ويحظر القانون في فرنسا عرض او بيع الكتب التي تعادي السامية او تحرض على الكراهية العرقية.

وقال لاندي انه كان يعلم بمحتويات الكتب ولكنه لم يكن يعلم ان بيعها ممنوع قانونا.

رفع سعر الخبز ٢٠٪ في الجزائر

الجزائر – اف ب – اعلنت وزارة التجارة الجزائرية امس الخميس انه سيتم رفع سعر رغيف الخبز العادي بنسبة ٢٠ بالمئة فيزيد من دينارين ونصف الدينار الى ثلاثة دنانير.

واوضحت الوزارة ان سعر رغيف الخبز الممتاز سيزيد من ثلاثة دنانير الى اربعة دنانير.

واضافت الوزارة ان رفع سعر الخبز يهدف الى تغطية تكاليف المخابز.

لكن اصحاب المخابز لا يحترمون السعر الرسمي ويبيعون الخبز ايا كانت نوعيته بسعر الخبز الممتاز.

عقد بيع اسلحة من جنوب افريقيا الى سلطنة عمان

جوهانسبورغ – اف ب – ذكر تلفزيون جنوب افريقيا مساء امس الاول الاربعاء ان سلطنة عمان ستشتري خلال السنتين المقبلتين اسلحة وذخائر من جنوب افريقيا.

واوضح انه بموجب العقد الموقع مع شركة دينيل لانتاج الاسلحة في جنوب افريقيا والذي تبلغ قيمته "ملايين الرندات" ستشتري سلطنة عمان خلال السنتين المقبلتين مدافع من عيار ١٥٥ ملم من طراز (جي – ٦) وذخائر.

ولم يذكر التلفزيون قيمة العقد بدقة.

وحسب ما ذكر التلفزيون صرح جوهان البرتس رئيس شركة دينيل ان هذا العقد سيسمح بايجاد ٢٢٠٠ الى ٢٣٠٠ وظيفة في جنوب افريقيا.

عبدالشافي يجري مشاورات للاعلان عن تجمع فلسطيني معارض و«حماس» تدعو لاستفتاء الفلسطينيين حول عملية السلام

عمان – لندن – قدس برس – "الرأي" – المح زعيم فلسطيني مناهض لاتفاق الحكم الذاتي الى ان تحركات ما زالت في مراحلها الاولى تجري بين قوى وشخصيات فلسطينية تستهدف الاعلان عن تجمع فلسطيني جديد لمواجهة اتفاق الحكم الذاتي.

وقال الدكتور حيدر عبدالشافي الرئيس السابق للوفد الفلسطيني المفاوض في محادثات سلام الشرق الاوسط مع اسرائيل لوكالة "قدس برس" انه يجري مشاورات مع الدكتور تيسير عاروري احد زعماء حزب الشعب الفلسطيني (الشيوعي سابقا) و"آخرين" للتشاور حول "مستلزمات العمل الفلسطيني في المرحلة الراهنة".

واضاف عبدالشافي "هناك حديث حول هذه الامور على غرار تجمع ديمقراطي"، الا انه قال ان المشاورات التي تشارك فيها فصائل فلسطينية يسارية تعارض اتفاق الحكم الذاتي "لم تبلور شيئا حتى الان" مشددا على ضرورة ان تقوم الجماهير الفلسطينية ببلورة موقف موحد لمواجهة التحديات.

واكد عبدالشافي الذي استقال من رئاسة الوفد احتجاجا على اتفاق اعلان المبادىء انه يعتزم المشاركة في انتخابات الحكم الذاتي "اذا كانت على اساس انتخابات تشريعية، وليست لانتخاب مجلس يشرف على تنفيذ الاتفاق".

وحذر المتحدث الفلسطيني من تعنت اسرائيل ازاء بقاء المستوطنات الاسرائيلية في الضفة الغربية وقطاع غزة، وقال "في تصوري فإن الاسرائيليين لن يتخلوا عن مستوطناتهم حتى في المفاوضات النهائية". واضاف عبدالشافي ان الوجود الاستيطاني في الضفة الغربية "متشابه مع الوجود العربي" مما يخلق صعوبات امام تطبيق الانسحاب الاسرائيلي في بقية انحاء الضفة الغربية.

غير ان المفاوض الفلسطيني السابق قال ان الاسرائيليين "ربما ينسحبون في وقت قريب من نابلس ورام الله وجنين وطولكرم مثلما ابتعدوا عن قطاع غزة الا انهم ظلوا موجودين فيه". واضاف "لا يمكننا المبالغة في تقييم ما حدث" واصفا تطبيق الحكم الذاتي وفق الاتفاق الذي جرى التوصل اليه بأنه اقامة "كانتونات عربية في ظل هيمنة اسرائيلية" حسب تعبيره.

من جهة اخرى قال المهندس ابراهيم غوشة المتحدث باسم حركة المقاومة الاسلامية "حماس" ان حركته "لا تعتبر اللقاءات في غزة واريحا (بمناسبة وصول رئيس مجلس السلطة الوطنية الفلسطينية ياسر عرفات) استفتاء للشعب". واضاف في اتصال هاتفي مع وكالة (قدس برس) "ان الحركة الفلسطينية "مع اجراء استفتاء حر ونزيه في الداخل والخارج حتى تتضح مواقف الشعب الفلسطيني، وخارطة القوى السياسية الحقيقية بين الشعب، وحتى تتضح الاغلبية والاقلية بين الفلسطينيين".

وشدد غوشة على ان "الاعداد التي خرجت في قطاع غزة والتي لم تتجاوز ٣٠ الفا، و٥ آلاف في أريحا لا تعطي مؤشرات قوية وذات اغلبية في دعم مسيرة الحكم الذاتي" مشيرا الى ان حركته نجحت في حشد اعداد اكبر في مناسبات جماهيرية، وكان نحو ٧٠ الف فلسطيني شاركوا مؤخرا في تشييع احد نشطاء الحركة اغتيل على يد اقارب متعاون مع سلطات الاحتلال في قطاع غزة.

واضاف غوشة "عند اطلاق سراح الشيخ احمد ياسين يمكن المقارنة (..) بين استقبال (ياسر عرفات) واستقبال مؤسس الحركة المعتقل في السجون الاسرائيلية".

وجدد غوشة التزام الحركة بعدم المشاركة في اي انتخابات تجري داخل مناطق الحكم الذاتي ما لم تكن "تشريعية"، وقال أن الشيخ احمد بحر احد زعماء الحركة في قطاع غزة "تحدث عن انتخابات تشريعية في الداخل والشتات ولا علاقة لها بالحكم الذاتي". وكان بحر قال امس الاول أن حركته مستعدة للمشاركة في الانتخابات الفلسطينية بشروط.

● تصريح رسمي

وتعقيبا على ما نقلته بعض المصادر الاعلامية من تصريحات صحفية او تحليلات تتعلق بمواقف (حماس) من اتفاق ١٩٩٤/٥/٤ وسلطة الحكم الذاتي، صرح مصدر مسؤول في حركة المقاومة الاسلامية (حماس) امس بما يلي:

– تكرر الحركة رفضها لاتفاقية غزة – اريحا وكل ما ينتج عنها، وتؤكد من جديد رفضها للاقتتال الداخلي مع الاحتفاظ بحقها في معارضة الاتفاقية سياسيا وجماهيريا وبكل الوسائل المتاحة.

– تؤكد حركة المقاومة الاسلامية (حماس) على ما سبق ان طرحته من دعوة الى اجراء انتخابات تشريعية للشعب الفلسطيني في الاراضي المحتلة وخارجها لانتخاب ممثلين حقيقيين عن الشعب الفلسطيني لتمثيله والذود عن حقوقه الكاملة في ترابه الوطني.

وتلفت الحركة الانتباه الى ان هذا الموقف لا علاقة له بانتخابات الحكم الذاتي المزمع اجراؤها طبقا لاتفاق غزة – اريحا غير الشرعي.

وحتى يتمكن الشعب الفلسطيني من اجراء انتخابات تمثيلية حقيقية، لا بد من اندحار الاحتلال وتفكيك المستوطنات ومشاركة جميع ابناء الشعب الفلسطيني في هذه الانتخابات سواء كانوا في فلسطين او في الشتات.

– تؤكد حركة (حماس) مجددا انها لن تشارك في انتخابات مجلس الحكم الذاتي وانها غير مستعدة للتفاوض حول موقفها هذا مهما بلغت العروض او الوساطات.

– تتمسك الحركة بحقها في مقاومة الاحتلال حيثما وجد، وتدعو السلطة الفلسطينية والشرطة الفلسطينية الى عدم اعاقة المجاهدين او التعرض لهم باعتبارهم يدافعون عن حق شرعي لشعبهم. واما فيما يتعلق بتفاصيل الفعاليات الجهادية فلا يصدر عنها الا بيانات الحركة الرسمية او تلك الصادرة عن جناحها العسكري كتائب عز الدين القسام. وكل ما يخالف مع ذلك من تصريحات فهو لا يمثل رأي الحركة.

محاولات لاصدار تشريع في اسرائيل يمنع اجراء تغييرات في القدس

عمان – بترا – بدات لجنة خاصة في الكنيست الاسرائيلي بمناقشة اقتراح لتغيير قانون له صلة بوضع مدينة القدس والتغييرات التي تعتزم الحكومة الاسرائيلية القيام بها بخصوص وضع المدينة.

وذكرت صحيفة الجيروزاليم بوست الاسرائيلية ان اللجنة القانونية في الكنيست بدات بمناقشة اقتراح تقدم به عضوا الكنيست اسحاق ليفي واوزي لاندو لرفع عدد الاصوات التي يجب على الحكومة الحصول عليها للسماح لها باجراء تغييرات في وضع القدس.

واضافت الصحيفة ان الاقتراح يقضي برفع عدد الاصوات من ٦١ صوتا وهو مجموع الاغلبية في الكنيست الى ٨٠ صوتا وذلك على خلفية اتهام رئيس بلدية القدس ايهود اولمرت للحكومة بانها تخطط للسماح للفلسطينيين بالحصول على الجزء الشرقي من المدينة لاقامة عاصمة للدولة الفلسطينية.

امير الكويت

عودة عرفات... منتهى المهانة لانها تمت بحماية اسرائيلية

بيروت – رويتر – وصف امير دولة الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح دخول الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات الى قطاع غزة واريحا بانه منتهى المهانة لانه حصل بحماية اسرائيلية.

وكان امير الكويت يرد على سؤال في مقابلة اجرتها معه مجلة الحوادث الاسبوعية الصادرة في لندن والتي وزعت هنا امس عن رايه بدخول عرفات هذا الاسبوع الى قطاع غزة واريحا وقال ليس فخرا ولا موقفا سياديا لرئيس منظمة التحرير ان يدخل الارض الفلسطينية بحماية اسرائيلية فان في ذلك منتهى المهانة.

لكن الشيخ جابر قال اننا نميز بين ياسر عرفات والشعب الفلسطيني الذي نرى ان مصلحته ان يستعيد جزءا من ارضه ليكون ذلك طريقا الى استعادة كامل الارض.

وردا على سؤال ما اذا كان يعتقد ان اسرائيل ستعيد القدس الى العرب قال انه شأن محتوم وهذه المدينة المقدسة هي حق لكل ابناء الديانات التي تقوم فيها مقدساتهم ويجب ان تعود الى اصحابها الشرعيين.

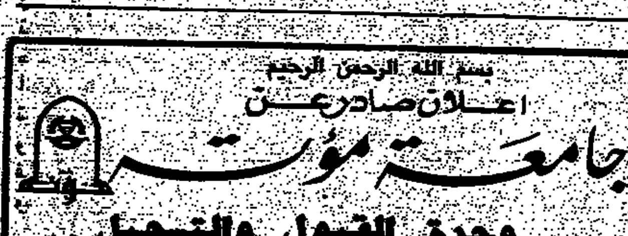
واعرب امير الكويت عن اعتقاده بان منطقة الحكم الذاتي في غزة واريحا الطريق الى الوطن الفلسطيني المرتجى انطلاقا من مبدا خذ وطالب.

وردا على سؤال عن امكانية الوصول الى تفاهم بين سوريا واسرائيل قال هذا شأن مفروض وعلى اسرائيل ان تعيد الى سوريا كل اراضيها.

ومضى يقول يقيني انه امر سيحصل اعادة اسرائيل الاراضي السورية المحتلة لان لا خيار لاسرائيل في غير هذا الاتجاه الا ان قناعتي ان هذا الامر لن يكون على حساب لبنان.

كما اعرب عن قناعته بان اسرائيل ستنفذ القرار الدولي ٤٢٥ والقاضي بانسحابها من المنطقة التي تحتلها في جنوب لبنان.

وقال هذا شأن مفروض الانسحاب الاسرائيلي من جنوب لبنان يطالب به الجميع وستكون الولايات المتحدة من اول الداعين اليه لانها اعلنت مرات التزامها بهذا القرار.



التقرير السنوي لمنظمة العفو الدولية لعام ١٩٩٣

اكثر من مئة الف سجين "رأي" في العالم

■ سلطات الاحتلال اعتقلت (١٣) الف فلسطيني وحاكمت ١٥ الفا امام محاكم عسكرية ■ عقوبة الاعدام زادت بشكل كبير في الدول العربية وارتفعت الى رقم قياسي في اميركا.

■ كل اشكال انتهاكات حقوق الانسان ارتكبت في اسيا.. واوروبا تتغاضى عن المعاملة العنصرية. ■ افريقيا القارة «الملعونة» لحقوق الانسان والتعذيب سلوك بارز في اميركا اللاتينية. ■ المدافعون عن حقوق الانسان غالبا ما يكونون ضحايا الحكومات.

لندن - رويتر - ا.ف.ب. - اكدت منظمة العفو الدولية في تقريرها السنوي لعام ٩٣ انه يوجد في العالم اكثر من ١٠٠ الف سجين راي وان السلطات في ٦١ بلدا تلجا الى الاغتيالات السياسية دون اي عقاب.

ويفصل التقرير الذي نشر امس الخميس في لندن في حالات المساس بحقوق الانسان التي ارتكبت في العام الماضي في ١٥١ بلدا.

واشار نائب الامين العام للمنظمة ديريك ايفنز خلال تقديمه التقرير للصحافة ان سلطات ٦٣ دولة تضع مواطنيها في السجن لجرائم متعلقة بالراي وغالبا دون محاكمة. ولاحظ ان هذه الظاهرة تزايدت كثيرا على الرغم من انتهاء الحرب الباردة وانهيار الكتلة الشيوعية.

واضاف ايفنز انه تم تسجيل حالات «اغتيال سياسي» في ٦١ بلدا ولم يرد المجتمع الدولي على التحدي الذي يكمن في محاكمة المسؤولين عن هذه التجاوزات. واشار في هذا السياق الى حالة رواندا وبوروندي ويوغسلافيا السابقة.

ويؤكد التقرير الـ ٣٢ لمنظمة العفو ان المدافعين عن حقوق الانسان غالبا ما يكونون الضحايا الاوائل للحكومات التي تحاول ان تقدم لنفسها صورة جيدة على الصعيد الدولي حول هذه المسالة وتخشى المساس بهذه الصورة.

ويدعو التقرير الامم المتحدة الى الانتهاء من وضع اعلان يحمي المدافعين عن حقوق الانسان بدأ العمل به منذ ٩ سنوات.

ووضعت منظمة العفو ١١٢ دولة على لائحة الدول التي تلجا الى التعذيب واشارت الى موت ٦٠٠ شخص في العالم في عام ١٩٩٣ من جراء سوء المعاملة في السجن. ولم يستثن التقرير اية قارة.

وقالت المنظمة ان الناشطين في مجال حقوق الانسان في الشرق الاوسط يتعرضون للتخويف والانتهاكات في دول لا تقبل فيها السلطات النقد.

وذكر التقرير في هذا الجانب ليبيا والجزائر ومصر وتونس والمغرب وسوريا قائلا ان المحتجزين يعذبون في ١٥ دولة منها مصر وايران واسرائيل والاراضي المحتلة.

ففي اوروبا، يبدو الوضع في البوسنة الاكثر درامية عام ١٩٩٣ مع تزايد معسكرات الاعتقال ذات الطابع العرقي التي تحوي اكثر من ١٥ الف اسير. واتهم التقرير كثيرا من الدول الاوروبية الاخرى المتحضرة مثل فرنسا وايطاليا واسبانيا باللجوء الى التعذيب وسوء معاملة المعتقلين لدواع غالبا ما تكون عنصرية.

وزاد التقرير ان فرنسا وايطاليا والبرتغال واسبانيا وتركيا من بين الدول التي تتغاضى عن اساءة معاملة الشرطة للناس. وقال ان كثيرا من الضحايا كانوا من المدافعين عن حقوق الانسان.

ويبقى التعذيب سلوكا بارزا في اميركا اللاتينية حيث اختفى الاف المعارضين بالتواطؤ مع السلطات.

وفي الولايات المتحدة، اعدم ٣٨ شخصا في عام ١٩٩٣ وهو رقم قياسي منذ اقرار العودة الى العمل بعقوبة الاعدام في العام ١٩٧٧.

وتبقى افريقيا القارة الملعونة بالنسبة الى حقوق الانسان حيث ذبح الاف الاشخاص في الصراعات ذات الدوافع العرقية، والتي اصبحت اكثر سوءا مع مأساة رواندا.

واشار نائب الامين العام لمنظمة العفو الى الصعوبات التي تتعرض لها منظمته خلال الذهاب للتحقيق في بلدان عديدة. وذكر ايفنز من بين هذه الدول بورما وايران وتونس والصين، حيث لا تشكل انتهاكات حقوق الانسان المعروفة الا الجزء العائم من جبل الجليد.

وفي نهاية ١٩٩٠، بلغ عدد اعضاء منظمة العفو الدولية ١,١ مليون عضو و٤٣٤٩ مجموعة عمل في العالم.

ارتفاع حالات الاعدام في الشرق الاوسط

وقال التقرير ان الانتهاكات الجسيمة لحقوق الانسان استمرت في شتى ارجاء الشرق الاوسط خلال ١٩٩٣ بما في ذلك اعتقال اصحاب الراي واحكام الاعدام بدون محاكمة سليمة والاختفاءات والتعذيب والاعتقال التعسفي والمحاكمات غير العادلة للمعتقلين السياسيين.

ومضى التقرير يقول: ان حكومات المنطقة فاتها او لم تشا التحقيق في انتهاكات سابقة او حالية لحقوق الانسان مما اتاح لقوات الامن ارتكاب انتهاكات لحقوق الانسان دون عقاب.

وقالت المنظمة ان حكومات دول الشرق الاوسط تتساهل ازاء الانتهاكات التي ترتكبها قوات الامن بل وحتى تتغاضى عنها.

وقالت المنظمة ان ٣٩٠ شخصا اعدموا خلال علم ١٩٩٣ في عشر دول في شمال افريقيا والشرق الاوسط بينما ينتظر ٤٠٠ اخرون تنفيذ عقوبة الاعدام بحقهم بعد محاكمات يشك في عدالتها.

وقد عادت الجزائر والكويت العام الماضي ولاول مرة منذ خمس سنوات الى استخدام عقوبة الاعدام. واعدم ٤٣ شخصا في مصر وثمانون شخصا على الاقل في السعودية و١٢ في الاردن كلها بتهم جنائية.

وكانت ايران اكثر دولة لجأت الى عقوبة الاعدام في المنطقة. وقد اعدم ٩٣ شخصا فيها خلال سنة.

من جهة ثانية قالت المنظمة ان قوات الامن في ثماني دول قتلت ١٤٠٠ شخص خارج اي اطار قانوني. ومن هذه الدول اوردت المنظمة في تقريرها مصر اولا ثم العراق فلبنان واسرائيل والاراضي المحتلة.

وفي ١٩٩٣ سجلت حالات اختفاء معارضين في ليبيا والعراق بشكل خاص. وقالت المنظمة ان مصير اكثر من مئة الف شخص فقدوا خلال السنوات الماضية ما زال مجهولا وخاصة في العراق والكويت والمغرب والصحراء الغربية وسوريا واليمن.

كما سجن اكثر من ثلاثة الاف شخص في المنطقة بسبب ارائهم السياسية بعد محاكمات غير عادلة. وفي تونس وحدها يوجد حوالي الفي معارض في السجون بسبب مواقفهم السياسية حسب التقرير نفسه.

اما التعذيب فهو ممارسة منتشرة بشكل واسع في كل بلد حسب ما اكدت المنظمة التي اشارت خاصة في هذا المجال الى الجزائر وتونس وسوريا.

واضافت ان الجلد في الاماكن العامة وقطع اليد المطبقين حسب الشريعة الاسلامية استمرا في ايران والسعودية والامارات العربية المتحدة.

واشارت المنظمة ايضا الى مسؤولية مجموعات المعارضة المسلحة في انتهاكات حقوق الانسان. واكدت ان المجموعات والسلطات الكردية التي تسيطر على شمال العراق مسؤولة عن عدد كبير من التجاوزات من بينها اغتيال معارضين واعدام سجناء بدون محاكمة.

وقالت ان المجموعات الاسلامية قتلت اكثر من ١٥٠ شخصا في الجزائر في ١٩٩٣ وارتكبت عددا كبيرا من عمليات القتل التعسفية في مصر والاراضي المحتلة.

كل اشكال الانتهاكات في اسيا

وذكرت المنظمة ان كل انواع انتهاكات حقوق الانسان ارتكبت في ١٩٩٣ في اسيا حيث بقيت حالات فقدان الاشخاص والاعدامات غير المشروعة من المشاكل الاكثر خطورة وانتشارا.

ورات المنظمة ان اكثر من الف شخص كانوا على ما يبدو ضحايا اعدامات غير مشروعة نفذتها قوات امن حكومية او فرق موت في احد عشر بلدا على الاقل منها افغانستان وكمبوديا والهند واندونيسيا وتيمور الشرقية (اندونيسيا) وباكستان.

وقدرت المنظمة عدد حالات اختفاء اشخاص بحوالي مئة في سبع دول منها افغانستان وكمبوديا والهند وغينيا الجديدة والفيليبين وسريلانكا.

واشارت الى استمرار التعذيب في ١٩ دولة من بينها الصين والهند واندونيسيا وتيمور الشرقية وبورما وسريلانكا وباكستان. كما اشارت الى استمرار اعتقال سجناء الراي في ١٤ بلدا على الاقل من بينها الصين واندونيسيا وتيمور الشرقية وبورما وفيتنام. وقالت ان عقوبة الاعدام ما زالت مطبقة في عشر دول على الاقل.

واضافت المنظمة في تقريرها ان اجهزة الامن تصرفت بقسوة وبدون اي عقاب في تسع دول اسيوية على الاقل.

وذكرت بأنها عبرت عن قلقها البالغ لوضع حقوق الانسان في الهند حيث اعدم مئات من الناشطين السياسيين بشكل غير مشروع وفقد عدد كبير من الاشخاص ضحايا قوات الامن في ولايتي جامو وكشمير والبنجاب.

وقال التقرير ان التعذيب امر روتيني في كل الولايات الهندية واوضح ان ضحايا التعذيب هم من سجناء الحق العام او من السياسيين الذين اتهموا بمساعدة المعارضة المسلحة او مجموعات انفصالية.

واشارت المنظمة ايضا الى عدد كبير من الانتهاكات مثل قتل مدنيين واحتجاز رهائن ارتكبتها هذه المجموعات الانفصالية او المعارضة المسلحة.

واتهم التقرير الصين بممارسة الاعتقال السياسي على نطاق واسع واضاف: ان الاف السجناء السياسيين لا يزالون في السجون كما اعتقل مئات من الناشطين السياسيين او اعضاء في مجموعات دينية او اتنية خلال العام الماضي.

ويشير التقرير ايضا الى وجود العديد من المعلومات حول حصول عمليات تعذيب بحق المعتقلين في السجون الصينية اكانوا من معتقلي الحق العام او من المعتقلين السياسيين.

واشار الى صدور ٢٥٦٤ حكما بالاعدام في الصين عام ١٩٩٣ نفذ منها ١٤١٩ على الاقل.

وفي اندونيسيا وتيمور الشرقية يعتبر التعذيب وسوء المعاملة من الامور الشائعة مما ادى الى سقوط عدد من القتلى كما سجل تنفيذ احكام بالاعدام خارج الاطار الشرعي.

جيش الاحتلال يرفض الاتهامات

وسارع جيش الاحتلال الاسرائيلي امس الى الرفض بشدة ما جاء في تقرير منظمة العفو الدولية عن انتهاكات حقوق الفلسطينيين في الاراضي المحتلة.

وقد جاء في التقرير ان اسرائيل تعذب الفلسطينيين وتسيء معاملتهم باستمرار في اثناء الاستجوابات.

وزعم المتحدث باسم الجيش الكولونيل عاموس جيلاد في بيان ان جميع اشكال التعذيب واستعمال العنف تخالف القانون. واي اعتراف ينتزع رغما عن ارادة الشخص الذي يتم استجوابه غير مقبول امام اي محكمة.

وزاد البيان: ان منظمة العفو الدولية -لا تعرف الوضع ميدانيا حيث يشن ارهابيون هجمات عنيفة. والجيش يقاوم هؤلاء الارهابيين لكف ايديهم عن مدنيين ابرياء اسرائيليين او فلسطينيين على حد زعمه.

واضاف البيان: ان اوامر اطلاق النار السارية في الجيش تطابق القانون والقواعد التي تفرضها المحكمة العليا. وان هدم منازل لا يدخل في عداد عقوبة جماعية.

وقال المتحدث ختاما ان الجيش الاسرائيلي يمنع بصفة قطعية اطلاق النار على اطفال. وكل حالة قتل طفل تعد نتيجة لظروف مؤسفة يجري بشانها تحقيق دقيق.

وقد اكدت منظمة العفو الدولية ان ١٣ الف فلسطيني اعتقلوا لدواع امنية من ضمنهم ٣٠٠ وضعوا في الحبس الاداري. واكثر من ١٥٣٠٠ فلسطيني حوكموا امام المحكمة العسكرية.

ودانت منظمة العفو الدولية هدم منازل فلسطينيين في الاراضي المحتلة واعربت عن قلقها ازاء هجمات الجيش الاسرائيلي على منازل يختبيء فيها فلسطينيون مشتبه فيهم.

واوضح التقرير ان ١٥٠ فلسطينيا قتلوا في السنة الماضية خلال اشتباكات مع الجيش وان بعضهم قد يكون اعدم من غير حكم محكمة.

اوضحت انها لن تتساهل مع اي محاولة للانفصال

رئيسة وزراء تركيا تدرس منح الاكراد حق استخدام لغتهم في الدراسة والاعلام

بيريز وتشيلر في باريس امس - ا.ف.ب.

انقرة - وكالات - نقل عن رئيسة الوزراء التركية تانسو تشيلر التي تكثف حملة عسكرية ضد المتمردين الاكراد قولها امس الخميس ان تركيا قد تخفف قوانينها الثقافية المتشددة وتسمح باقامة مدارس تدرس فيها المناهج باللغة الكردية ومحطة تلفزيون ناطقة بالكردية.

ونشرت صحف صباح وحريت وميليت اليومية الكبيرة تصريحات تشيلر في عناوينها الرئيسية. وادلت تشيلر بهذه التصريحات لمراسلي هذه الصحف لدى وجودها في باريس لحضور حفل بمنظمة التربية والثقافة والعلوم (اليونسكو) التابعة للامم المتحدة.

ووصفت الصحف الثلاث تصريحاتها بانها تعديل مهم للحقوق الثقافية التي يسعى اليها اكراد تركيا والتي تحظرها او تنكرها عليهم قوانين البلاد المتشددة.

وقالت تشيلر: ان المبدأ هو ان اللغة التركية هي اللغة الرسمية في المؤسسات والمدارس والتلفزيون الرسمي وما عدا ذلك فكل شيء ينبغي ان يكون حرا.

وتشير تصريحاتها الى انه بامكان المدارس وشبكات التلفزيون الخاصة توسيع نطاق خدماتها الموجهة الى ما يقدر بنحو عشرة ملايين يتحدثون الكردية.

وقالت تشيلر: هذا هو جدول اعمالنا. سيبحث على مراحل في الايام المقبلة. واذا احتجنا لتعديل القوانين او الدستور سنفكر في ذلك.

الا انها اوضحت انه لن يتم التساهل ازاء اي محاولة انفصال. وقالت: لن اتساهل مع اي عمل يقسم تركيا.

واضافت تشيلر: بالنسبة لي فان المرحلة الاولى من المشكلة هي محاربة الارهاب، والان نحن قريبون من المرحلة التي يمكننا الحفاظ على وضعه تحت السيطرة.

مقتل مسؤول كردي ايراني على ايدي قوى الامن

طهران - ا.ف.ب - افادت صحيفة كار - او - كارغار امس الخميس نقلا عن محافظ ماريفان ان مسؤولا (كبيرا) في الحزب الديمقراطي الكردستاني الايراني (المحظور) قتل الثلاثاء الماضي على ايدي قوى الامن في منطقة ماريفان (غربي ايران).

واضافت الصحيفة انه لم يتم الكشف عن هوية المسؤول الكردي واشارت الى انه قتل عندما حاول الفرار بعد ان تحقق عناصر في الشرطة من هويته اثناء القيام بعملية تفتيش على الطرقات.

وحسب الصحيفة اشار محافظ ماريفان الى مقتل عضو اخر في الحزب الديمقراطي مطلع الاسبوع بالقرب من الحدود مع العراق خلال اشتباك مع القوات الايرانية.

واصبحت منطقة كردستان الايرانية مسرحا لمواجهات متكررة بين قوى الامن ومقاتلي الحزب الديمقراطي وتطوق قوة كبيرة من الجنود وعناصر الشرطة الجزء الغربي من هذا الاقليم.

لاجراء (٨٠) اختبارا اعدتها (١٦) دولة بمشاركة (٦) وكالات فضاء

«٧» رواد فضاء منهم يابانية ينطلقون اليوم الى الفضاء مع مئات الاسماك على مكوك اميركي

واشنطن - ا.ف.ب. - يبدا سبعة رواد فضاء، بينهم يابانية للمرة الاولى، رحلة حول الارض اليوم، الجمعة تستغرق اسبوعين من الزمن على متن المكوك الفضائي كولومبيا ومعهم مئات الاسماك الصغيرة حيث سيجرون اكثر من ثمانين اختبارا علميا.

ومن المقرر ان يطلق المكوك كولومبيا اليوم في الساعة ١٦,٤٣ تغ من كاب كانافيرال في فلوريدا في مهمة تستغرق ١٣ يوما و١٧ ساعة و٥٦ دقيقة هي اطول رحلة تقوم بها وكالة الفضاء الاميركية (ناسا). وسيعود المكوك في الثاني والعشرين من تموز الجاري في الساعة ١٠,٤٠ تغ الى القاعدة التي انطلق منها.

وبدأ العد العكسي يوم الثلاثاء الماضي ويجري بشكل طبيعي. الا انه يخشى ان يحصل هطول امطار على فلوريدا بعد ظهر اليوم حسب ما افادت اجهزة الرصد الجوي التابعة لوكالة الفضاء الاميركية التي تعتقد ان احتمال اطلاق المكوك في وقته المحدد هو ستون بالمائة.

وسيحمل المكوك كولومبيا في رحلته السابعة عشرة (الثالثة والستين للناسا) هذه مختبرا عالميا لاجراء ٨٠ اختبارا اعدتها ١٥ دولة وست وكالات فضاء هي الناسا والناسدا اليابانية والايسا الاوروبية وال سي ان ار اس، الفرنسية والدارا الالمانية والـ سي اس اي، الكندية.

ومن بين ابرز الاختبارات التي ستجري تلك التي تشرف عليها فرق فرنسية واميركية والمانية ويابانية حول خليط المواد وتجمدها.

وستتيح رحلة كولومبيا ايضا للعلماء تعميق معارفهم حول ردات فعل الجسد البشري في الفضاء ودراسة تكاثر الكائنات البحرية في حالة انعدام الوزن.

وسينقل المكوك ايضا الاف الاسماك الحمراء والتوتياء وكائنات بحرية اخرى الى جانب نماذج من بيض سمك وضفادع. كما ستتم مراقبة عيش بعض هذه الكائنات الصغيرة منذ ولادتها حتى موتها.

وللتعمق في دراسة التكاثر في الفضاء ارسل الباحث الياباني كين ايشي ايجيري من جامعة طوكيو الى المكوك زوجين من سمك «ميداكا» الذي يعيش في المياه العذبة لتصوير تزاوجهما في الفضاء.

ويعتقد علماء الفضاء ان تربية الاسماك في المركبات الفضائية قد تشكل وسيلة هامة لتأمين الغذاء لرواد الفضاء خلال رحلاتهم الطويلة في المستقبل بعيدا عن الارض.

ويتألف طاقم كولومبيا اضافة الى المرأة الوحيدة شياكي نايتو موكاي من القائد روبرت كاباتا والطيار جيمس هالسل واربعة اختصاصيين هم ريتشارد هياب وكارل والز وليروا شياو ودونالد توماس.

رويترز تؤسس شركة تابعة لها في السعودية

دبي - رويتر - اسست رويترز المؤسسة العالمية للانباء والمعلومات شركة تابعة لها في المملكة العربية السعودية باسم شركة رويترز العربية السعودية المحدودة.

وقال مدير رويترز في الخليج جيريمي هاريس امس الخميس ان الشركة التي اقيمت مع احد رجال الاعمال البارزين الامير بندر بن سعود بن خالد ال سعود تم تسجيلها رسميا لدى وزارة التجارة السعودية.

وكانت رويترز سابقا تدير اعمالها في المملكة من مكان اخر في الخليج.

الرئيس المصري يزور سوريا قريبا ويقوم بجولة في عدة دول اوروبية

القاهرة - دمشق - وكالات - علم امس الخميس لدى وزارة الخارجية المصرية ان الرئيس حسني مبارك سيقوم قريبا بجولة تشمل عدة بلدان اوروبية من بينها فرنسا والمانيا وسلوفاكيا.

وقد اكدت صحيفة الاهرام المسائي شبه الرسمية ان مبارك سيقوم بمحطة في دمشق للتباحث مع نظيره السوري حافظ الاسد في ختام جولته التي تستمر اسبوعا.

ويرافق مبارك في جولته وزيرا الخارجية والاعلام عمرو موسى وصفوت الشريف ومدير مكتبه للشؤون السياسية اسامه الباز.

وفي دمشق قال رئيس الوزراء السوري محمود الزعبي ان الرئيس المصري حسني مبارك اعرب له عن رغبته بزيارة سوريا قريبا لاجراء مباحثات مع الرئيس حافظ الاسد حول عدد من القضايا ذات الاهتمام المشترك.

ونقلت الصحف الرسمية في دمشق عن الزعبي الذي يقوم حاليا بزيارة رسمية لمصر قوله ان مبارك ابلغه برغبته زيارة سوريا خلال محادثات عقدها معه في الاسكندرية امس الاول ولم يذكر الزعبي موعدا محددا للزيارة.

وقال الزعبي ان مبارك اكد خلال لقاء امس الاول على اهمية استمرار التعاون وتطوير العلاقات مع سوريا على اعلى المستويات.



اثنان من شرطة السير الايطاليين يقفون امام المدخل الرئيسي لقلعة مشيو انغيونو في مدينة نابولي حيث تبدا اليوم قمة الدول الصناعية السبع الكبرى - ا.ف.ب.

طهران تنتقد دول اعلان دمشق على موقفها من (٣) جزر في الخليج

طهران - ا.ف.ب. - انتقدت طهران امس الخميس دعوة ثماني دول عربية هي سوريا ومصر ودول مجلس التعاون الخليجي (المملكة العربية السعودية والكويت والامارات العربية المتحدة والبحرين وقطر وسلطنة عمان) ايران الى الانسحاب من ثلاث جزر في الخليج تحتلها القوات الايرانية منذ عام ١٩٧١.

ونقلت اذاعة طهران عن متحدث باسم الخارجية الايرانية قوله كان على هذه الدول ان تحاول المحافظة على الاستقرار في المنطقة بدل ان تنساق وراء دعاية تثير التوتر.

واضاف المتحدث من غير الممكن نكران ملكية ايران للجزر الثلاث ابو موسى وطنب الصغرى وطنب الكبرى وهذا الموقف من قبل الدول العربية يتعارض مع مبادىء التعايش السلمي في منطقة الخليج الحساسة.

وفي ختام اجتماعهم في الكويت طلب وزراء خارجية الدول الثماني يوم الاربعاء من ايران ان تضع حدا لاحتلالها للجزر الثلاث العائدة لدولة الامارات واعربوا عن اسفهم لرفض ايران دعوات الامارات الى الحوار.

رئيس وزراء الصين يقطع زيارة لبلدة المانية

فيمار - (المانيا) - رويتر - قطع رئيس وزراء الصين لي بينغ زيارته لبلدة فيمار الالمانية في وقت مبكر من صباح امس الخميس بسبب احتجاجات على سياسة بكين بشان حقوق الانسان.

ولم يظهر لي للسير عبر بوابة براندنبرغ في برلين كما كان مقررا في جدول زيارته لان المتظاهرين هناك كانوا ينتظرون وهم يحملون لافتات تقول - جزار تيانانمين والحرية للتبت.

الرئيس البولندي يهدي كلينتون آلة ساكسفون

وارسو - رويتر - اهدى الرئيس البولندي ليخ فاونسا الرئيس الاميركي بيل كلينتون الة ساكسفون وهي الالة التي يعشقها كلينتون وذلك اثناء زيارته لبولندا امس الاول.

ابتسم كلينتون وهو يختبر الالة قبل العشاء في قصر الرئاسة في بولندا لكنه لم يقل اذا كان سيقوم بالعزف عليها امام فاونسا.

رابين يلتقي رئيسة وزراء تركيا ورئيس ساحل العاج في باريس

باريس - ا ف ب - التقى رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين امس الخميس في باريس على التوالي بنظيرته التركية تانسو تشيلر ورئيس ساحل العاج هنري كونان بيديه.

وقد اجرى رابين برفقة وزير خارجيته شمعون بيريز محادثات دامت قرابة الساعة مع تانسو تشيلر التي اتت الى باريس لحضور حفلة تسليم جائزة فليكس هوفويت بوانييه للسلام الى رابين وبيريز وزعيم منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات. وقد رفض رابين وبيريز الادلاء باي تصريح في ختام هذا اللقاء.

واوضح مصدر دبلوماسي تركي ان تشيلر استقبلت في وقت سابق ياسر عرفات. وقال عرفات في ختام هذا اللقاء ردا على سؤال انه يدعم عمليات الاستثمار التركية في مناطق الحكم الذاتي.

وقد التقى رابين في ما بعد لمدة نصف ساعة في سفارة ساحل العاج الرئيس هنري كونان بيديه الموجود في باريس للمناسبة نفسها. واشار مصدر في السفارة ان اللقاء تم بطلب من رابين.

وفي ختام هذه المحادثات صرح رابين انه اراد ان يتاكد من ان العلاقات الجيدة التي قامت بين اسرائيل وساحل العاج في عهد الرئيس هوفويت بوانييه ستتواصل مع الرئيس الجديد. وقال وزير خارجية ساحل العاج عمارة ايسي الذي حضر اللقاء لوكالة فرانس برس ان رابين عرض على الرئيس بيديه تطور الوضع في الشرق الاوسط وانه اطلع من بيديه على تطورات الوضع في رواندا.

مؤتمر الحوار الوطني المصري يوصي بتنقية الاجواء والوفاق بين العرب

القاهرة - ق.ن.ا - اكد مؤتمر الحوار الوطني في مصر على ضرورة تنقية الاجواء العربية مما شابها واعادة الوفاق بين الاشقاء العرب وتقوية الروابط بين مصر والسودان وليبيا.

كما اكد في توصيات اصدرها في ختام اعماله امس الخميس على التعاون العربي على جميع المستويات السياسية والثقافية والاقتصادية والعمل على جذب الاستثمارات والمستثمرين الى مصر.

واكد المؤتمر على العمل على دعم القوة الاقتصادية المصرية والعربية حتى تتهيأ للتعاون الاقتصادي التي يمكن ان ينشأ في منطقة الشرق الاوسط بعد السلام والعمل على اعتبار منطقة الشرق الاوسط خالية من اسلحة الدمار الشامل.

واوصى بالعمل على تسوية الخلافات التي تنشأ بين الدول العربية من خلال الحوار السلمي كبديل عن القتال والصدام العسكري وعلى تقوية العلاقات المصرية السودانية، ودعم الاواصر التي تجمع بين بلدان حوض وادي النيل وعلى دعم جامعة الدول العربية والالتزام بقراراتها وتوصياتها والنظر نحو انشاء محكمة عدل عربية.

وشدد على اهمية دور مصر في تحمل مسؤوليتها لتحقيق السلام في الشرق الاوسط بغية الوصول الى حل شامل وعادل.

هكذا من الأصل

ترجمات

كوريا الشمالية تثير المخاوف الذرية

بقلم: ايغناسيو رامونيه

هل كنا في الربيع الماضي على حافة حرب عالمية ثالثة؟ جاء في بعض التصريحات ان كوريا الشمالية اصبحت في نهاية هذا القرن "ام جميع التهديدات وتهدد العالم بخطر نووي شامل!

وبلهجة حربية باردة اكد وليام بيري وزير الدفاع الاميركي ان: "كوريا الشمالية قد صنعت قنبلتين وتسعى الى انتاج حوالي عشر منها سنويا".

واضاف جيمس وولسي مدير السي اي ايه: "لقد جهزت بيونغ يانغ صاروخين بالستيين يتجاوز مداهما ١٦٠٠ و٣٢٠٠ كيلومتر وباستطاعتها ان تهدد شمال شرق اسيا وجنوب شرق اسيا ومنطقة المحيط الهادي واذا تم تصديرهما الى الشرق الاوسط ستتعرض اوروبا للخطر".

ما زالت كوريا الشمالية منغلقة في جو ستاليني قديم. رئيس كوريا الشمالية هو المارشال العجوز كيم ايل سونغ، ٨٢ سنة (شمس الامة وبدفة الثورة والمصدر الوحيد للحقيقة الاشتراكية) وهو في منصبه منذ عام ١٩٤٨.

لقد نجا من الحرب الكورية (١٩٥٠ ـ ١٩٥٣) وجعل من ابنه كيم جونغ ايل وريثه ويرغب في بقاء نظامه العسكري المبالغ به والمبني على اساس الاكتفاء الذاتي حتى بعد انتهاء الحرب الباردة.

كيم ايل سونغ ليس مجنونا ولا يتصرف بشكل غير متوقع ولقد غير سياسته مؤخرا. واعترف بكوريا الجنوبية ووافق على اعتراف الصين والاتحاد السوفياتي (ثم روسيا) بها ووقع معاهدة عدم الانتشار النووي عام ١٩٨٥ ووافق على قيام الوكالة الدولية للطاقة الذرية بتفتيش مواقعه النووية وسهل اخيرا انشاء المناطق الحرة والاستثمارات الاجنبية. وامام مؤشرات الانفتاح هذه ما زالت واشنطن ترفض الاعتراف بنظام بيونغ يانغ وتبقي هذا النظام معزولا وتعتمد على حدوث تطور على الطريقة الالمانية مع انهيار النظام واعادة التوحيد (وهذا ما لا تريده كوريا الجنوبية).

وامام مثل هذه الاوضاع هل كان من المدهش ان تجعل بيونغ يانغ الشكوك تحوم حول طموحاتها النووية؟ اليست القنبلة سلاح الوضع القائم الذي يجمد الاوضاع؟

قررت واشنطن في البداية ان تنشر بطاريات صواريخ باتريوت على طول خط العرض ٣٨، وان تعيد برمجة مناورات "روح الفريق" مع كوريا الجنوبية وان تعزز قواتها المتواجدة هناك ويبلغ عددها حاليا ٣٧٠٠٠ رجل.

هل يكفي ذلك؟ قال قائد القوات الامريكية في كوريا الجنوبية: "اذا شنت بيونغ يانغ هجوما ستضطر الولايات المتحدة الى ارسال ٤٠٠٠٠٠ رجل" وليس اقل من ذلك واذا كانوا لم يفكروا بعد بتوجيه "ضربات" كما اصبحت العادة الان فذلك لان اصابة المفاعل النووي يانغ بيون الواقع على بعد ١٠٠ كيلومتر من بيونغ يانغ ستؤدي الى ظهور سحابة مشعة تغطي سيئول خلال عدة ساعات وجنوب اليابان بكامله في اليوم التالي...

نفهم الان السبب الذي جعل سيئول وطوكيو تلتزمان الهدوء وتمتنعان عن صب الزيت على النار. ويرى هذان الحليفان للولايات المتحدة ان تردد قادتها ووسائل اعلامها تجاه كوريا الشمالية كان مبالغا به. فمن المعروف ان اصل الجدل هو الخلاف حول السياسة الداخلية في واشنطن بين الجمهوريين المؤيدين لرفع القروض العسكرية والديموقراطيين المتهمين بعدم معرفة مدى اتساع المخاطر.

ولقد ساعد اللقاء الذي تم بين الرئيس السابق جيمي كارتر والمارشال كيم ايل سونغ على البدء في حل الازمة وستجري مباحثات مباشرة بين الامريكان والكوريين الشماليين في جنيف في ٨ تموز وسيلتقي رئيسا الكوريتين للمرة الاولى خلال الاسابيع القادمة.

في هذا الجدل كانت كوريا الشمالية الخصم الذي يمكن اظهاره حسب الرغبة بصورة الشيطان. رغم ذلك لم يتمكن احد من تقديم الدليل على امتلاك بيونغ يانغ للقنبلة. وما هو مؤكد لغاية الان هو وجود المفاعلات في يانغ بيون وهي قادرة على انتاج البلوتونيوم للاستخدام العسكري.

ولكن ليست كوريا الشمالية الوحيدة في هذا المجال. فاليابان مثلا تواصل تكديس كميات كبيرة من البلوتونيوم اي كميات تكفي لصنع حوالي ١٠٠ قنبلة ذرية.. وتفكر المانيا نفسها في بناء مفاعل نووي باليورانيوم بالقرب من ميونيخ بامكانه انتاج البلوتونيوم للاستخدام العسكري.

هل يتحدث احد عن الخطر الاكبر وعن ازمة عالمية فيما يتعلق بهذين البلدين اللذين يرغبان في ان يصبحا عضوين دائمين في مجلس الامن مثل الولايات المتحدة وروسيا والصين والمملكة المتحدة وفرنسا وجميعها قوى نووية...؟

ما هي الضغوط التي تمارس على الدول التي رفضت توقيع معاهدة عدم الانتشار النووي والتي من المعروف حتما انها تملك القنبلة؟ وعلى رأس هذه الدول تقف اسرائيل التي تملك الاحتكار الذري في الشرق الاوسط وتجبر خصومها (سوريا والعراق وايران) على السعي وراء التكافؤ الاستراتيجي بجميع الوسائل، والهند التي فجرت اول قنبلة منذ عام ١٩٧٤ وباكستان التي غضبت الولايات المتحدة الطرف عنها لانها كان حليفتها الرئيسية ضد السوفيات في حرب افغانستان وجنوب افريقيا التي اصبحت قوة نووية بفضل مساعدة الولايات المتحدة وفرنسا والمانيا واسرائيل والتي دمرت مؤخرا اسلحتها تحت ضغوط حلفائها الغربيين الذين كانوا يخشون سقوط القنبلة في ايدي المؤتمر الوطني الافريقي بزعامة نلسون مانديلا...

لوموند ديبلوماتيك

المنسيون في بيسيسيرو

بقلم: فنسان هيغو



جنديان فرنسيان في دورية

مخيم للاجئين

بدات عملية توركواز ولم يتدخل العسكريون الفرنسيون الا في مناطق الهوتو ولم يواجهوا اية صعوبة في حماية مخيمات اللاجئين. ولكن المهمة ليست سهلة بالنسبة للتوتسي الذين يتعرضون للملاحقة في الهضاب، فماذا سيحدث لهم ان لم تنزع اسلحة القتلة؟

الطريق الى بيسيسيرو المليئة بالحصى والتراب تمر عبر الغابة وتتسلق الهضبة وقد قال راهب متهور ومخاطر: "يجب الذهاب الى هناك. ما زال الامر مستمرا هناك وفي كل يوم.

كان على علم بما يحدث. كان قد سمع عند احد الحواجز مجموعة من مليشيات الهوتو يتبجحون بانهم سوف "يستأنفون العمل" والعمل هو الملاحقة المجنونة للناجين من التوتسي التائهين في ارض الهوتو التي تحلم بالطهارة العرقية.

ابتداء من اول منعطف على الطريق اصبح الجو ثقيلا. لم يكن هناك اي كائن حي. شاهدنا هنا كوخا دائريا احترق نصف جدرانه وسقط سقفه وهو كوخ كالعديد من الاكواخ الاخرى، وعلى مقربة كان من الصعب احصاء عدد المنازل الصغيرة المنعزلة المحترقة. وكثرت هنا وهناك اعمدة الدخان المتصاعدة.

اللوحة كئيبة، والاشخاص المتواجدون يدعون للقلق، مثل هذه المجموعة من العسكريين والمليشيا الذين يحملون البنادق والسكاكين او الحربات او الهراوات ذات العقد، ترسانة القتلة.

ثم هناك قافلة من الفلاحين الذين يحملون اغراضهم كالصفائح المموجة وقطع الاجر وادوات البناء ولولا علامات النصر التي يلوحون بها والتحية العسكرية التي يؤدونها لدى رؤية الجنود الاجانب لاعتقدت ان هؤلاء الفلاحين هم مجرد عمال بناء يعملون في هدوء.

هل كانوا على علم بان احدى الدوريات الفرنسية مرت بالقرب من مملكتهم وفي في طريقها الى كيبوي؟

هناك في معقل الهوتو بقي هؤلاء الجنود لمدة ٦ ساعات قبل العودة الى قاعدة بوكافو في زائير. وكانت هذه جولة استطلاع قام بها رواد عملية توركواز، ولم ينتشر جنود هذه العملية في قرية بيسيسيرو وقد يحدث ذلك بالنسبة للعديد من القرى الاخرى، ويبدو من السهل على هذا الانتشار الانساني البحث الذي بدأ في ٢٣ حزيران حماية اللاجئين المتجمعين في مخيم مثل نياروشيشي. وهذه المهمة بالطبع هي اسهل من عمليات انقاذ التوتسي المختبئين. وقال احد المدنيين وكان قد اعتاد على المآسي التي تحدث في بلاد الالف هبة ان هذه المهمة مستحيلة.

لا يهم ذلك. فلقد بدأ الجنود العمل فقد اقتحم ضابطان مظليان ديرا اختبأت فيه تسع من فتيات التوتسي الصغيرات فشعرن بالذعر واصبحت الراهبة المسؤولة تتهرب من الرد على الاسئلة فلقد كان هناك شرطيان رونديان، ورغم ذلك قالت للمظليين ان باستطاعتهما العودة. وبعد رحيل الرونديين عاد المظليان الى الدير وهنا انطلق لسانها الذي كان قد عقده الخوف فقد قتل في هذه الكنيسة الالاف من الابرياء في نيسان الماضي في مذبحتين احداهما في حديقة الموز والاخرى خلف غرف الصفوف حيث ما زالت اسئلة امتحان ما قبل عيد الفصح مكتوبة على السبورة.

في اماكن اخرى تجد الاثار التي تركها رجال المليشيا الذين جاؤوا للنهب. وعلى الجدران ترى الخطوط التي تركتها الاصابع الملوثة بالدماء. الدماء التي لوثت السقف ايضا.. وورشة الخياطة مزقتها القنابل وقد قال لنا راهب وهو نفسه من الهوتو ان المهاجمين يدعون انهم يدافعون عن انفسهم. واشار الى خطة ابادة وضعها التوتسي وردت فيها مخابيء للاسلحة ومقابر جماعية حفروها مسبقا.

ثمة انتصارات قد لا يرغب الانسان فيها. ففي ٢٣ حزيران دخلت اول مجموعة من المظليين الفرنسيين اراضي رواندا او الهوتو واستقبلت بالهتافات. وبالاعلام الفرنسية التي خاطوها على عجل وبالقلوب احيانا. ولقد ساد لدى هؤلاء الجنود شعور سيء فقد كان وصولهم الى هناك عبارة عن نسخة افريقية لانزال جنود الامم المتحدة الروس في غورباقيتشا، الحي الصربي في سراييفو في شباط الماضي. وحيا احد وزراء الحكومة المؤقتة وصول الجنود الفرنسيين ورفعت الشعارات التي تحدثت عن "افضل صديق". وقال احد جنود القوات المسلحة الرواندية: "لقد جئتم لانقاذنا من عدونا المشترك الجبهة الوطنية الرواندية"، علما بان هذه الجبهة من التوتسي وتسيطر على ثلثي البلاد.

لا يشك الجنود او المليشيا بان باريس هبت لنجدة نظام مصيره السقوط. يقول المتطرفون ان مدربيهم العسكريين السابقين جاؤوا الان لازالة حاجز ولمصادرة قنبلة. ولكن ماذا يمكن ان يحدث لو جاءت مجموعة من القتلة وارادت ايقاف الجنود الفرنسيين ومنعهم من دخول منطقة معينة للتوتسي كانت تحت رحمتهم؟ قال احد الضباط: نحن لم نتحرك بعد وافضل ما يمكن تقديمه عند الحواجز التي اقامتها المليشيا هو جواز السفر الفرنسي.

بين سيانغوغو وجيسيتي يوجد ٤٥ حاجزا يمكن لمن يعرف كيف يصافح القتلة ويتظاهر بالبشاشة ان يجتازها دون مشاكل. وتوجد عند جميع هذه الحواجز لافتات تشيد بالتعاون الفرنسي الرواندي.

الكولونيل ديديه تيبو قائد القوات الفرنسية في سيانغوغو تحدث بهدف ازالة سوء التفاهم وقال: لسنا هنا لمحاربة الجبهة الوطنية الروانديه او لمساندة القوات المسلحة الرواندية".

تحدث عن ذلك امام مدير المنطقة والقائد العسكري اللذين جرى استدعاؤهما لهذه الغاية. وبقي سوء تفاهم اخر كان من الضروري ازالته ايضا فلقد كان التوتسي يقولون ان الفرنسيين جاءوا ليقضوا عليهم. توجه الكولونيل الى الزعماء في المخيم المجاور وجلس بينهم وشرح لهم ذلك. وعندما بدأ الصبية ينشدون اغنية غير متوقعة: جاءت فرنسا بالسلام ولم يعد باستطاعة السكاكين ان تقتل.

عدلت الجبهة الوطنية الرواندية من معارضتها لعملية توركواز التي اعتبرتها بالامس اعلانا بشن الحرب. ولكن الجبهة متعطشة للتقدم في حين خرج جمهور في كيغالي وهتف ضد باريس وميتران وقد قال احد المقاتلين: "سيتغير كل شيء عندما قتل ٢٠ فرنسيا ونحن على استعداد لذلك".

ويخشى الذين نظموا عملية انتشار الفرنسيين من اعمال تسلل قد يقوم بها المتمردون الذين اعتادوا على الحرب، هذا لدرجة جعلتهم يلغون توجه الدوريات حاليا نحو الشرق نحو غابة نيونغوي.

الطقس بارد ليلا في مخيم نياروشيشي شرق سيانغوغو. لم يعد احد يهتم بسعال الاطفال وبالجوع والاسهالات والاجساد النحيلة التي لا تتحرك فلقد زالت مخاوف ٨٠٠٠ توتسي نالوا الرعاية والغذاء من الصليب الاحمر فتركوا للاخرين مهمة شتم "الاستعمار الفرنسي". انهم يرون كيف يقلق المظليون الفرنسيون مداخل المخيم وقد قالت ماري: للمرة الاولى منذ اشهر نمنا في سلام ولم يعد رجال المليشيا يجرؤون على مهاجمتنا رغم انهم متواجدون في المنطقة.

قيل لنا: قبل وصول الجنود الفرنسيين بيوم واحد جاءت فرقة كوماندو واختطفت ثلاثة رجال وكانت الشرطة التي تحرس المكان حاليا متواطئة معهم. ولقد تكرر ذلك كثيرا من قبل في استاد سيانغوغو حيث كان يقيم اللاجئون قبل تحويلهم الى مخيم نياروشيشي. هذا ان لم يختفوا اثناء رحلتهم من الاستاد الى المخيم. ومن مدينة بوكافو الواقعة على حدود زائير كانت تسمع صرخات واطلاق نار يمزق سكون الليل.

ايمانويل باغامبيكي مدير المنطقة منذ عام فقد قال ان هذا المكان مريح اكثر وواسع، ويقول اللاجئون انه كان يقود عمليات الاختطاف في الاستاد بالتعاون مع العسكريين. وانه لم يكن بحاجة الى قائمة بالاسماء فالجميع يعرفون بعضهم البعض. ولم يعد احد من الذين اختطفوا.

ان مدير المنطقة واثق من نفسه ويقول: "المليشيا"؟ اية مليشيا؟ لا يوجد لدينا ما نخفيه. يجب على الفرنسيين ان يتوجهوا الى منطقة الجبهة الوطنية الرواندية حيث ترتكب افظع الجرائم".

ولكن ماذا عن القتلى من النساء والاطفال؟ قال عن ذلك: "عندما نقاتل لا نميز العدو جيدا".

ليذهب ويشرح كل ذلك لماري التي قطع رأس زوجها وابنها الذي كان في الثانية من عمره امام عينيها وقتل طفلها الذي كان عمره ٦ اسابيع بين ذراعيها ضربا بالهراوة. "ماذا عن البكاء. لقد اصبحت القلوب قاسية. لم يعد احد يبكي. انتهى كل شيء بالنسبة للتوتسي. خذونا الى اي مكان. الى زائير او الى اي منطقة اخرى".

لا يوجد عفو او توبة في هذه البلاد التي اخذها الجنون والتي تجد فيها الرهبان المؤمنين يدعون الى القتل ويحملون السلاح. لمن يصلون في هذه الكنائس التي تنتهك حرماتها رغم لجوء الهاربين اليها والتي تحولت الى ساحة معركة مفضلة لدى السفاحين؟ لمن يتوسلون؟ لاخوة توجد دماء التوتسي في عروقهم او على ايديهم؟ يقول رجال المليشيا: "لقد جاءت فرنسا لانقاذنا ولكن ممن تنقذهم ان لم يكن من انفسهم؟

الاكسبرس

الخليل اكثر هدوءا لكنها ليست في سلام

بقلم: جويل غرينبرغ

في سوق الخضار المغلق الابواب في مدينة الخليل كان مستوطنان اسرائيليان يلعبان بالكرة، بينما كان اطفال يهود يركبون الدراجات الهوائية خارج المحلات التجارية المغلقة بناء على اوامر الجيش الاسرائيلي.

ان السوق الذي كان ذات يوم مزدهرا، والقريب من معقل يهودي، اصبح مغلقا امام الفلسطينيين منذ ٢٥ شباط عندما قام مستوطن يهودي بقتل ٢٩ مصليا مسلما في الحرم الابراهيمي في الخليل.

بعد اربعة شهور من المذبحة، فان الحياة لم تعد الى وضعها الطبيعي حتى الان، حيث تندلع المصادمات بين الحين والاخر بين الفلسطينيين والجنود والمستوطنين الاسرائيليين، ومع ان روتين الحياة اليومية مستمر فان العداوات جياشة.

من اجل حماية ال ٤٥٠ يهوديا في مدينة الخليل من الانتقام المحتمل، فقد قام الجيش باغلاق السوق والطريق الرئيسي المجاور امام حركة السير الفلسطينية، مما شل قلب المدينة التي تضم ١٢٠ الف نسمة، فاغلاق الطريق وهي شريان رئيسي يمر قرب بيوت المستوطنين قد شل الحركة بين شمال الخليل وجنوبها.

ان الامر الذي يثير المرارة لدى ابناء الخليل يتمثل في اغلاق الحرم الابراهيمي المقدس لدى المسلمين واليهود وقد اقام الجيش اجهزة امنية جديدة، ويقول الضباط الاسرائيليون ان الحرم لن يتم فتحه قبل عدة اسابيع.

ان وصول مراقبين دوليين الى الخليل قبل سبعة اسابيع ونشر التحقيق الذي اجرته لجنة اسرائيلية حول المذبحة، يبدو ان كلاهما اسفرا عن تاثير بسيط فقد توصلت اللجنة الى ان المهاجم، الدكتور باروخ غولدشتاين قد تصرف على راسه وانه الشخص الوحيد الذي يتحمل المسؤولية.

في مقابلات اجريت مع سكان الخليل مؤخرا قالوا انهم كانوا يتوقعون القليل من التحقيق الاسرائيلي وانهم لم يفاجأوا بتبرئة الضباط العسكريين من المسؤولية عن عمليات القتل.

تقول السيدة وداد الجعبري وهي زوجة عبدالحق الجعبري الذي قتل في المذبحة: اذا كان خصمك القاضي فلمن تشكو؟

عبدالغني العويوي، محام عمل في لجنة تحقيق عينتها منظمة التحرير الفلسطينية يقول ان التحقيق الاسرائيلي قد اخفق في تحديد الاسباب الجذرية للمذبحة.

وهو يقول: ان الاسباب الحقيقية تتمثل في سياسة الحكومة الاستيطانية، وفي التمييز العرقي في تطبيق القانون، وفي حقيقة ان السلطات قد غضت الطرف عن هجمات المستوطنين.

وفيما يتعلق بالمائة وعشرين مراقبا اجنبيا، والموجودون الان في الخليل، فقد قال رئيس بلدية الخليل، مصطفى النتشه انهم فشلوا حتى الان في تطبيق تفويضهم باعادة الامور الى ما كانت عليه قبل المذبحة.

وقال النتشه ان سوق الخضار الذي يشكل ديناموا المدينة الاقتصادي، يظل مغلقا واذا كان الجيش يريد استخدام العنف، فانه يستطيع ان يأمر المراقبين بالخروج من اي منطقة حتى يكون لديه مطلق الحرية.

بناء على التفويض الذي اعطي للقوة للمراقبين، وهو التواجد الدولي المؤقت في الخليل، فان اعضاء القوة يمكن ابعادهم عن اي منطقة يعلن الجيش انها منطقة عسكرية مغلقة.

تتكون قوة المراقبين من ضباط شرطة من النرويج والدنمارك وايطاليا، وافراد هذه القوة غير مسلحين، وليسوا مخولين بغير المراقبة والابلاغ عن الحوادث لجنة فلسطينية اسرائيلية مشتركة، وقد تم تشكيل القوة وفق اتفاقية بين اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية.

ماهر ابو سنينه، ميكانيكي سيارات، يقول: انهم لا يحموننا، لا يستطيعون ان يفعلوا اي شيء وهم يرحلون عندما يأمرهم الجيش بذلك ويراقبون الحوادث من مكان بعيد فقط.

لكن مواطنين اخرين في الخليل قالوا ان المراقبين، وهم اول قوة دولية في الاراضي المحتلة منذ عام ١٩٦٧ قد حدوا من العنف، كما ان منع التجول اقصر في هذه الايام.

تونجر بلسن، نائب قائد المراقبين، قال انهم احرزوا تقدما ثابتا في اعادة الهدوء من خلال الاتصالات مع الجيش والقادة المحليين.

وقال بلسن: هناك مواجهات اقل واعتقالات وتفتيش بيوت اقل، واصابات اقل خلال المصادمات ولم يقتل احد منذ وصولنا الى هنا، ان سلوك الجنود الاسرائيليين والفلسطينيين قد اصبح افضل بكثير. اننا نعتقد فعلا اننا نستطيع ان نقوم بتفويضنا.

من المقرر ان تنتهي المهمة في الثامن من شهر آب، ولم يتم الاعلان عن اي قرار حول ما اذا كانت القوة ستبقى، ولا بد ان يحظى التجديد بموافقة اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية والدول المشاركة.

جمال الشوبكي، احد زعماء منظمة التحرير الفلسطينية المحليين، يقول: من ناحية سياسية فان وجود المراقبين مهم لانهم مرتبطون بالعالم ويلقون الضوء على المشكلات في الخليل، لكن المتطرفين اليهود وايديولوجيتهم ما زالوا موجودين، وطالما ظلوا داخل المدينة فان الانفجار يمكن ان يحدث في اي وقت.

نيويورك تايمز

في ذمة الله

نعي فاضل

ارويم ـ الطفيلة ـ تنعى عشيرة القمول في قرية ارويم ومحافظة الطفيلة وسائر انحاء المملكة وفاة فقيدهم المرحوم

محمد سليمان القمول (ابو حمد)

الذي وافاه الاجل المحتوم اثر حادث مؤسف يوم امس عن عمر يناهز (٥٥) عاما وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير في قرية ارويم اليوم.

تقبل التعازي في قرية ارويم للرجال والنساء.

برقيا ـ آل القمول ـ الطفيلة ـ ارويم

نعي شاب

تنعى عشيرة ابو الهيجاء في الضفتين والخارج بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره المأسوف على شبابه المرحوم:

محمد صالح حسن ابو الهيجاء

الذي وافته المنية اثر حادث مثلث النعيمة المؤسف عن عمر يناهز (٢٤) عاما. تقبل التعازي في منزل والد الفقيد المرحوم صالح الكائن في اربد حي التركمان غرب الحسبة المركزية. هاتف: ٢٧٥٧٥٩ وفي عمان في منزل عمه متعب ابو الهيجاء اعتبارا من يوم الاثنين ١٩٩٤/٧/١١ الكائن في الجبيهة ـ شارع التعليم العالي بجانب محلات البلوطي للتموين.

مشاركة عزاء

المهندس نبيل دوله والعائلة يشاركون آل عسل الكرام احزانهم بوفاة فقيدتهم الغالية

السيدة الفاضلة

سلوى حنا عاقل

حرم المرحوم المحامي شفيق عسل

ويتقدمون من آل الفقيدة الاعزاء باصدق مشاعر المواساة، سائلين المولى ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ولهم الصبر والسلوان وحسن العزاء.

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والاسى تنعى ادارة وعمال مخرطة العاصمة الحديثة بفرعيها والد زميلهم عبد محمد عبد الخطيب المرحوم:

محمد عبد الخطيب

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته. والهم ذويه الصبر والسلوان.

تعزية ومواساة

اربد ـ ينعى محمد اسماعيل حماده منصور ووالده واخوانه بمزيد من الحزن والاسى صديقه الغالي المأسوف على شبابه المرحوم:

محمد صالح حسن ابو الهيجاء

الذي انتقل الى رحمته تعالى امس الخميس عن عمر يناهز ٢٤ عاما اثر حادث مؤسف تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم اله وذويه الصبر والسلوان.

نعي

بطا ـ الخليل ـ ينعى آل ربعي واقرباؤهم في الاردن والخارج وفاة ابنيهما

احمد محمد سلامة ربعي

ونجاح موسى سلامة ربعي

اللذان انتقلا الى رحمته تعالى اثر حادث مؤسف في الزرازيل.

تقبل التعازي في منزل ابن عمهما عمر سليمان ربعي الكائن في السلط ـ حي السلالم ـ قرب مدرسة البحيرة.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

اربد ـ عشيرة القب عموما وآل ابو الدرك خصوصا من دير الغصون في الاردن وفلسطين والخارج ينعون ببالغ الحزن والاسى فقيدهم المرحوم

فوزي الحاج عبد ابو الدرك

شقيق كل من جميل وكمال ابو الدرك في اربد الذي انتقل الى رحمته تعالى اثر نوبة قلبية عن عمر يناهز ٥٥ عاما وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير في دير الغصون تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في مضافة اهالي دير الغصون الكائنة في اربد شارع حكما ولمدة ثلاثة ايام بعد صلاة العصر وللنساء في منزل اخيه جميل ابو الدرك الكائن في الحي الجنوبي حي الاطباء

نعي فاضلة

تنعى عشيرة آل برهم والشيخ عيد عامة في الاردن والمهجر الحاجة

صبرا سليمان برهم الشيخ عيد «ام يوسف»

التي انتقلت الى جوار ربها صباح يوم الخميس الموافق ١٩٩٤/٧/٧ عن عمر يناهز ٧٠ عاما تغمدها الله بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته.

ملاحظة: تقبل التعازي للرجال في ديوان آل برهم شارع ابو عبيده الفويرية الزرقاء وللنساء في منزل ولدها خليل برهم ابو هيثم.

إنا لله وإنا إليه راجعون

في ذمة الله

بسم الله الرحمن الرحيم

ال شاهزادة واقرباؤهم وانسباؤهم يحتسبون عند الله عز وجل

المرحوم سليم اسماعيل شاهزاده

شقيق صالح وابراهيم وياسين ووالد عصام وعاصم

الذي وافاه الاجل المحتوم يوم امس الخميس ٢٨ محرم ١٤١٥ هجرية الموافق ٧ تموز ١٩٩٤ ميلادية عن عمر يناهز الخامسة والستين عاما وسيشيع جثمانه الطاهر من مسجد المدينة الطبية بعد صلاة اليوم الجمعة الى مثواه الاخير في مقبرة سحاب الاسلامية.

تقبل التعازي للرجال في منزل شقيقه ياسين شاهزاده شارع العلفرة المتفرع عن شارع مكة بعد مركز الدراسات الاستراتيجية للامن والحماية وللسيدات في منزل المرحوم شارع الشهيد محمد البشير - الشميساني خلف فندق الماريوت.

برقيا: ص.ب. ٣٣٤ عمان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي

ينعى مدير عام وموظفو مؤسسة الإذاعة والتلفزيون بمزيد من الاسى والحزن المرحوم:

سليم اسماعيل شاهزاده شقيق زميلهم ابراهيم شاهزاده

ويتقدمون من اهله وذويه باصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلين المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جنانه.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

رئيس واعضاء مجلس ادارة ومدير عام وموظفو غرفة صناعة عمان ينعون ببالغ الحزن والاسى الفقيد المرحوم:

سليم اسماعيل شاهزاده شقيق مساعد مدير عام غرفة صناعة عمان

ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باحر مشاعر التعزيه والمواساه ويسالون الله تعالى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه.

نعي فاضل

تنعى ريتا مبارك والعائلة ببالغ الحزن والاسى وفاة المرحوم:

سليم اسماعيل شاهزاده

وتتقدم من عائلة الفقيد وانجاله ومحبيه باحر التعازي القلبية.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

يقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى هاني السمان وعائلته واخواته ... المرحوم

سليم اسماعيل شاهزادة

ويتقدمون من ال شاهزادة الكرام باحر مشاعر المواساة والعزاء سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جناته وان يلهم اهله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي عزيز

ينعى ال ملكيان بحزن عميق ومشاعر فياضة وفاة المرحوم:

سليم اسماعيل شاهزاده

له الرحمة ولعائلته ومحبيه خالص العزاء والمواساه.

وانا لله وانا اليه راجعون

نعي مربية فاضلة

بمزيد من الحزن والاسى ينعى ال الكيالي وفاة المربية الفاضلة المرحومة:

رباب ابراهيم الكيالي ارملة المرحوم علي عبد الشافي الكيالي

وسيشيع جثمانها الى المقبرة الاسلامية في سحاب بعد صلاة ظهر اليوم في مسجد ابو درويش الاشرفية.

تقبل التعازي في منزل زوجها المرحوم الكائن في الشميساني مقابل فندق الكومودور لمدة ثلاثة ايام.

بسم الله الرحمن الرحيم

"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى ال جرادات واقرباؤهم وانسباؤهم في الضفتين والخارج فقيدهم الغالي وابن عمهم الماسوف على شبابه المرحوم:

المهندس نائل شفيق جرادات

الذي وافته المنية يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٤/٧/٥ عن عمر يناهز ٥٤ عاما في اليونان وقد تم تشييع جثمانه هناك.

تقبل التعازي في منزل شقيقه وابن عمه حقي حسني جرادات الكائن في مدينة ابو نصير حارة ٥ اليوم الجمعة بعد الظهر ولمدة ثلاثة ايام للرجال والنساء.

انا لله وانا اليه راجعون

الوفيات

- اسماعيل عطاالله احمد الذنيبات / الكرك.
- المهندس نائل شفيق جرادات / ابو نصير - عمان.
- سليم اسماعيل شاهزاده / عمان.
- «مزين» الامين العبد الحاج محمد سليمان مسامح / اربد
- فتح الله حمدان الحاج موسى / ماركا - عمان.
- فوزي الحاج عبد ابو الدرك / اربد
- حمده صالح مرعي حسن الذرعات / الاغوار الشمالية.
- محمد عبد الملك نزال / اربد
- سميحه اسماعيل حرز الله / عمان.
- عبدالله محمد القاسم ابو زاهر / الزرقاء.
- خليل محمد عبدالله النبراوي / القويسمه - عمان.
- الحاجة نبيهه محمد سعيد المصري / اربد
- مكرم حمزه سليم البشتاوي / عمان.
- الحاجة صالحة البدراني / عمان.
- الحاجة اسماء احمد العجي / عمان.
- محمد حامد جبر عماوي / ارحابا.
- الحاجة شمسة حسن مسعود / عمان.
- الحاج عطيه سالم المسيعدين السعودي / الطفيلة.
- رباب ابراهيم الكيالي / عمان.
- محمد احمد عفانه / عمان.
- صبرا سليمان برهم الشيخ عيد / الزرقاء.

- عز الدين يوسف محمد ابو الهيجاء - اربد
- خليل عبدالله الداودية - الطفيلة
- الحاجة نورا الفضيل الخزاعله - الرمثا
- سامي حسين عاطف درويش - عمان

- محمد صالح حسن ابو الهيجا - اربد
- محمد الهزاع القديان ابو جاموس - عمان - ماركا

نعي فاضل

تنعى رابطة اهالي تل الترمس بمزيد من الحزن والاسى المرحوم:

خليل محمد عبدالله النبراوي ابو جميل

الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء الاربعاء ١٩٩٤/٧/٦ وقد شيع جثمانه الى مثواه الاخير.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في القويسمه اخر موقف السرفيس.

نعي فاضل

بمزيد الحزن والاسى ينعى ال بدران في الضفتين فقيدهم الغالي المرحوم:

عبد الله محمد القاسم ابو زاهر

الذي وافته المنيه في قريته دير الغصون طولكرم عن عمر يناهز ثمانين عاما.

تقبل التعازي في منزل ولده نظام الدين الكائن في الزرقاء بجانب اول سور مقبرة حي معصوم بقالة المهدي تقاطع شارع الفاروق مع شارع حمزه بن عبد المطلب تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه.

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والاسى تنعى شركة ابناء محمد عبدالله صلاح (عبدله وزياد وطارق) المرحوم:

مسعود خالد سكجها ابو غالب

الذي وافته المنيه فجر الاربعاء الموافق ٩٤/٧/٦ سائلين المولى ان يتغمده بواسع رحمته ويلهم اهله الصبر والسلوان.

نعي فاضلة

بمزيد من الحزن والاسى تنعى عشيرتا الدبيس والذرعات في لواء الاغوار الشمالية وداخل المملكة فقيدتهم الغالية المرحومة

حمدة صالح مرعي حسن الذرعات (ام خاطر)

التي وافتها المنية يوم الاربعاء ١٩٩٤/٧/٦ مساء عن عمر يناهز (٦٥) عاما وقد شيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير في تل الاربعين.

تقبل التعازي في منزل زوج الفقيدة / شارع فلسطين حي الطوال غربا قرب محمص الشمال.

بسم الله الرحمن الرحيم

"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم

نعي فاضل

اربد - تنعى عشيرة ابو الهيجاء عامة واهالي عين حوض خاصة بمزيد الحزن والاسى فقيدهم المربي الفاضل الاستاذ المرحوم:

عز الدين يوسف محمد ابو الهيجاء

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس عن عمر يناهز الخمسين عاما وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة اليوم الجمعة من مسجد بلال اربد.

تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه.

تقبل التعازي في مضافة اهالي عين حوض الكائنة في اربد شارع الوفاق المتفرع من شارع احمد شوقي.

نعي فاضل

اربد - ينعى محمد بادي ابو الهيجاء واخوه ابراهيم وعائلاتهم بمزيد الحزن والاسى ابن عمهم وصديقهم الغالي المرحوم:

الاستاذ عز الدين يوسف محمد ابو الهيجاء

ويسالون الله جل وعلى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه.

ويلهمنا جميعا الصبر والسلوان ولا حول ولا قوة الا بالله.

بسم الله الرحمن الرحيم

"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى عيسى الصوراني وعائلته فقيد ال درويش المرحوم:

سامي حسين درويش

ويتقدمون من ال الفقيد وذويه باحر التعازي والمواساه ويدعون الله عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع ررحمته ويسكنه فسيح جنانه.

نعي فاضل

الطفيلة - تنعى عشيرة الداودية في الطفيلة والمملكة الاردنية الهاشمية بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم:

خليل عبدالله الداوديه

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم الخميس الموافق ١٩٩٤/٧/٧ عن عمر يناهز ٨٠ عاما تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه.

تقبل التعازي في منزل ولده محمود الداودية

برقيا ال الداودية / الطفيلة

بسم الله الرحمن الرحيم

"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى ال عفانه واقرباؤهم وانسباؤهم في عمان والوطن المحتل المرحوم:

محمد احمد عفانه شقيق رشاد عفانه

تقبل التعازي في منزل ابن شقيقه ابو علي عفانه خلف قيادة البادية الوحدات ص.ب. ٦٢١٠٠٠

نعي وجيه فاضل

تنعى عشائر الدعجة عامة وعشيرة القديان - الجواميس خاصة بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم الحاج:

محمد الهزاع القديان ابو جاموس

والد الدكتور فرحان وعم الدكتور نواف

الذي انتقل الى رحمته تعالى عن عمر يناهز ٧٠ عاما اثر مرض عضال وذلك مساء يوم الاربعاء ١٩٩٤/٧/٦. تقبل التعازي في منزل المرحوم الكائن في ماركا الشمالية نهاية شارع هزاع القديان ابو جاموس المقابل لمبرة ام الحسين او خلف دائرة الترخيص.

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي» صدق الله العظيم

نعي وجيه فاضل

ينعى آل درويش - القدس - فلسطين والاردن والبلاد العربية بمزيد من الحزن والاسى

وفاة فقيدهم المرحوم

سامي حسين عاطف درويش (ابو اياد)

والد كل من اياد ولمى وشقيق كل من سعيد ووائل وسائد وسرى وسلوى وسهير. الذي انتقل الى رحمته تعالى فجر يوم امس الخميس عن عمر يناهز التاسعة والخمسين عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة اليوم الجمعة من مسجد الجامعة الاردنية الى مثواه الاخير في مقبرة وادي السير العليا.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في تلاع العلي بجوار جسر الجامعة دخلة مستودع ادوية امين شقير ثم اول دخلة على اليمين مقابل بوتيك زهار صباحا للنساء ومساء للرجال لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من اليوم.

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه.

وانا لله وانا اليه راجعون

برقيا ص.ب ٩٣٠٠١٥ - عمان

بسم الله الرحمن الرحيم

"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم

نعي حاجة فاضلة

الرمثا - تنعى عشائر الخزاعله واقرباؤهم وانسباؤهم في الرمثا وداخل المملكة وخارجها بمزيد الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة:

الحاجة نورا الفضيل الخزاعله ام ايمن زوجة الحاج ضيف الله الفياض الخزاعله

شقيقة كل من الدكتور ياسين الخزاعله والدكتور محمود الخزاعله ومحمود الفضيل ومحمد وعلي التي انتقلت الى رحمته تعالى عن عمر يناهز ٥٤ عاما وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة اليوم الجمعة من مسجد العمري الكبير تغمدها الله بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه.

تقبل التعازي في منزل زوجها الحاج ضيف الله الفياض الخزاعله الكائن في الرمثا الحي الغربي.

برقيا ال الخزاعله

نعي فاضلة

ينعى سميح اسماعيل سلميان حرز الله وبسام

مصطفى زامل حرز الله / من يعبد اخته وزوجة عمه المرحومة

سميحة اسماعيل حرز الله

(من يعبد)

التي وافتها المنية مساء يوم الاربعاء رحمها الله رحمة واسعة واسكنها فسيح جنانه تقبل التعازي في منزل بسام حرز الله / جبل النظيف - شارع

الحارث ابن النعمان - بجانب بقالة الامل للرجال والنساء من

اليوم ولمدة ثلاثة ايام.

إنا لله وإنا إليه راجعون

هكذا من الأصل

في ذمة الله

نعي وجيه فاضل

اسرة تحرير وادارة « الرأي » تنعى ببالغ الحزن وعميق الاسى الوجيه المعروف عميد ال سكجها الكرام المرحوم

مسعود خالد سكجها
« ابو غالب »

وتتقدم من ال سكجها واقربائهم وانسبائهم ومن الزميل العزيز الاستاذ باسم ابراهيم سكجها باصدق مشاعر العزاء والمواساة.
تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم ابناءه واله وذويه جميل الصبر.

نعي فاضل

اربد / الصريح - ينعى اهالي قباطية عامة وآل نزال خاصة في الوطن العربي والمهجر بمزيد الحزن والاسى ابنهم المرحوم

محمد عبدالملك نزال

الذي وافته المنية اثر حادث مؤسف وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة اليوم الجمعة ٨/٧/٩٤ من مسجد ابو بكر الصديق - الصريح - الحي الشمالي. تقبل التعازي للرجال/ اربد / مضافة اهالي قباطية شارع الحصن/مقابل المحكمة الشرعية الجنوبية لمدة ثلاثة ايام بعد الثالثة مساء اعتبارا من اليوم الجمعة ٨/٧/٩٤. وللنساء في منزل حسين محمود عبدالمجيد نزال/اربد - الحي الالشرقي شارع المدرسة الشاملة شمالي حديقة تونس.

بمناسبة مرور اربعين يوما على رحيل المرحوم
رجل الاعمال ورجل المواقف ورجل المصاعب ورجل الرحمة فقيدنا الغالي المرحوم

الحاج خليل علي طالب الحيت «ابو طالب»

لم نكن قبلك نعد الايام لم نكن قبلك نعرف الشقاء لم نكن قبلك نعد الايام لم نكن نعرف الهموم وسمومها والصعاب رايتك وانت ترقص في عرس ياسر واخذنا من الدنيا الامان يا والدي العزيز اصبح القلب يبكي دمعا والعين تذرف دماً وفراقك اصبح حسرة وكابة وخشوع.

لم نعرف للدنيا ذوق ولا للنوم ولا للاكل والحياة بعدك حلاوة علمتنا الكثير الكثير ونحن نسير على درب تعليماتك وافكارك وحسناتك وبخبراتك التي حققتها طول حياتك نعاهدك ان نعمل ما كنت تعمله ونفعل ما كنت تريد ان تفعله ونحب من كنت تحبه ونكمل صرح حلمك.

تركتنا للدنيا نشعر بفراقك فانت الحياة لنا كل صباح نتنغم على صورتك التي امامنا في مكتبك تعطي نصائحك اليومية كالعادة نعيش على تعليماتك.

نعاهدك يا قرة عيني ويا قلبي ان نكون كما تريد وان نحافظ على جميع منجزاتك والصرح الكبير الذي بنيناه معا.

الى جنات الخلد مع الانبياء والصديقين والله اني اراك كل يوم في كل مكان وفي كل ليلة اراك (ترسم) لنا الاحلام وانت تنام وترقد في جنات الخلد. يا اسد.

اولادك وبناتك
عنهم شبلك / طالب خليل الحيت

نعي فاضل

ماديا ... واعضاء فرع النقابة العامة لاصحاب الحلي والمجوهرات ... ببالغ الحزن والاسى الفقيد المرحوم:

مسعود خالد سكجها
والد زميلهم امين سر النقابة العامة
السيد غالب سكجها

ويتقدمون من زميلهم ومن ال الفقيد وذويه وعموم ال سكجها الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلين الله ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

بسم الله الرحمن الرحيم
"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم

نعي وجيه فاضل

ال كريتي واولادها ويحيى حجازي ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم الفاضل:

مسعود خالد سكجها
ابو غالب

ويتقدمون من آل الفقيد وعائلته الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

نعي وجيه فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى حسيب يوسف حجاوي واخوانه وليد ويوسف وجهاد وزياد واحمد ومحمود وخالد وعماد المرحوم:

مسعود خالد سكجها
ابو غالب

ويتقدمون من اولاده غالب وخالد وعمران و ال سكجها الكرام باحر ايات العزاء ويضرعون الى المولى عز وجل ان يتغمده برحمته ويسكنه فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

عنهم
خالد يوسف حجاوي

نعي وجيه فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى محمد خميس سكجها واولاده سامي وسميح وحسن وياسم المرحوم:

مسعود خالد سكجها
ابو غالب

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم الأربعاء الماضي سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جنانه.

نعي شيخ جليل

ينعى المهندس صلاح الرشدان واخوانه بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

الشيخ حسن عبد اللطيف ابو سلطانه

ويتقدمون من انجال الفقيد وعموم ال ابو سلطانه الكرام باصدق مشاعر العزاء راجين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

نعي مناضل كبير

ينعى الحزب الشيوعي الاردني المناضل الوطني المعروف الشاعر الكبير رئيس بلدية الناصرة:

توفيق زياد

الذي كرس حياته للدفاع عن قضايا شعبه ووطنه وصمد كالطود الشامخ امام الكثير من الصعاب والتحديات وكان صموده ومبدئياته العالية سواء في السجون او في المواقع التمثيلية سببا في نيله للثقة الكبيرة من الجماهير الشعبية التي انتخبته لعدة دورات متتالية رئيسا لبلدية الناصرة وعضوا في الكنيست وحتى ساعة وفاته.

نعي مناضل كبير

وصفي نقولا نصار و أولاده زهير و امجد و هالة و عائلاتهم و ارملة المرحوم المهندس نبيل نصار ينعون بعميق الاسى و الحزن الفقيد المرحوم

توفيق زيّاد
(أبو الأمين)

الذي انتقل الى رحمة الله تعالى يوم الثلاثاء ٥ / ٧ / ٩٤ ، اثر حادث سير مؤسف على طريق اريحا - القدس اودى بحياة رجل من انبل و اشرف و اصدق الرجال ، و لا حول و لا قوة الا بالله .
و انا لله و انا اليه راجعون

نعي مناضل كبير

المهندس زياد جباره ينعى بمزيد من الحزن والاسى المناضل الصلب المدافع عن الارض والانسان في فلسطين الشاعر المناضل رئيس بلدية الناصرة المرحوم:

توفيق زياد

ويتقدمون من ال الفقيد باحر مشاعر العزاء والمواساه ضارعين الى المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد الكبير بواسع رحمته ورضوانه.

نعي فاضل

تنعى شركة وليد الجغبير وشركاه بمزيد من الحزن والاسى:

عم مديرهم العام وليد الجغبير
المرحوم
قدري سويلم الجغبير

راجين من الله العلي القدير ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه.

نعي شهيد

تنعى عشائر بلدة ارحابا عامة وال العماوي خاصة بمزيد من الحزن والاسى استشهاد ابنهم الشاب:

الوكيل محمد حامد جبر عماوي

الذي انتقل الى جوار ربه اثناء تاديته للواجب في كرواتيا وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير يوم امس في بلدة ارحابا. تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.
تقبل التعازي في منزل والد الفقيد الكائن في بلدة ارحابا.

برقيا ال عماوي / ارحابا

نعي فاضلة

ال مسعد ومسعود من سيلة الظهر ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة:

الحاجة شمة حسن مسعود

التي وافاها الاجل عن عمر يناهز ٨٠ عاما وسيتم تشييع الجثمان الى مثواه الاخير الى مقبرة الرصيفة بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة من مسجد مدينة الحجاج في مخيم حطين.
تقبل التعازي للرجال في ديوان اهالي سيلة الظهر المدينة الرياضية مقابل البوابة ٤ وللنساء في منزل اخويها يوسف وعبدالعزيز مسعود / حي المدينة الرياضية / خلف ريجنسي بالاس شارع ثابت بن قره.

نعي فاضلة

رئيس مجلس ادارة مجموعة شاهين للاعمال والاستثمار وكافة العاملين بها ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة:

والدة زميلهم خالد سمرين

ويتقدمون من زوجها وابنائها وعائلتها باصدق مشاعر العزاء والمواساه تغمد الله الفقيده بواسع رحمته والهم ذويها الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم
"كل نفس ذائقة الموت" صدق الله العظيم

نعي فاضلة

عشيرة البشتاوي من نابلس في الضفتين والخارج ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة:

مكرم حمزه سليم البشتاوى
ام جميل
زوجة محمد بدر الدين جميل البشتاوى

والتي انتقلت الى رحمته تعالى يوم امس الخميس الموافق ٧/٧/١٩٩٤ عن عمر يناهز ٦٢ عاما تغمدها الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جناته.
تقبل التعازي في منزل ولديها جميل واحمد الكائن في حي نزال منطقة بدر.

بسم الله الرحمن الرحيم
"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم

نعي فاضل

قضاء بصيرا - الطفيلة - تنعى عشائر السعوديين عامة وعشيرة المسيعديين خاصة في قضاء بصيرا بمحافظة الطفيلة وخارجها المرحوم:

الحاج عطيه سالم المسيعديين - السعودي

الذي وافاه الاجل صباح امس الخميس الموافق ٧/٧/١٩٩٤ عن عمر يناهز ٨٥ عاما وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير في بلدة غرندل.
تقبل التعازي في منزل ابنه احمد الكائن في بلدة غرندل بمحافظة الطفيلة.

برقيا ال السعودي / غرندل / الطفيلة

نعي فاضلة

مؤسسة عبر الشرق للتموين وكافة العاملين بها ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة:

صيته الزعبي
والدة الصديق الاخ عيسى الزعبي

ويتقدمون من ابنائها وعائلتها باصدق مشاعر العزاء والمواساه للفقيده الرحمة ولذويها الصبر والسلوان.

وانا لله وانا اليه راجعون

نعي سيدة فاضلة

ينعى مدير واصحاب شركة التموين العالمية للمواد الغذائية وجميع موظفيها بمزيد من الحزن والاسى:

والدة صديقهم العزيز
السيد عيسى محمد ابراهيم الزعبي

ويتقدمون من ال الزعبي الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلين للفقيده الرحمة وجنان الخلد والنعيم وللأهل الصبر والسلوان وحسن العزاء.

نعي فاضلة

ينعى علي ويحيى ومحمد ابناء المرحوم حسين محمد الطويرقي والدتهم المرحومة:

الحاجة صالحة البدراني
ارملة المرحوم حسين محمد سعد الطويرقي

التي وافتها المنيه يوم الخميس ٧/٧/١٩٩٤ عن عمر يناهز ٦١ عاما وسيشيع جثمانها الطاهر بعد صلاة الجمعة ٨/٧/١٩٩٤ من مسجد ابو درويش بالاشرفية الى مثواه الاخير في مقبرة سحاب الاسلامية.
تقبل التعازي في منزل العائلة الكائن في جبل الجوفة قرب مدرسة الامير حسن الثانوية.

انا لله وانا اليه راجعون

في ذمة الله

بسم الله الرحمن الرحيم
"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم

نعي وجيه فاضل

تنعى عشائر الذنيبات والفرايه والكفاوين والقروم بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم:

العميد الركن المتقاعد
اسماعيل عطاالله احمد الذنيبات
ابو ناصر

والد كل من ناصر والملازم سعد ومحمد وقد شيع جثمانه الطاهر يوم امس الخميس الموافق ٧/٧/١٩٩٤ في بلدة الجديدة عن عمر يناهز ٥٥ عاما قضاها في خدمة الوطن واصلاح ذات البين.

تقبل التعازي للرجال في بلدة الجديدة الخيرية / الكرك وللنساء في منزل الفقيد في قرية الجديدة.

برقيا: ال الذنيبات
الجديدة / الكرك

نعي المفكر المناضل ابن القدس البار

ينعى الدكتور حنا فرح حلبي والدكتور سامي فرح حلبي والمهندس ايلي فرح حلبي وعموم ال الحلبي في الاردن وفلسطين والمهجر بقلوب مؤمنه بقضاء الله وقدره وفاة المرحوم:

روحي الخطيب
امين القدس

ويتقدمون من ال الخطيب الكرام باحر مشاعر المواساه والعزاء سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه وان يلهم اهله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل

الدكتور امين مجج (نائب امين القدس) وعائلة مجج في الاردن والضفة الغربية ينعون بمزيد الحزن وبالغ الاسى المغفور له

روحي الخطيب
امين القدس

الذي امضى حياته مكافحا ومناضلا في سبيل القدس ويتقدمون من ارملته واولاده وال الخطيب الكرام باحر مشاعر العزاء والمواساة، سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته ورضوانه ويلهم اهله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء

نعي
وجيه فاضل

رئيس واعضاء مجلس ادارة ومدير عام بنك فيلادلفيا للاستثمار وكافة الموظفين ينعون بمزيد الاسى والحزن الفقيد الكبير الاستاذ:

روحي الخطيب
امين القدس الشريف

ويتقدمون من ال الخطيب الكرام باحر مشاعر المواساه والعزاء سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد الكبير بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه وان يلهم اهله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل

يقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى حمد الله جضعان الهبارنه واولاده وعموم عشيرة الهبارنة / الدعجة نسيبهم الفقيد المرحوم:

العميد الركن المتقاعد اسماعيل عطاالله الذنيبات
ابو ناصر

ويتقدمون من اله وذويه باحر مشاعر المواساه رحمه الله واسكنه فسيح جنانه.

بسم الله الرحمن الرحيم
"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم

نعي فاضل

يتقدم عزار غالب الفاروقي وعائلته باحر التعازي والمواساه بوفاة الفقيد المرحوم:

سامي حسين درويش

ويسالون الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان.

بسم الله الرحمن الرحيم
"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى عاصم الدجاني وحرمه الفقيد المرحوم:

سامي حسين درويش

ويتقدمون من اهله باصدق مشاعر التعزيه والمواساه سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

بسم الله الرحمن الرحيم
"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم

نعي

ينعى مدير عام وموظفو المؤسسة العامة للضمان الاجتماعي بمزيد من الحزن والاسى المرحوم:

شراري عواد العراقيه
والد الزملاء سعد ومحمد العراقيه

ويتقدمون من ال الفقيد وذويه باحر التعازي المواساه سائلين العلي القدير ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

نعي شيخ فاضل

ينعى مدير عام مؤسسة المعدات البترولية وموظفوها فضيلة الشيخ . حسن عبد اللطيف ابو سلطانة

والد المهندس محمود أبو سلطانة

ويتقدمون من آل أبو سلطانة بأحر مشاعر العزاء .

للفقيد الكبير الرحمة ولآل أبو سلطانة الصبر والسلوان .

عنهم . عاصم المصري
مدير عام مؤسسة المعدات البترولية

نعي

تنعى قيادة اقليم الزرقاء لحركة دعاء بمزيد الحزن والاسى المرحوم:

عماد محمد العورتاني
ابن عم زميلهم خليل العرجا

راجين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه من بعده جميل الصبر وحسن العزاء.

شكر على تعاز

آل عبيد/كفرقدوم وابناء واخوان المرحوم

محمد سليم عبدالقادر
القدومي (ابو فيصل)

ويتقدمون بوافر الشكر وعظيم الامتنان الى كل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم، سواء كان ذلك بالاشتراك في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات او النعي بالصحف. جزاهم الله عنا خير الجزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي فاضل

سليم الزعنون رئيس المجلس الوطني الفلسطيني بالنيابة واعضاء المجلس الوطني الفلسطيني ينعون بمزيد من الحزن المغفور له:

روحي الخطيب
«ابو هاني»

امين القدس وابنها البار الذي جاهد طوال حياته من اجل القدس ومن اجل فلسطين رحمك الله يا ابا هاني واسكنك فسيح جنانه والهم ذويك ال الخطيب الكرام الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

اربد ـ حواره ـ ينعى اهالي طوياس في الضفتين والخارج بمزيد الحزن والاسى وفاة فقيدتهم المرحومة:

الحاجة نبيهه محمد سعيد المصري
ارملة المرحوم محمود صالح عويضة

التي انتقلت الى رحمته تعالى في بلدة حواره اربد عن عمر يناهز ٩٠ عاما وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة الجمعة من مسجد خالد بن الوليد حواره رحم الله الفقيده رحمة واسعة واسكنها مع الصالحين جنانه.

تقبل التعازي للرجال في ديوان اهالي طوياس الكائن في اربد حي القصيلة مقابل الباب الشمالي لسوق الخضار المركزي وللنساء في منزل ابن الفقيده الكائن في حواره الحي الشرقي..

نعي مجاهد فاضل

شركة وهبه تماري واولاده ممثلة برئيسها فرح وهبه تماري ومديرها العام عبدالرزاق البطاينة وكافة العاملين فيها ينعون ببالغ الحزن والاسى المجاهد الكبير

روحي الخطيب (امين القدس)

الذي انتقل الى رحمته تعالى بعد حياة حافلة بالجهاد والعطاء من اجل القدس وفلسطين ويتقدمون من زوجته واولاده وال الخطيب باحر التعازي والمواساة. رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته والهم اله وذويه جميل الصبر والسلوان

بسم الله الرحمن الرحيم
"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم

نعي فاضل

ال ابو عمر ـ برقا نابلس ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم:

فتح الله حمدان الحاج موسى
ابو سمير

الذي وافته المنيه في اربد عن عمر يناهز ٦٥ عاما تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جنانه.

تقبل التعازي للرجال ولمدة ثلاثة ايام في ديوان برقا ماركا مقابل مصنع البطاريات الساعة السادسة حتى الثامنة مساء

وللنساء في منزل صهره برهان عبد الرحمن ابو سائد ياجوز حي الرشيد مقابل صالة البدر ولقاطني اربد تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل الفقيد اربد شارع فراس العجلوني غرب مدرسة الوكالة.

شكر على تعاز

تتقدم عشيرة الرحاحلة في كافة انحاء المملكة بالشكر الجزيل وعظيم الامتنان الى جميع الاخوة الذين تكرموا بمواساتنا بفقيدنا الغالي المرحوم:

عبد الرحمن محمد هيشان الرحاحله

سواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او الاتصال الهاتفي او ارسال البرقيات او النعي بالصحف مما كان له الاثر في تخفيف مصابنا الاليم راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم.

نعي فاضل

تنعى عشيرة الشرفاء عامة وال مسامح خاصة في شويكه (طولكرم) والضفتين والخارج واقرباؤهم وانسباؤهم عامة فقيدهم الغالي المرحوم:

«مزين» الامين العبد الحاج محمد سليمان مسامح
ابو العبد

والد كل من عبد الرحمن وابراهيم وزاهر الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء يوم الاربعاء وشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة عصر يوم الخميس ٧/٧/١٩٩٤ في مقبرة المنطقة الصناعية.

تقبل التعازي للرجال في جمعية شويكه اربد البارحة وللنساء في بيت الفقيد الكائن في ايدون قرب مسجد عبدالله الحمود الفاروق شارع ايدون ولمدة. ثلاثة ايام اعتبارا من يوم الجمعة ٨/٧/١٩٩٤ وللعزاء هاتفيا ٢٤٩٧٥٢

نعي شيخ فاضل

عشائر الفرجات في الاردن وفلسطين والخليج ينعون بمزيد الاسى والحزن فقيدهم الغالي شيخ عشيرة الفرجات في وادي موسى المرحوم:

الشيخ سليمان ضيف الله الفرجات

داعين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهمنا جميعا الصبر والسلوان.

الشيخ محمد جبر الفرجات
ابو العبد

بسم الله الرحمن الرحيم
"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم

نعي حاجة فاضلة

ينعى ال الشيخ سالم واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن وسوريا والخارج بمزيد من الحزن والاسى وفاة الفقيدة الغالية المرحومة:

الحاجة اسماء احمد العجي
والدة الحاج محمد نذير الشيخ سالم

الذي وافاها الاجل المحتوم بعد ظهر يوم الخميس الموافق ٧/٧/١٩٩٤ حيث يوارى جثمانها الطاهر ظهر اليوم الجمعة.

تقبل التعازي في منزل ولدها الحاج محمد نذير الشيخ سالم الكائن في تلاع العلي ـ شارع الشباب مقابل مسجد التلاوي.

للفقيده الرحمة ولكم طول البقاء.

بسم الله الرحمن الرحيم
"وبشر الصابرين الذين اذا اصابتهم مصيبة قالوا انا لله وانا اليه راجعون".

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى وليد محمود الحسيني وحرمه الفقيد المرحوم:

سامي حسين درويش

ويتقدمون من اله وذويه باصدق واحر العزاء داعين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويلهمهم جميل الصبر والسلوان.

نعي فاضل

نبيل (عدنان) محمد ذياب خواص واعمامه واخوانه بالضفتين والمهجر ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم الحاج:

عبد اللطيف باير ابو هزاع

ويتقدمون من ذوي الفقيد باحر التعازي والمواساه راجين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم ذويه الصبر والسلوان.

نعي وجيه فاضل

ينعى ال دركجيان بمزيد الحزن وعميق الاسى المرحوم:

جارابيد قاصابيان
ابو ابراهيم

ويتقدمون من ارملته واولاده وال قاصابيان باصدق مشاعر العزاء للفقيد الغالي الرحمة ولاله وذويه الصبر والسلوان.

إنا لله وانا اليه راجعون

هكذا من الأصل

اراء وتعليقات

أبوس السلام

قــــراءات سريعــــة

● الدكتور فهد الفانك

● في مركز علاج واعادة تاهيل المدمنين على المخدرات تبدأ مجموعة متخصصة بالاستماع الى احاديث ضحية جديدة من ضحايا الادمان، وعندئذ يقول له احدهم: ليس المسؤول عما اصابك هو امك او المجتمع او زملاء السوء، فالذي يغرس الابرة في ذراعك كل يوم هو انت، اليس كذلك؟ وهنا يبدأ العلاج.

● توفر اقل القليل من الموهبة، والاستحمام بانتظام، وعدم ثبوت الاختلال العقلي، هي الشروط الكافية للبقاء «وهو غير النجاح». فانت تستطيع البقاء في مجال ما اذا صممت على الثبات. وقد اصبت بالدهشة عندما لاحظت بانه على الرغم من اهمية الموهبة للعمل الصحفي فان الشخص الذي يعيش وينام وياكل في الصحافة ويريد ان يكون جزءا منها، قد لا يصبح نجما ولكنه يبقى ويستمر.

● من الافضل ان تعامل السعادة كالغزال في الغابة، احيانا يبرز من بين الادغال ويزورك، ولكنه لا يحب الانتباه الزائد، فاذا لاحقته هرب منك.

● احد حقوق الانسان الاساسية ان تفعل ما تريد ما لم تسبب الاذى للاخرين. ومعه تاتي احدى واجبات الانسان الاساسية، وهي مسؤولية قبول نتائج ما تفعل.

● يدعي بعض المسؤولين بعدم جواز اخذ قرار ما لم تتوفر لهم جميع المعلومات، وهذا صحيح احيانا، ولكن المعلومات لا يمكن ان تكون كاملة، اما اذا كملت، فالنتيجة ليست قرارا بل امرا مفروغا منه.

● نحن لا ندفع ثمن الاشياء بالمال بل بالوقت. تقول مثلا خلال خمس سنوات ساوفر المال اللازم لشراء شقة، ولكنك تدرك عندئذ ان هذه الشقة تكلفك خمس سنوات من عمرك، او عشر حياتك كبالغ. يمكنك تحويل ثمن البيت او السيارة او اي شيء الى وقت، ثم اسأل نفسك بعد ذلك هل يستحق الثمن؟ تبدو السيارة غالية الثمن بالنسبة لشخص ورخيصة بالنسبة لاخر مع ان الثمن النقدي واحد، لان الثمن مقدرا بالوقت يختلف من شخص الى اخر.

● انت تحلم اذن فانت انسان سواء كنت تحلم في نوم او يقظة، وسواء دارت احلامك حول الحب او الوظيفة، فجميعنا نستاجر قصورا في الهواء وندفع الايجار. ولكن هناك بعض الاحلام التي لا تتحقق الا بالعمل الشاق، وهذه هي الاحلام التي لا يتخلى عنها سوى مجنون.

● اصيب سياسي معروف بتسمم ثم عرف انه عض لسانه.

● قال معاوية: لو عقلت السنتهم لشهروا سيوفهم، وما

البقية ص ٢٧

ضوء

وداعا، توفيق زياد الشاعر..

●يوسف عبدالله محمود

فقدت الانسانية في كل مكان واحدا من ابرز المدافعين عنها الا وهو ابن الناصرة الفذ الشاعر توفيق زياد.. كان توفيق زياد رغم عمله كعضو عربي في الكنيسيت الاسرائيلي ورئيس لبلدية مدينة الناصرة في فلسطين شاعرا عبقريا، يهتف شعره بعظمة الانسان وقدرته على تخطي كل المصاعب وصولا الى هدفه الاسمى وهو السلام.. اسمعه يقول في شموخ..

اناديكم ... اناديكم
اشد على ايديكم
ابوس الارض تحت نعالكم
واقول افديكم!!
فماساتي التي احيا
نصيبي من ماسيكم
....
انا ما هنت في وطني
ولا صغرت اكتافي
وقفت بوجه ظلامي
يتيما عاريا حافي
حملت دمي على كفي
وما نكست اعلامي...

نعم لم يهن توفيق زياد على امتداد حياته، بل ظل منتصبا عملاقا في وجه ظلامه وجلاديه.. عرف السجن والمعتقل، فقد صلب على نافذة في سجن طبريا، في الخمسينات ولكنه لم يرضخ او يستسلم بل ظل حاملا هم

البقية ص ٢٧

بصراحة

اطلالة على صانع القرار الايراني

● عبدالله رضوان

لقد احسنت (الراي) صنعا بنشرها نص المقابلة الطويلة التي اجراها الصحفي اللامع محمد حسنين هيكل مع راس الدولة الايرانية الرئيس رفسنجاني ذلك ان هذه المقابلة قد اتاحت لنا قراء ومثقفين التعامل شبه المباشر مع العقلية القيادية في ايران للتعرف على همومها، وتطلعاتها، ومشكلاتها، وتصوراتها السياسية والثقافية في المنطقة.

ولعل اكثر ما يستوقف في المقابلة هو هذه اللهجة الهادئة بعيدا عن هياج الشعارات غير القابلة للتحقق التي اطلت علينا بها الثورة الايرانية في مطلع الثمانينات، باتجاه تصور وتعامل معقول للواقع وللعالم المحيط. فهذا الحرص على حسن العلاقة مع الجوار، وحسن التخاطب مع العالم الخارجي وبخاصة الغربي منه سيعمل لا بد على اعادة النظر ولو بشكل جزئي بالصورة السلبية العامة التي يحاول الاعلام الغربي رسمها عن الاسلام والمسلمين، وهذا التفريق الفقهي بين الفتوى، وبين تنفيذ الحكم هو كذلك امر يزيد من سيطرة التوجهات العقلانية الهادئة في التعامل مع المتغيرات وبخاصة فان علينا ان لا ننسى اثر الموقف الايراني على احزاب وتجمعات دينية في منطقة بلاد الشام عامة.

على ان ما يحزننا في المقابل هذا الاصرار على استمرار عدم اتخاذ الخطوات العملية لانهاء حالة النزاع مع العراق، وكذلك عدم الاشارة من قريب او بعيد للجزر العربية التي قامت ايران بفرض نفوذها عليها.

واخيرا: اصرار الرئيس رفسنجاني على استخدام مصطلح (الخليج الفارسي) بينما استعمل الصحفي اللامع هيكل مصطلح (الخليج) مجردا دون تسمية.

مرة اخرى شكرا (للراي) وللصحفي هيكل هذه الاتاحة المتميزة.

ملاحظة

الرابطة والتطبيع

● احمد المصلح

كنت اتمنى لو كان المؤتمر الاستثنائي لرابطة الكتاب الاردنيين، الذي دعت اليه الهيئة الادارية صباح هذا اليوم، على نحو مختلف من حيث شكله وطبيعته.

فرقاع الدعوة التي وصلت الينا تفيد باننا سنناقش امرا يتعلق بشكل مباشر بالنظام الداخلي، وتحديدا الفقرة ج (جيم) من المادة الحادية عشرة المتعلقة بفصل عضو الرابطة.

وحيث ان اجراء الفصل متعلق بالاساءة للنظام الداخلي، وحيث ان الاساءة مقترنة بلقاء الصهاينة تحت لافتات التطبيع الثقافي مع العدو الصهيوني، لهذا كنت اتمنى لو كان المؤتمر الاستثنائي هذا قد عقد في اطار الفصل الثاني المادة الثانية من النظام الداخلي، المتعلق بالاهداف، ولمدة يومين او ثلاثة، وفي اطار الفقرات هـ، و، ز، ح، وتحت شعار الثقافة والحرب والسلام. وفي نهاية المؤتمر يضع المؤتمرون توصياتهم للهيئة الادارية، للاستئناس بها عند اجراءات نزع العضوية عن صاحبها.

فقضية التطبيع بشكل عام والتطبيع الثقافي على وجه الخصوص، لا تحسم بلقاء يختلط فيه الحابل بالنابل ووفق قاعدة حوار الطرشان التي نعرفها في المؤتمرات العامة العلنية للرابطة حيث تجري الانتخابات. وانما تجري وفق مبدأ الدراسات والابحاث والحوار المتخصص، اعني ورشات العمل الثقافي.

وقضية التطبيع الثقافي قضية شمولية تشمل الفكر السياسي والاقتصادي والتربوي والاجتماعي والادبي والفني على حد سواء، وهي قضية تهم كل المفكرين في كل الحقول، سواء كانوا ضمن الجهاز الاداري للدولة، او ضمن المؤسسات الشعبية، او حتى بصفتهم الفردية مفكرين وكتابا وادباء ومثقفين.

وقضية التطبيع الثقافي مع العدو الصهيوني اخيرا، لا تحسم بفصل هذا العضو او ذاك، وانما

البقية ص ٢٧

رأي عربي

أسباب اللقاء وأسباب الفرقة

● اسامة شعشاعة

لا اجد وقتا مناسبا اكثر من هذه الايام لاثبت قناعة لم تفارقني منذ ان حملت القلم.

اسباب اللقاء بين الاردنيين والفلسطينيين كثيرة.

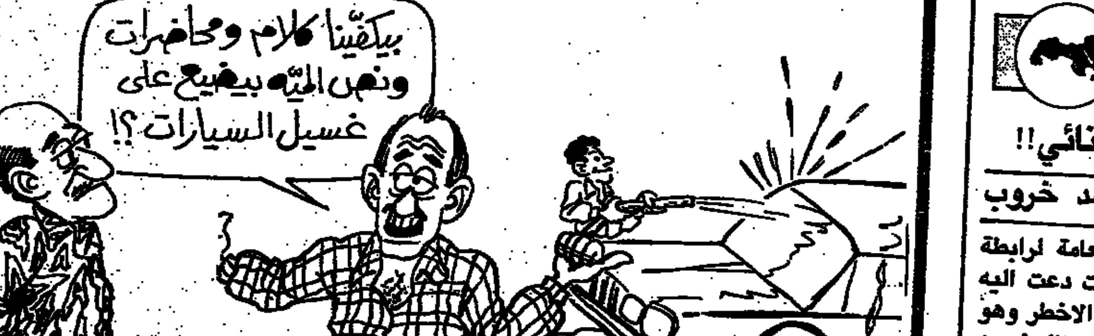
ورحت ابحث عن اسباب الفرقة، فلم اجدها، الا في النفوس المريضة والعقول الاكثر مرضا.

تاريخيا، وجغرافيا، واقتصاديا، ومصلحيا، هم اهل بعضهم، ابناء عمومة، وانسباء، واخوة، فالزوج من اربد والزوجة من الخليل، والاب من غزة والابن من عمان.

والاخت من عمان والزوج من القدس، فاذا فرضت الدنيا، وظروفها، ان يتباين مكان السكن، فهل تلغي الدنيا هذه صلة القربى وهم في وطن اقتصادي واحد، فاي من الضفتين، كيان صغير بسكانه وموارده، وكلاهما، بلد ذو شان، ومصلحتهما المشتركة تلتقي لقاء الضفتين ومن فيهما ومن خارجهما، في كل مناحي العمل، الزراعة والسياحة والصناعة، وسيفتقد حيدر محمود، زميله توفيق زياد، كما سيفتقد اهل عمان امين القدس روحي الخطيب.

السنا اصحاب الدم الواحد الذي امتزج من باب الواد الى الكرامة والسنا اصحاب البيت الواحد الذي لن تبقى اعمدته مرتفعة، الا بالسواعد المشتركة؟

اي نهج في التفكير غير هذا، يكون بحثا عن اسباب الفرقة بقصد ايجادها، وهو ما لا يرضي الله، والشهداء، ويتعارض مع منطق الاخلاق والتاريخ، والمصلحة.



مجـــرد رأي

اجتماع رابطة الكتاب.. الاستثنائي!!

● محمد خروب

اليوم.. وفي مبنى الرابطة.. تلتئم الهيئة العامة لرابطة الكتاب الاردنيين في اجتماعها الطارىء الذي كانت دعت اليه الهيئة الادارية..واحسب ان هذا الاجتماع هو الاخطر وهو الاهم طوال عمر الرابطة الذي يقترب هذه الايام من العشرين عاما..

خطورة الاجتماع هذه واهميته تنبع من طبيعة الاسئلة المطروحة على الهيئة العامة، والتي وردت في خطاب الدعوة.. ولانها اسئلة نوعية تطرح لاول مرة وربما تجري محاولة جدية وجريئة للاجابة عليها.. فلم يكن يخطر على بال احد ان «الصيغة الراهنة» من السلام المنشود ستكون مطروحة على اجندة امتنا العربية شعوبها وانظمتها المختلفة.. ولم يخطر على بال الرواد الاوائل من الكتاب المؤسسين «الذين نستعد لتكريمهم خلال الاسبوع المقبل».. والذين صاغوا نظام الرابطة الداخلي التوسع في بند «الاساءة الى سمعة الرابطة» ليشمل لقاء العدو والبحث في سبل تطبيع العلاقات الثقافية معه وتبادل الزيارات والوفود.. الخ..

صحيح ان اتفاقيات فصل القوات على الجبهتين المصرية والسورية كانت قد وقعت في العام ٧٤ وهو عام ولادة الرابطة.. وصحيح ان برنامج النقاط العشر كان قد اقر في دورة المجلس الوطني الفلسطيني في العام نفسه.. وغدا برنامجا سياسيا لقيادة منظمة التحرير.. الا ان احدا لم يتوقع – ومن كان له ان يتوقع – حدوث كل هذه الانهيارات والتراجعات والفشل للمشروع القومي العربي وللكتلة الشرقية التي كانت حليفا موثوقا «بصرف النظر عما تكشف وعما هو واقع مر الان».

ثمة من يحاولون تحويل الاجتماع العتيد الى مناسبة لتصفية حسابات واحقاد قديمة مع الهيئة الادارية الحالية على خلفية ملابسات ونتائج انتخابات ١١ شباط الماضي..

وثمة من يراها فرصة ذهبية للمزايدة والاستعراض البلاغي والتطرف ليقوم بطرح شروط واوامر ومحددات ليس بمقدور الرابطة – دورا وحجما – النهوض بها الا ضمن حلقة من النهوض الشعبي والتنسيق الحزبي والجماهيري وهو غير متوفر حتى الان.. وثمة من يرى فيه خطوة اولى على طريق تكريسه تقاليد ديمقراطية بين اعضاء الرابطة تتيح للجميع وبلا استثناء طرح رايه ضمن منظور اخلاقي دونما تجريح او نفي للاخر او ارهاب له او مزايدة كاذبة عليه او استغلال للظروف الصعبة الراهنة لبث روح القطرية والطائفية والفرقة.

والحال.. فان الرابطة وبشهادة لا ينكرها سوى حاقد

البقية ص ٢٧

أوراق

وداعا تونس..

● ليلى الحمود

حينما وقف الفلسطينيون وقفة الوداع في تونس.. كانت القلوب قد بلغت الحناجر.. وكان الوقوف على ارض تونس الخضراء.. وبين يديها.. وقوفا له معنى العرفان والاجلال.. وقوفا يتسم بمرارة الوداع للارض المضيفة.. وبفرحة العودة المنقوصة لارض الوطن.. هذه العودة التي قدم لاجلها الفلسطينيون ما لم يعهده شعب على وجه الارض..

لذا.. كان الوقوف في وداع تونس له طعم مرير.. فبكى السياسي والشاعر.. وبكى العامل والتاجر.. وبكى كل من وقف بين يدي تونس ليقول لها.. «لا.. ليس هذا هو الحلم الذي اقسمنا لاجله.. وليست هذه هي العودة التي عملنا لها.. وما التنازل عن الاحلام الوراقة الظلال الا لنبدأ رحلة الالف ميل من بقعة على ارض الوطن.. هي اريحا.. وما دموعنا بين يديك يا تونس الا دموع من عرف ان الوداع مر.. والرحلة عسيرة.. والمشوار طويل.. والجسد.. جد متعب.. فانت – وقد حفظت خطانا.. وعلمت كم هو عرق جباهنا – لتعلمين حق العلم ان بكاءنا في وداعك لهو بعض ما يجب ان يكون على فراقك.. واما شعراؤنا الذين آثروا النحيب على القصيد.. واستنفروا النشيج على الوزن والقوافي.. وابتلعوا المصاب ليسكبوه لحنا جنائزيا ساعة الوداع.. فلسان حالهم يقول: ليت اريحا تتسع لكل نجوانا.. ليت اريحا تستطيع مسح دموعنا ورسم احلامنا.

نعم... هكذا كان الوداع مريرا.. وهكذا كانت العودة مؤلمة.. ولكنها الامل الذي سيكبر.. انها مفتاح الغد الذي تنتظره الاجيال بفارغ الصبر.. وانها البداية التي تحتاج الى تضافر كافة الجهود الفلسطينية.. لتوحيد الصف والكلمة.. لاعادة بناء فلسطين التي كانت قبلة الانتظار.. وما ذلك على الفلسطينيين بعزيز.. وقد بنوا حينما حلوا.. وشيدوا اينما وجدوا.. وكانوا مثلا اعلى في الصبر والعزيمة.. والعطاء..

فان ودعوا تونس اليوم.. فهم ما قدموا اليها وطنا بديلا.. وانما ليرحلوا عنها الى وطنهم.. ساعة ولادة تقرير المصير..

أخبار غير سياسية

دعاوى ضد مشروع عقاري للملك فهد في جنيف

جنيف – اف ب – اقام سكان منازل تطل على بحيرة ليمان في جنيف دعاوى لمنع تنفيذ مشروع عقاري على ارض مساحتها ٣٣ هكتارا يملكها العاهل السعودي الملك فهد على هذه البحيرة. ويتمثل المشروع في بناء احد عشر منزلا لافراد من الاسرة المالكة السعودية.

ويملك الملك فيلا على بحيرة ليمان تبلغ مساحتها ثلاثة هكتارات وهي لا تسع افراد اسرته وحاشيته. وقد حصل الملك في حزيران الماضي على موافقة سلطات جنيف على بناء بيوت تبلغ مساحة كل منها ٧٠٠ متر مربع ومواقف سيارات تحت الارض حول الفيلا.

وتستند الدعاوى القضائية التي اقامها ثلاثة جيران الى ان الارض المشجرة في حي كولونج – باريف الراقي التي عرضت للبيع في مزاد علني سنة ١٩٨٩ لا تصلح للبناء فوقها حسبما قال الخبير حينذاك. ولهذا السبب استفادت المشترية وهي سويسرية من اصل يوناني من سعر شراء منخفض نسبيا ثم باعت الارض الى الملك فهد. وتنص وصية مالك قديم للارض من انصار حماية البيئة على عدم المساس بهذه الارض لمدة ستين سنة بعد وفاته اي حتى سنة ٢٠٣٧.

ويقول رئيس ادارة الغابات وحماية الطبيعة في جنيف ان عقد البيع الرسمي في المزاد العلني لم يذكر فيه الا الالتزام (باعتبار هذه الارض غابة) وهذا لا يحول دون بناء فيلات عليها بمجرد صدور ترخيص بذلك من السلطات. ومن المقرر ان يفصل في هذه الدعاوى في فصل الخريف المقبل.

الاسلوب المرتد احدث وسيلة لتنظيم النسل للرجال

لندن – رويتر – قال علماء امس الخميس ان احدث وسيلة لتنظيم النسل لدى الرجال هي اللجوء الى جراحات التعقيم بعد الاحتفاظ بالحيوانات المنوية في بنوك خاصة الى ان يجيء اليوم الذي يقرر فيه الرجل ممارسة الابوة.

وقال باحثون في تقرير لهم نشر في مجلة (نيتشر) العلمية البريطانية انه سيجيء اليوم الذي سيلجأ فيه الرجال الى جراحة التعقيم كوسيلة لمنع الحمل مع استخدام اسلوب التلقيح الصناعي بالحيوانات المنوية المجمدة.

واعترف العلماء ان اقناع الرجال باستخدام اسلوب التعقيم الجراحي سيستغرق بعض الوقت وقد اطلق عليه العلماء اسم الاسلوب المرتد اشارة الى احتفاظ الرجل رغم جراحة تعقيمه بفرصة انجاب الاطفال في توقيت متاخر.

وفاة اكبر معمر بقلب مزروع في العالم

الكاب – ا ف ب – اعلنت اذاعة جنوب افريقيا ان ديرك فان زيل اكبر معمر بقلب مزروع في العالم توفي امس الاربعاء عن عمر يناهز الـ ٦٨ عاما.

وكان البروفسور كريستيان برنارد اجرى لفان زيل في العام ١٩٧١ عملية زرع قلب في مستشفى غروت شوور.

سرقة كأس مصرية من متحف الارميتاج

سان بطرسبورغ – ا ف ب – قالت مصادر متحف الارميتاج في مدينة سان بطرسبورغ ان كاسا مصرية تعود الى القرن الثاني قبل الميلاد قيمتها ٥٠٠ الف دولار سرقت من المتحف.

واكتشفت السرقة، التي لم تتوضح ظروفها بعد، صباح الثلاثاء غداة العطلة الاسبوعية للمتحف.

واوضحت معاونة امين الجناح الشرقي للمتحف نينا لافروفا ان الكاس الزجاجية المصنوعة من منطقة الاسكندرية كانت معروضة بشكل دائم في الجناح وتشكل جزءا من المعروضات منذ العام ١٩٣٠.

واضافت لافروفا ان الكاس المسروقة كانت موضوعة في واجهة غير محمية. ويتم الان تركيب جهاز انذار في جناح الفن الشرقي.

وترجح المسؤولة ان تكون عملية سرقة الكاس مخططا لها لان معروضات قيمة اخرى كانت في واجهات مجاورة لم تمس.

صـــورة إخبارية

صنعاء استبقت السيطرة عليها لقطع الطريق امام اعلان جمهورية في حضرموت

حرب اليمن تستثني المكلا من اضرارها

المكلا – رويتر – سقطت المكلا المدينة الجنوبية الشرقية ذات المرفا التي كانت مقرا لزعيم الحزب الاشتراكي علي سالم البيض وبعض قادته في ايدي القوات الحكومية دون ان تصاب حتى بخدش واحد.

وقال نائب رئيس الوزراء اليمني عبدالقادر باجمال (جنوبي) من انصار الوحدة للصحفيين في اشارة الى الزعماء الاشتراكيين وقواتهم «هربوا مثل الفئران» عندما تقدمت القوات الحكومية باتجاه المدينة الاثنين الماضي.

وبقي معظم سكان المدينة البالغ عددهم حوالي ٢٣٠ الف نسمة داخل منازلهم في قيظ ظهر امس الاول وقد عمهم الذهول فيما كان مسؤولون من صنعاء وصحفيون يطوفون في ارجاء المدينة.

وفتحت بعض المتاجر ابوابها فيما كانت جماعات صغيرة من الناس ترفع شارات النصر تحية للعربات العسكرية التابعة للحكومة المارة في المدينة.

وكان الاستيلاء على المكلا عاصمة محافظة حضرموت اضافة الى قاعدة الريان الجوية الرئيسية ومحطة التحميل من حقل مسيلة النفطي حيويا بالنسبة للقوات الحكومية للابقاء على الوحدة.

وقد ادى ذلك الى استبعاد احتمال يخشاه كثيرون من انصار الوحدة في اليمن بان يعلن الاشتراكيون في الجنوب مدينة المكلا عاصمة لدولة مستقلة في حضرموت اذا ما استولت القوات الحكومية على عدن التي تبعد حوالي ٦٠٠ كيلومتر الى الشرق بالطريق البري.

وقال صالح عباد الذي عاد الى منصبه كمحافظ لحضرموت للصحفيين «لم تصب المكلا برصاصة واحدة والناس لا يزالون يحاولون العودة الى الحياة الطبيعية ولكنني طلبت من جميع الموظفين الحكوميين العودة الى اعمالهم صباح اليوم الخميس».

وكان مرفا المكلا خاليا وقوارب الصيد ساكنة لا حراك فيها فيما كان فناء المرفا مليئا بالحاويات، وكانت المستودعات مقفلة فيما كانت الرافعات تنتظر السفن للتحميل والتفريغ.

ووصلت الى المكلا امس الاول قافلة محملة بالمواد الغذائية قدمها سكان محافظة حجه التي تبعد ٩٠٠ كيلومتر ولكن المكلا بخلاف عدن لم تبدو وكانها تعاني من نقص في الامدادات.

وفي مقر حزب المؤتمر الشعبي العام وهو حزب الرئيس علي عبدالله صالح تجمع بعض الاشخاص لطلب المساعدة من المسؤولين الذين وصلوا حديثا من صنعاء.

وقال عبدالحميد وهو عامل بناء في السادسة والعشرين من عمره ان رجال الامن الاشتراكيين اخذوه من الشارع في حزيران الماضي عندما كان في طريقه الى عيادة احد الاطباء لمعالجة طفله المريض البالغ من العمر سنتين ونصف السنة.

واضاف «احدهم زعم في بلاغ انني استمع الى راديو صنعاء فاحتجزوني لمدة تزيد على شهر ولا اعلم ما حل بطفلي الذي انتزعوه مني عندما اعتقلت».

وقال رمسيس حامد الحامزي (٢٦ سنة) وهو فني مختبر انه اعتقل في عدن في شهر حزيران وانه امضى فترة في السجن هناك.

وقال الحامزي «بعد ذلك نقلونا الى سفينة تستخدم في نقل الماشية في ميناء عدن حيث امضينا ثلاثة ايام مع قليل من الطعام والماء قبل نقلنا الى السجن في المكلا».

وبداخل مبنى حزب المؤتمر الشعبي العام قال ستة معلمين عرب هم اربعة عراقيين وسوري وتونسي ان القوات الجنوبية اعتقلتهم في حزيران الماضي بتهمة انهم طيارون عراقيون يعملون لحساب الشمال.

وقال باجمال لجمع من المسؤولين والسكان خارج مطار الريان الذي يبعد ٢٥ كيلومترا عن المكلا ان القوات الحكومية ستمارس اكبر قدر من الانضباط وحسن السلوك.

تتمات

استئناف

وإجراء الانتخابات والمواضيع المالية هناك.
وقال البيان ان ذكر رئيس منظمة التحرير الفلسطينية انه يعتزم عقد اجتماع المجلس الوطني الفلسطيني في غزة في المستقبل القريب جدا لكي يطرح التغييرات الضرورية في الميثاق الفلسطيني مثلما تعهد في رسالته بتاريخ الرابع من ايار عام ١٩٩٤ التي وجهت لرئيس وزراء اسرائيل ولبحث امور اخرى.
ويقوم الاعتراف المتبادل بين اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية الذي اعلن في ايلول الماضي على عدة نقاط منها تعهد منظمة التحرير بتغيير الاجزاء التي تدعو الى تدمير اسرائيل في ميثاقها.
وقال البيان المشترك ايضا ان الجانبين سيطلبان من مصر والاردن المشاركة على مستوى عال في محادثات السلام وشدد على ان الجانب الفلسطيني طلب من اسرائيل بحث الافراج عن السجينات والحالات الخاصة.
وصدر البيان في الوقت الذي يختتم فيه عرفات ورئيس وزراء اسرائيل اسحق رابين ووزير خارجيتها شمعون بيريز زيارة قصيرة لباريس تلقوا خلالها جائزة سلام قدمتها الامم المتحدة واجروا محادثات ثنائية واخرى منفصلة مع زعماء فرنسيين.
وقال عرفات لرويتر انه لم يتحدد موعد لاجتماع المجلس الوطني الفلسطيني ولكنه سيتم خلال شهور.
وقال «يجب ان نرى اولا ما اذا كانوا - الاسرائيليون - سيسمحون لكل اعضاء المجلس الوطني الفلسطيني بالدخول ام لا. لا اعلم بعد هل توجد مشكلة في هذا الامر لاننا لم نناقش التفاصيل».
وتنص الاتفاقات المرحلية التي تم التوصل اليها بين اسرائيل والمنظمة على ان تكون اسرائيل مسؤولة في الوقت الحالي عن الشؤون الخارجية في منطقتي الحكم الذاتي ويمكنها ان تعترض على دخول اشخاص ويعتقد ان ذلك ينطبق على العديد من اعضاء المجلس الوطني الفلسطيني.
وهناك نقطة معلقة اخرى هي موضوع السجناء الفلسطينيين المحتجزين في السجون الاسرائيلية ونوقش خلال الليل.
وقال ياسر عبد ربه مساعد عرفات «لا اعتقد ان انفراجا حقيقيا سيحدث او تفتح صفحة جديدة في العلاقات ما دام اكثر من ستة الاف فلسطيني في السجون الاسرائيلية».
وقال عبد ربه في اشارة الى الشرط الذي فرضته اسرائيل للافراج عن السجناء وهو توقيع اقرار يتعهدون فيه بنبذ الارهاب ان «الاسرائيليين يحاولون فرض بعض المواقف السياسية على السجناء».
ورفض سجناء اعضاء في منظمات فدائية اسلامية معارضة لاتفاق السلام الاسرائيلي الفلسطيني التوقيع على الوثيقة.
وقال عبد ربه «هناك اشخاص في اسرائيل يعارضون الاتفاق ولكنهم لا يودعونهم السجون، يجب الافراج عن كل السجناء مهما كانت الاتهامات الموجهة اليهم لان ذلك هو ما اتفقنا عليه مع الاسرائيليين».
واضاف يقول انه يتوقع بالرغم من ذلك تحقيق تقدم سريع في القاهرة للسماح باجراء انتخابات عامة في الاراضي المحتلة وفي غزة واريحا قبل نهاية العام على ان يتبع ذلك اعادة نشر القوات الاسرائيلية بعيدا عن المناطق السكنية.
وقال ان مصر والاردن سيطلب منهما ايضا الانضمام الى المحادثات لمساعدة الفلسطينيين الذين نزحوا خلال حرب الشرق الاوسط عام ١٩٦٧ على العودة. وسيتم بحث موضوع لاجئي حرب عام ١٩٤٨ في وقت لاحق.
وقال دبلوماسيون ان عملية الصياغة المتبقية تتضمن تحديد الولاية وجدول اعمال اللجان والاتفاق على ما اذا كان ينبغي ان يكون الهدف هو سيطرة فلسطينية محدودة على الخدمات الاجتماعية في الضفة ام التعجيل بمد سلطات الحكم الذاتي الفلسطيني في المنطقة كلها.
وذكر مفاوضون من الجانبين ان محادثات القاهرة ستبحث في القضايا الثلاث التي تركت معلقة منذ ايار الماضي وهي مساحة منطقة الحكم الذاتي في اريحا وما اذا كان بمقدور الفلسطينيين وضع شرطي على جسر الملك حسين والتسلسل الهرمي للضباط الاسرائيليين والفلسطينيين في موقع رفح الحدودي بين مصر وقطاع غزة.
وقال وزير الخارجية الاسرائيلي شمعون بيريز لراديو اسرائيل ستجري محادثات لاستكمال مواضيع متبقية من اتفاق القاهرة ومحادثات حول السلطة المبكرة - مد السلطة الفلسطينية خارج اريحا في الضفة الغربية - الى جانب مشاكل خاصة بالميزانية ومشاكل خاصة بالانتخابات الفلسطينية».
وقال دبلوماسي اسرائيلي في القاهرة انه يتوقع استمرار المحادثات اسابيع بما يشبه كثيرا نفس طريقة المفاوضات الطويلة عن الحكم الذاتي في غزة واريحا.
واضاف «سيقررون الترتيبات عندما يأتون، ولكن من المؤكد انه لن يكون مستحيلا الانتهاء في غضون اسبوع».
وقالت السفارة الاسرائيلية ان الوفد الاسرائيلي برئاسة الميجر جنرال داني روتشيلد سيصل الى القاهرة الاحد المقبل.
وقال مكتب نبيل شعث وزير التخطيط والتعاون الدولي في السلطة الوطنية الفلسطينية في غزة واريحا ان شعث سيكون في القاهرة لحضور المحادثات ومن المنتظر ان يرأس الوفد الفلسطيني.
ووصف الزعيم الفلسطيني بانه «ايجابي للغاية».
وقال عرفات عند خروجه من مقر رئاسة الحكومة الفرنسية عقب اجتماع مع رئيس الوزراء ادوار بالادور استغرق نصف ساعة ان «اهم شيء هو الروح التي جرت بها المحادثات».

الحرب تضع

تجوب المناطق التي تم الاستيلاء عليها وان «القوات الحكومية التزمت ثكناتها».
وكان متحدث باسم حكومة صنعاء التي تسيطر الان على ارض الجنوب ذكر ان المتمردين الجنوبيين يقصفون باسلحة ثقيلة عند مدخل منطقة كريتر السكنية بوسط عدن.
وحث المتمردين على وقف القتال ووقف القصف وتسليم اسلحتهم والاستفادة من ميزة قانون العفو العام في اشارة الى قانون اصدرته صنعاء يوم ٢٣ ايار بالعفو عن جميع من ينضم الى قوات صالح.
واستثنى العفو ١٦ من كبار زعماء الجنوب برئاسة البيض.
من جهة اخرى افاد مراسلون صحفيون زاروا معقل عدن الجنوبي امس الخميس بان المدينة بما في ذلك حي كريتر ومنطقة الميناء تحت السيطرة الكاملة للقوات اليمنية الشمالية.
وافاد الصحفيون بانه لم يكن هناك اي قتال في المدينة وفي رحلة شملت حي كريتر ومنطقة الميناء والساحل المواجه للبحر لم يشاهد الصحفيون اي علامات على اي وجود باق للحكومة الجنوبية الانفصالية.
وقال ضابط شماليون ان المقاومة انتهت الساعة التاسعة من صباح امس.
واورد شهود عيان ان رشقات الاسلحة الرشاشة لا تزال تسمع من حين لاخر ورجح بعضهم ان يكون مصدرها «جيوب المقاومة» فيما ذكر اخرون ان الامر يتعلق ب «طلقات ترحيب بقدوم القوات الحكومية».
وقد تمكن مراسل وكالة فرانس برس من مغادرة المدينة على سيارة نقلته الى حي خورمكسر القريب من المطار حيث وقعت الليلة قبل الماضية اخر معارك الدبابات قبل انهيار المقاومة الجنوبية.
وشاهد المراسل موقعا للمدفعية الثقيلة مهجورا عند تخوم المدينة القديمة وحاجزا للقوات الشمالية على الطريق المؤدية من حي الكريتر في وسط المدينة القديمة الى خورمكسر شمالا.
وكان تلفزيون عدن اذاع شعار تلفزيون الجمهورية اليمنية وبث صورا تظهر دخول القوات الشمالية الى وسط عدن.
ويأتي سقوط عدن بشكل كامل في ايدي القوات التابعة للرئيس علي عبدالله صالح بعد حصار استمر شهرا تقريبا وبعد اكثر من شهرين على بدء المعارك بين القوات الشمالية والجنوبية في الخامس من ايار الماضي.
وقد قامت السلطات اليمنية بعد ظهر امس باصلاح الاتصالات الهاتفية المباشرة مع الخارج وبين المناطق اليمنية.
واصبح بالامكان الاتصال بصنعاء وعدن (جنوب)، التي اعلن التلفزيون اليمني عن سقوطها، من الخارج في حين كان ينبغي قبل ذلك المرور عبر مقسم.
وقام الرئيس اليمني علي عبدالله صالح صباح امس بزيارة الى مركز الاتصالات السلكية واللاسلكية في صنعاء، واعطى توجيهات لاعادة الاتصالات المباشرة الدولية وبين المدن.
وكانت الاتصالات المباشرة قطعت بين اليمن والعالم الخارجي بعد ايام من اندلاع المعارك في اليمن في الخامس من ايار الماضي.
وصرح السفير اليمني في الرياض غالب علي جميل لوكالة فرانس برس امس الخميس بان علي سالم البيض حصل على اللجوء السياسي في سلطنة عمان التي وصل اليها امس الاول.
واكد السفير في محادثة هاتفية «ان البيض وخمسة من رفاقه حصلوا على اللجوء السياسي في عمان» ولم يوضح هويات الاشخاص الخمسة.
وقال السفير ايضا ان وضع اللاجيء السياسي لعلي سالم البيض «يفرض عليه عدم القيام باي نشاط سياسي معاد لليمن» وقد قتل وزير النفط الجنوبي صالح بن حسينون يوم الاثنين الماضي.
وقد فر البيض من المكلا التي وقعت بين ايدي الشماليين.
ولم يؤكد اي مصدر رسمي عماني هذه الانباء.
وكانت مصادر سياسية قد ذكرت امس ان الزعماء الانفصاليين غادروا معقلهم المحاصر في عدن فيما يعد من الناحية الفعلية ايذانا بانتهاء محاولاتهم بعث دولة اليمن الجنوبي المستقلة.
وقالت المصادر ان عبدالرحمن الجفري نائب رئيس الدولة التي فشلت في الحصول على اي اعتراف دولي كان من الزعماء الذين غادروا المدينة العريقة بزوارق خلال الليل بعد ان استولت القوات الشمالية على الضواحي الشمالية لعدن امس الاول.
وكان رئيس الدولة الانفصالية علي سالم البيض قد تمكن في وقت سابق هذا الاسبوع من تفادي الوقوع في الاسر عندما استولت القوات الحكومية على مدينة المكلا مسقط رأسه.
وفي نيويورك ذكر دبلوماسيون ان المبعوث الخاص للامم المتحدة لليمن الاخضر الابراهيمي طلب امس الاول من مسؤول يمني شمالي موجود حاليا في نيويورك ان يحاول الحصول على بعض الضمانات من صنعاء لاستسلام القادة الجنوبيين في عدن.
وقال مصدر غربي ان القادة الجنوبيين عبروا عن رغبتهم في الاستسلام وطلبوا من الامم المتحدة بعض الضمانات لمعاملة مشرفة لسكان عدن.
وقد تحادث الابراهيمي مع الممثل الشمالي الموجود حاليا في نيويورك عبدالكريم الارياني وزير التخطيط والتنمية في محاولة للحصول على هذه الضمانات حسب ما ذكر عدد من الدبلوماسيين.
وقالت المصادر نفسها ان مكتب الامين العام للامم المتحدة بطرس غالي يقوم بابلاغ الاعضاء الدائمين في مجلس الامن الدولي (الصين والولايات المتحدة وفرنسا وبريطانيا وروسيا) بتطورات الوضع.
وافاد مصدر دبلوماسي غربي في الخليج لوكالة فرانس برس ان الامم المتحدة طلبت من دول عدة بينها فرنسا اجلاء القادة الجنوبيين من عدن لتجنب وقوع «مجزرة» في حال استسلام المدينة للقوات الشمالية.
واضاف المصدر ان فرنسا تأتي في طليعة الدول التي قد يعتمد عليها في هذا الاطار لانها تملك قاعدة عسكرية في جيبوتي القريبة من اليمن، واوضح ان الولايات المتحدة تدعم طلب الامم المتحدة.
وصرحت مساعدة المتحدث باسم وزارة الخارجية الفرنسية كاترين كولونا ان فرنسا تدخلت لدى السلطات اليمنية، بناء على طلب من ممثل الامم المتحدة في اليمن الاخضر الابراهيمي، طالبة «عدم التعرض» للسكان المدنيين في عدن وان «تظهر القوات الشمالية اقصى درجات ضبط النفس».
وصرحت الناطقة الفرنسية ايضا ان «ليس لديها علم باي طلب» الى باريس من اجل اجلاء القادة الجنوبيين. وحسب مصدر دبلوماسي غربي في الخليج، طلبت الامم المتحدة الى عدة دول من بينها فرنسا اجلاء القادة الجنوبيين من عدن لتفادي وقوع «مذبحة» في حال استسلام المدينة.

طارق عزيز

وصول عزيز الى العاصمة الروسية.
وتتوقع مصادر دبلوماسية ان المباحثات الروسية العراقية الاولى من نوعها على هذا المستوى منذ انتهاء حرب الخليج ستتطرق الى طائفة من المواضيع تتعلق باستئناف التعاون الاقتصادي والتجاري بين البلدين، وان المسؤول العراقي سيعرض على الجانب الروسي جملة من الافكار والمقترحات والمشاريع في اطار توسيع قاعدة التعامل التجاري والاقتصادي بين العراق وروسيا وحيث توجد للاخيرة مصالح كبيرة هناك. ولا تستبعد المصادر الدبلوماسية ان يحصل وزير خارجية روسيا على وعد من السيد عزيز بشأن الاعتراف العراقي الناجز بسيادة الكويت والاقرار بترسيم الحدود، على ان يجري استخدام هذا التطور النوعي في موقف بغداد باتجاه رفع العقوبات عن العراق والبدء بعملية تطبيع مع بلدان الخليج العربي الذي يمكن لروسيا ان تلعب فيها دور الوسيط بحكم علاقاتها الاخذة بالتوسع مع دول المنطقة، وبحكم التحسن الذي طرأ مؤخرا على علاقات موسكو ببغداد بعد تبادل مكثف للوفود الرسمية في الشهور الاخيرة ووصول معدات روسية كانت العراق قد تعاقدت عليها في اوقات سابقة مع الاتحاد السوفياتي بينها حاصدات زراعية.
كما ان موسكو حاولت مرتين الحصول على موافقة لجنة الامم المتحدة للعقوبات على استئناف الاعمال لبناء محطة (اليوسفية) الكهروحرارية في العراق. واعلن ناطق روسي رسمي احتجاج بلاده على عدم استجابة اللجنة لطلب موسكو.
وتشير الدلائل على ان مباحثات عزيز مع المسؤولين الروس التي ارادت موسكو ان تكون سرية، لكنها لم تحرص كثيرا على عدم تسرب انباء حصولها. ان هذه المباحثات تعني تنشيط الجهود الروسية لتخفيف العقوبات المفروضة على العراق وان تنسيقا في المواقف قد يعيد الى العلاقات القديمة بين البلدين طابعها العملي الذي اتسمت به خلال عقود طويلة من الزمن - امتدت الى سنوات الستينات وترسخت بعقد معاهدة للصداقة والتعاون اواسط السبعينات وهي المعاهدة التي لم تلغ بعد التحولات العاصفة التي شهدتها روسيا في السنوات القليلة الماضية.
وفي نيويورك نقلت (رويتر) امس عن مصادر بالامم المتحدة ان طارق عزيز سيعود الى نيويورك يوم الاحد القادم ليقضي عشرة ايام على الاقل يجري خلالها اتصالات قبل ان يستعرض مجلس الامن العقوبات المفروضة على بغداد في جلسة حددت مبدئيا يوم ١٨ تموز الحالي.
ومن المنتظر ان تكون مناقشات المجلس القادمة حاسمة فيما يتعلق بالاتفاق على سبل رفع الحظر النفطي عن العراق. الا ان رولف ايكوس رئيس اللجنة المكلفة بازالة اسلحة الدمار الشامل من العراق واعضاء مجلس الامن قالوا انه من غير المتوقع حدوث اي تغيير ملموس.
ومع ذلك فان عزيز الذي يحضر الى نيويورك قبل كل مراجعة للعقوبات التي تجري كل ستة اشهر سيواصل ضغوطه ويحدد تماما موقف كل عضو في مجلس الامن من هذه القضية.

ملف القضية

وعلق با جمال على تلويح بعض دول اعلان دمشق اثر اجتماعهم "الاخير" في الكويت بالاعتراف بدولة الانفصال، فقال: هذا الموقف هو ردة فعل نفسية على الصدمة التي احدثتها عملية دخول المكلا من قبل قوات الحكومة. واضاف: ولكنهم سيفيقون ويتعاملون مع الواقع وسينتهي الوهم. ووصف التلويح بالاعتراف بأنه قضية باتت لا تهم القيادة اليمنية.
وقال مسؤول يمني كبير لم يشأ ان يذكر اسمه في تصريح لـ "الرأي" انه اذا كانت بعض الدول ترغب في اقامة دولة تحمل اسم جمهورية اليمن الديمقراطية، فليكن ذلك في مناطق نجران وجيزان وعسير التابعة حاليا للمملكة العربية السعودية التي هي اراض يمنية. وقال المسؤول: سنعترف بها ما دامت تحمل اسم اليمن.
ووصف با جمال معركة دخول مدينة المكلا بانها لم تكن متوقعة، فلقد تمت بسهولة، وكنا نعتقد انها ستكون صعبة. وقال: لقد هربت القوات التي كانت ترابط فيها وتركت عتادا عسكريا ضخما. واكد ان المعركة لم تكلف قوات الحكومة غير ثلاثة قتلى. وقال: لقد تفادت قواتنا الدخول عن طريق الممرات للمدينة والتي كانت ملغمة بمواد ناسفة شديدة كانت كافية لتفتيت الجبال التي تحيط بالمدينة والتي كانت محاطة "بالالغام شديدة الانفجار. وقامت وحدات من قوات الحكومة بالتسلل الى داخل المدينة. وفوجئنا بعدم وجود قوات فيها، فلم نجد اية مقاومة تذكر، ولم تجر اية معارك حقيقية فيها باستثناء معركة استمرت حوالي ساعتين فقط.

ذبح

الحياة امس ان طيارا جزائريا متعاطفا مع الاصوليين الاسلاميين فجر طائرتين في احدى القواعد الجوية ثم فر الى الجبل بطائرة هليكوبتر.
وذكرت الصحيفة ان الطيار وهو برتبة نقيب غادر قاعدة عين ارنات الجوية في ولاية سطيف الشرقية يوم السبت الماضي.
وجاء في التقارير المرسلة الى الرئاسة ان الطيار فر من الخدمة في الجيش لان الرئيس الجزائري الامين زروال لا ينوي اطلاق سراح القادة البارزين للجبهة الاسلامية للانقاذ بمناسبة الاحتفال بعيد استقلال الجزائر.
وكانت السلطات الجزائرية قد عثرت يوم الثلاثاء الماضي على الطائرة الهليكوبتر رابضة بلا طيار في جبال ولاية البويرة الواقعة بين سطيف والعاصمة الجزائرية.
وقالت الصحيفة ان الرئيس الجزائري عقد اجتماعا عاجلا لقادة الجيش وطلب اجراء تحقيق عاجل في الحادث.

الحسين يلتقي

الرسالة الموقعة من حوالي ٥٦ نائبا، التي تم صياغتها في فترة سابقة والمتضمنة الشكوى على الحكومة والعلاقة معها، بدل ان كانت تشتكي سابقا على النواب، اضافة الى ضرورة تطبيق مبدأ فصل السلطات وتحقيق الاستقلال المالي والاداري للمجلس، وتوضيح العلاقة على مبدأ التنسيق والتعاون والتشاور لما فيه صالح الوطن والمواطن واحترام الدستور.
وبينت ان التعديل الاخير وما رافقه، اضافة الى بعض القضايا الداخلية، احدث شرخا في العلاقة بين السلطتين، استوجب الشكوى الى «ابو السلطات الثلاث» ووضعه في صورة ما يجري.
من جانب اخر، التقى د.عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء في مبنى مجلس الامة مع المكتب الدائم ولجنة الشؤون الخارجية في مجلس الاعيان.
وقال السيد زيد الرفاعي رئيس المجلس بالوكالة، ان رئيس الوزراء استعرض اخر المستجدات على الاصعدة المحلية والعربية والاقليمية والدولية.
واضاف انه شرح نتائج زيارة جلالة الملك الحسين الموفقة والناجحة الى الولايات المتحدة الامريكية وزيارة العمل القصيرة لجلالته الى جمهورية مصر العربية امس الاول.
واشار الى ان د.المجالي شرح باسهاب موقف الاردن الثابت من عملية السلام والتطورات على المسارات المختلفة وبشكل خاص على المسار الاردني الاسرائيلي.
وبين انه اوضح ان المفاوضات الاردنية الاسرائيلية ستستأنف خلال ايام معدودة، حيث سيتركز البحث على الحقوق الاردنية الثابتة بالنسبة للاراضي والحدود والمياه والحقوق الاخرى الثابتة.
وقال انه تحدث عن علاقات الاردن مع الدول العربية، وذكر بانها جيدة وتسير نحو الاحسن والافضل باستمرار، مشيرا الى حرص الاردن على التنسيق مع الاشقاء العرب والفلسطينيين في المفاوضات حيث ان استمرار التنسيق يصب في هدف واحد وهو التوصل لسلام شامل يضمن الحقوق العربية كاملة.
واضاف ان السيد رئيس الوزراء اجاب على اسئلة الحضور واستفساراتهم حول المواضيع التي طرحت للبحث.
والتقى د.المجالي مع رئيس واعضاء لجنة الشؤون الخارجية في مجلس النواب الذي جاء بناء على مبادرة منه، حيث شرح لهم نتائج زيارة جلالة الحسين الى واشنطن وتطورات المسيرة السلمية.
وقال النائب المهندس عبدالهادي المجالي رئيس لجنة الشؤون الخارجية، ان السيد رئيس الوزراء اثنى على نتائج زيارة الحسين الى واشنطن، مشيرا الى انه سيكون لها نتائج ملموسة على الاراضي مستقبلا.
واضاف انه اكد على الثوابت الاردنية ازاء عملية السلام، وان ما يجري من مباحثات مع الاسرائيليين ما هو الا تطبيق لما ورد في جدول الاعمال المشترك.
واشار الى ان د.المجالي اكد على ان الاردن لن يتفرد بالحل مع اسرائيل وتوقيع معاهدة سلام قبل الحصول على الحقوق الاردنية كاملة في الارض والمياه والحدود، حيث سيتم التباحث بشأنها مع الاسرائيليين هذا الشهر.
وفيما يتعلق بعملية التطبيع مع اسرائيل، اكد د.المجالي على ان ذلك يعود للافراد، اما ما يجري الان فهو مفاوضات ومباحثات بين رسميين اردنيين ورسميين اسرائيليين لاستعادة الحقوق الاردنية الثابتة.
واوضح ان السيد رئيس الوزراء اكد على ان العلاقات الاردنية العربية في تحسن مستمر، حيث بدأ يثبت سلامة وصدق الموقف الاردني.
وقال بالنسبة للمسارات الاخرى، فان د.المجالي اوضح انها تسير سيرا حسنا، حيث سيصل الى المنطقة وزير الخارجية الامريكي كريستوفر وسيتم التوصل الى حلول على المسارات الاخرى.
واضاف ان د.المجالي تعرض الى بعض القضايا الداخلية، واجاب على اسئلة النواب.
من جانب اخر علمت «الرأي» ان د.المجالي اعطى النواب خطوطا عريضة لما يجري، وانه ترك المجال الى جلالة الملك الحسين ليضع النواب خلال لقائه بهم يوم غد السبت في صورة التفاصيل في كل التطورات داخليا وخارجيا. وان رئيس واعضاء المجلس سيتناولون طعام العشاء على مائدة جلالته.

قمـــة

الاجندة الاردنية الاسرائيلية.
وقال السيد القاضي في تصريح لوكالة الانباء الاردنية ان جلالة الملك الحسين اكد خلال القمة على ضرورة الوصول الى سلام شامل ودائم بين العرب والاسرائيليين ترضى عنه وتحميه الاجيال الاتية.
واوضح السيد السفير ان اللقاء كان فرصة جديدة لاستعراض بعض القضايا والمشكلات العربية القائمة حيث ابدى الجانبان استعدادهما للمساهمة الفاعلة في حل هذه المشكلات والوصول الى موقف عربي موحد يحمي مصالح الامة العربية ومنجزاتها.
واشار الى ان الزعيمين استعرضا العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين حيث اعربا عن ارتياحهما البالغ لتنامي هذه العلاقات وتطورها لمصلحة البلدين والشعبين الشقيقين.

الحسين والامراء

كما زار ضريح المغفور له جلالة الملك طلال الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء وسيادة الشريف زيد بن شاكر رئيس الديوان الملكي الهاشمي ونائب رئيس مجلس الاعيان ورئيس مجلس النواب ومستشارو جلالة الملك والسادة الوزراء والاعيان والنواب وقاضي القضاة وامين عمان ومحافظ العاصمة وكبار موظفي الديوان الملكي الهاشمي ووضعوا اكاليل الزهور وقرأوا الفاتحة على روحة الطاهرة.
كما زار الضريح رئيس هيئة الاركان المشتركة وكبار ضباط القوات المسلحة ومديرو المخابرات العامة والامن العام والدفاع المدني وكبار ضباط المخابرات العامة والامن العام والدفاع المدني وقائد لواء الملك طلال وضباط اللواء وقائد جيش التحرير الفلسطيني في الاردن وكبار ضباط جيش التحرير ووضعوا اكاليل الزهور على الضريح وقرأوا الفاتحة على روح جلالته الطاهرة.
وكان العميد الركن محمد علي الحوراني قائد لواء الملك طلال قد القى كلمة امام ضريح المغفور له جلالة الملك طلال فيما يلي نصها..
بسم الله الرحمن الرحيم «من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه فمنهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر وما بدلوا تبديلا»
صدق الله العظيم
نقف اليوم كما نقف في كل عام لنستذكر رجلا عظيما مضى، وملكا ابيا رحل.
نستذكر شريفا هاشميا من سلالة محمد صلى الله عليه وسلم.. صاحب مواقف وصانع دستور.. المغفور له جلالة الملك طلال بن عبدالله طيب الله ثراه.
ما رحلت الى الاخرة الا ورسمت لنا منهجا واضحا نستنير به وما رحلت الا بعد ان كان لنا من تسلك النجوم الزهر من بني هاشم اعلام هدى وسيرة مجد فنجلك الحسين سبط رسول الله وحامل راية الهاشميين الذين افتدوا بدمائهم الطاهرة رسالة الاسلام من التحريف والتضليل حامل الراية التي لم تهبط ولن تسقط باذن الله ولو قطعتنا السواعد.
هذا الحسين علم هاشمي قائد ذو رأي وبصيرة وذو حكمة ورؤية رجل شجاع مقدام اختط بيده المستقبل بحكمته وسداد رأيه لم تلن قناته ولم تنحن هامته الا لله رب العالمين.
فنجلك الحسين يا سيدي رجل المواقف الصعبة في الزمن الصعب شأنه شأن ابائه الغر الميامين فما زالت الراية التي حملها الحسين بن علي على درب الحرية والوحدة والاستقلال يحملها الحفيد الذي سجل لامته انبل المواقف واعظمها.
لقد جئنا احتفاء بالذكرى واكبارا في القدوم نحن ضباط لواء الملك طلال الذين يحملون شرف اسمك معهم مطمئنين اياك بان لك في قلوبهم محبة وترحما عليك.
ان الاردنيين جميعا ليستذكرونك بالفخر يا صانع دستورهم وان الاردنيين الذين يسيرون خلف قيادة نجلك ما يزالون يمضون قدما نحو معارج المجد والعلا.. واني لاضرع الى الله سبحانه ان يكون ضريحك روضة من رياض الجنة فنم قرير العين هانئا في جنان الخلد مع الصديقين الابرار.
داعين الله تعالى ان يحفظ جلالة الملك قائدنا الاعلى وان يسدد على طريق الخير خطاه.
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

اونروا

ذلك ان قرار انشاء الوكالة الصادر عن الامم المتحدة عام ١٩٤٩ ينص على ضرورة ان يكون مقر رئاسة الوكالة في منطقة العمليات.
وتقدم «الاونروا» خدماتها التعليمية والصحية والاغاثة الى اللاجئين الفلسطينيين في الاردن، سوريا، لبنان، الضفة الغربية وقطاع غزة.
ومنذ عام ١٩٩٣، تصاعدت الدعوات المطالبة بنقل المقر الى المنطقة في محاولة لسد العجز الذي تعاني منه الوكالة وبدأت تباشير نقل بعض الدوائر الى فرع الرئاسة في عمان حيث نقل حتى الان عدد من هذه الدوائر هي الصحة، التعليم، الاغاثة، التدقيق والتخطيط. ولم يبق في «فيينا» الا قسما الادارة والمالية والاقسام التابعة مباشرة للمفوض العام.
ويبلغ عدد موظفي الوكالة حوالي ٢٠ الف موظف غالبيتهم من الفلسطينيين، وتقدم خدماتها لاكثر من ثلاثة ملايين لاجيء مسجل من بينهم مليون و٢٠٠ الف في الاردن. وتعتبر الاونروا بعد انسحاب الادارة المدنية الاسرائيلية اكبر جهة توظيف فلسطينية منفردة ويشير الدكتور بطرس غالي ان الموظفين الفلسطينيين بالاونروا سوف يكونون احد المكونات الرئيسية في الادارة المدنية مستقبلا.
ودشنت «الاونروا» بعد اسبوعين من بدء عملية السلام برنامجا اطلقت عليه «برنامج تطبيق السلام علقت على اساسه تاكيدات لتمويل مشاريع بما يعادل ٨٠ مليون دولار.

الحسين يؤكد

كافة التسهيلات الممكنة لانجاح هذا المؤتمر.
من جانبه اعرب السيد جاتينو عن شكره وتقديره لجلالة الملك على ما ابداه من دعم ومساندة لعقد المؤتمر في عمان.. وقال ان الاردن لما يتمتع به من موقع فريد وسمعة طيبة وانفتاح ديمقراطي وصحافة حرة فقد اختير مكانا لعقد المؤتمر.
وقدم السيد سليمان القضاة نقيب الصحفيين الذي رافق الوفد شرحا موجزا عن طبيعة المؤتمر والاعمال الجارية للتحضير لعقده في الاردن معربا عن شكره وتقديره لجلالة الملك على دعمه ومساندته لنقابة الصحفيين الاردنيين ولما ابداه جلالته من دعم وتأييد لعقد المؤتمر العام لمنظمة الصحفيين العالمية في عمان عاصمة الحسين العام القادم.
وحضر اللقاء السيد جوزيف قصيفي عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة الصحفيين العالمية في المنطقة العربية والسيد محبوب علي قباطي مدير المكتب الاقليمي العربي للمنظمة في اليمن وعضو اللجنة التنفيذية للمنظمة.

المقاومة

ونقلت صحيفة (يديعوت احرونوت) الاسرائيلية امس عن رابين قوله تعقيبا على مقتل الضابط الاسرائيلي ان (الهجمات الاخيرة من جانب حزب الله في جنوب لبنان، ستلزمنا باعادة النظر مجددا في انتشارنا بالمنطقة) واضاف (سنحتاج الى اعادة النظر في اساليب عمل الجيش الاسرائيلي ضد حزب الله) الا ان رابين استبعد امكانية قيام اسرائيل بتهديد سوريا بوقف المفاوضات، في حال عدم توقف الهجمات من جانب (حزب الله) ضد الجيش الاسرائيلي وقال (اعتقد انه يتعين علينا التقليل من استخدام لغة التهديد والتحذير، ذلك لان سوريا تستطيع حينها القول بانها سترفض مواصلة المفاوضات معنا الى ان تغادر اسرائيل المنطقة الامنية).

الامير رعد

يوم امس الاول.
وشارك في تشييع الجثمان السيد طاهر المصري رئيس مجلس النواب والسيد عاصم غوشه مدير عام دائرة الشؤون الفلسطينية وعدد من المسؤولين الاردنيين.
كما شارك في التشييع السيد عمر الخطيب القائم باعمال سفارة فلسطين في عمان واركان السفارة وعدد كبير من ابناء الاسرة الاردنية الواحدة وذوو الفقيد.
من جهة اخرى انتدب السيد رئيس الوزراء فضيلة الشيخ عبد العظيم سلهب رئيس مجلس الاوقاف والمقدسات الاسلامية في الضفة الغربية مساعد الامين العام لشؤون الاوقاف والمقدسات الاسلامية في القدس لاستقبال الجثمان والمشاركة في تشييع الفقيد الى مثواه الاخير في المدينة المقدسة وتقديم التعازي باسمه واسم الحكومة الاردنية الى ال الفقيد.

د. المجالي

الماليزيين الدارسين في الجامعات الاردنية.
واضاف انه جرى خلال اللقاء بحث عدد من الموضوعات المتعلقة بهؤلاء الطلبة البالغ عددهم حوالي ٦٠٠ طالب وطالبة من بينهم ٧٢ من ولاية كيودة.
ويضم الوفد المرافق للسيد اوسمان السادة ازيزان طيب وزير الثقافة والتنمية والشباب وسعيد رزاق وزير السياحة والشيخ الياس مصطفى وزير الشؤون الاسلامية والدينية وعددا من كبار المسؤولين في ولاية كيودة.
وحضر اللقاء السيد عبدالحي المجالي القنصل الفخري لماليزيا في الاردن.

محكمة

المناصب القيادية فيها على ان يكون المتهم الاول عبدالله كامل الحشايكة عمره ٢٤ عاما رئيسا، وتقسيم قاعدة التنظيم لتشمل كافة انحاء المملكة وتقسيمها الى مناطق حسب التوزيع التالي:
منطقة صويلح واميرها المتهم الاول عبدالله الحشايكه.
منطقة البقعة واميرها المتهم الثاني اسماعيل العمايره.
منطقة الهاشمي واميرها المتهم الثالث زكريا قاسم.
منطقة المفرق واميرها المتهم الرابع جهاد الطنجير.

رسالة من

وحول سقوط عدن قال ناطق اخر باسم الامم المتحدة هو جو سيلز «نظرا الى التطورات فان الامم المتحدة ستركز جهودها على الناحية الانسانية».
وقال ان «دور الامم المتحدة سيكون على المستوى الانساني».

ضوء

شعبه الفلسطيني الى ان وافاه الاجل اثناء زيارته لاريحا المباركة..
رحم الله توفيق زياد المناضل الصلب والشاعر الانسان الذي ظل يشد على ايادي المناضلين من اجل السلام حتى الرمق الاخير!

ملاحظة:

تحسم بوضع البرامج الثقافية المضادة لبرامج التطبيع، اعني بحركة ثقافية بحثية، وباليات متحركة على الجبهات كافة، وفي مقدمتها جبهة التربية والاعلام والثقافة، وهذا ما يجب ان يتداركه مؤتمر اليوم، وينهض به منذ اللحظة.

رؤوس اقلام

ادراه ان السنة البعض احد من السيوف.
- دعه يعمل دعه يمر شيء، ودعه يخطف دعه يفر شيء اخر.
- فظيع جهل ما يجري - وافظع منه ان تدري.
- التواضع في غير محله يعني الضعة، وانكار الذات لا يجب ان يؤدي للتنكر لها.

مجرد رأي

وموتور، استطاعت طوال عقدين تجاوز الكثير من العقبات والمحبطات والمزايدات والاغتيال - عبر اوامر الاغلاق والمصادرة العرفية - وهي اليوم وبعد كل هذه التجارب الصعبة، وبوعي عال لا نشك فيه من قبل اعضائها الذين يتمتعون بحس عال من الوطنية والاتزان، وفي اجتماع اليوم ستجدد دورها المعروف على الصعيدين الوطني والعربي وستكرس - الهيئة العامة - نهجا ديمقراطيا تكون فيه الاغلبية حريصة كل الحرص على رأي الاقلية وحقها في الدفاع عن قناعاتها دونما ارهاب فكري او طروحات عدمية او نرجسية مزيفة نحسبها مكرسة لاخفاء نيات شريرة.

هكذا من الأصل

وضع اكاليل الزهور وقراءة الفاتحة على روحه الطاهرة

الحسين والأمراء يزورون ضريح الملك طلال
الأردنيون يستذكرون بالفخر صانع دستورهم





عمان – بترا – قام جلالة الملك الحسين امس بزيارة لضريح المغفور له جلالة الملك طلال بن عبدالله بحلول الذكرى الثانية والعشرين لوفاته.

ولدى وصول جلالته موقع الضريح حيث جلالته ثلة من حرس الشرف ثم قام جلالة الملك الحسين بوضع اكليل من الزهور على الضريح وقرأ الفاتحة على روح المغفور له جلالة الملك طلال الطاهرة ثم عزف الصدحون لحن الرجوع الاخير.

كما قام سمو الامير محمد الممثل الشخصي لجلالة الملك بزيارة ضريح المغفور له الملك طلال ووضع اكليلا من الزهور على الضريح وقرأ الفاتحة على روحه الطاهرة.

كما قام سمو الامير الحسن ولي العهد يرافقه اصحاب السمو الأمراء والسيادة الاشراف من الاسرة الهاشمية الكريمة بزيارة الضريح ووضعوا اكاليل الزهور وقرأوا الفاتحة على روحه الطاهرة.

كما قامت سمو الاميرة بسمة بزيارة الضريح وقراءة الفاتحة ووضع اكليل من الزهور على ضريح المغفور له جلالة الملك طلال.

البقية ص ٢٧

ابـ ٧ ـم

من وحي الحياة !

● روكس بن زائد العزيزي

● ان كان هناك ما هو اثمن من الحياة، فانه الحرية، ولن كان هناك شيء اثمن من الحرية او يوازيها شرفا، فهو كيفية استعمالها، فلنحسن استعمال الحرية لكي لا نؤذي انفسنا، ونؤذي سوانا.

★ ★ ★

● احتقار المال جريمة، وعبادة المال جريمة كبرى، وبين هاتين الجريمتين يضيع معنى الحياة! وتتولد مشكلات الحياة!

● الذين لا تتطور عقولهم، يعتقدون ان كل الناس جامدون مثلهم.

● سيتسرب النور من اضيق المنافذ، مهما حاول انصار الظلام حجبه.

● النجاح يجب ما قبله من السيئات، والاخفاق يدمر ما قبله من حسنات.

● قالوا: «اليس فلان عدوك؟ قلت نعم انه ليس عدوي. فقالوا: اليس هو صديقك؟ قلت نعم ليس هو صديقا لي، لأن الظربان لا يعادى، ولا يصادق.

● عندما يسلم المسؤولون اعمالهم التي يجب ان يباشروها هم انفسهم لبطانتهم تفسد الاعمال، وتفسد البطانة، وتبدأ لعنة الحياة تعم!

★ ★ ★

ملاحظة: قولنا «علي بن ابوطالب اصح من قولهم علي بن ابي طالب».

راجع تاج العروس، والمساعد للعلامة الكرملي.

وقد نبهت على هذا الخطأ الذي وقعت انا فيه قديما عندما وضعت كتابي «اسد الاسلام وقديسه الامام علي بن ابي طالب».

جلالته استقبل أمين عام منظمة الصحفيين ونقيب الصحفيين الاردنيين

الحسين يؤكد تأييده لعقد المؤتمر العام في عمان
جاتينو يشيد بالحرية التي تتمتع بها الصحافة الأردنية

عمان – بترا – استقبل جلالة الملك الحسين في الديوان الملكي الهاشمي امس السبت السيد جيرار جاتينو الامين العام لمنظمة الصحفيين العالمية والوفد المرافق.

وفي بداية اللقاء رحب جلالته بالسيد جاتينو والوفد المرافق وابدى تأييده ودعمه لعقد المؤتمر العام لمنظمة الصحفيين العالمية في الاردن في العام القادم وتقديم

البقية ص ٢٧

الحسين يهنىء رئيس جمهورية جزر القمر بالعيد الوطني لبلاده

عمان – بترا – بعث جلالة الملك الحسين برقية الى فخامة رئيس جمهورية جزر القمر هنأه فيها باسمه وباسم شعب المملكة الاردنية الهاشمية وحكومتها بمناسبة العيد الوطني لبلاده متمنيا له الصحة والسعادة ولشعب جزر القمر الصديق مزيدا من التقدم والازدهار.

"أونروا" تبدأ نقل رئاستها إلى غزة
آلية النقل سوف تعلن قريباً

كتبت ليما نبيل

بدأت وكالة الغوث الدولية «الاونروا» خطواتها العملية لنقل مقر رئاستها من فيينا الى غزة تنفيذا لقرار الدكتور بطرس غالي الامين العام للامم المتحدة.

واوضح السيد التر تركمان المفوض العام للاونروا في بيان وجهه الى العاملين في الاونروا امس الخميس ان الوكالة التي انشئت اساسا لخدمة اللاجئين الفلسطينيين ستواصل اداء مهامها المنوطة بها تنفيذا للقرارات الدولية الصادرة بهذا الخصوص.

وخاطب موظفي الرئاسة قائلا: ان مهمتنا تقتضي مد يد العون للفلسطينيين والعمل على تخفيف معاناتهم، مشيرا الى ان الوكالة سوف تنظر بجدية وعين فاحصة لما سيسببه هذا النقل من بعض الاشكاليات على صعيد الموظفين وعائلاتهم المشمولين بقرار النقل.

وقال ان توضيحا تفصيليا بآلية النقل سوف يعلن قريبا ويتضمن تنفيذ قرار النقل التي حدد مهلة حتى نهاية عام ١٩٩٥ لتطبيقه بالكامل اذ من المفروض نظرا للصعوبات المكتبية والادارية ان يتم النقل خلال ١٨ شهرا من الآن.

وكانت «الاونروا» قد نقلت مقرها من بيروت الى فيينا عام ١٩٧٨، اثر الحرب الاهلية وبعد عمليات خطف لعدد من الموظفين الدوليين العاملين فيها على امل ان تعود الى منطقة عمليات الوكالة في حال استتباب الامن

البقية ص ٢٧

السفير الاردني لدى النمسا يرأس اللجنة الاستشارية "الاونروا"

فيينا – بترا – تقرر تعيين السيد حسام ابو غزالة السفير الاردني المعتمد لدى النمسا لرئاسة اللجنة الاستشارية لوكالة الامم المتحدة لاغاثة وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين – الاونروا – اعتبارا من الاول من تموز الحالي ولمدة سنة.

كما تسلم السيد السفير رئاسة المجموعة الاسيوية للدول المعتمدة لدى المنظمات الدولية في فيينا.

ويأتي هذا القرار من قبل المنظمة الدولية اعترافا بدور الاردن الايجابي والمتميز في دعم انشطة المنظمات الدولية وبشكل خاص (الاونروا).

الصحف العراقية تشيد بدور الاردن القومي

بغداد – بترا – اشادت الصحف العراقية بنتائج الزيارة التي قام بها مؤخرا للاردن وفد حزب البعث العربي الاشتراكي ولقاءاته مع رئيس مجلس النواب والفعاليات الشعبية والسياسية.

الحسن يعزي آل بسلان

عمان – بترا – انتدب سمو الامير الحسن ولي العهد امس السيد عبدالله كنعان نائب مدير مكتب سموه لنقل تعازي ومواساة سموه الى آل بسلان بوفاة الطفل محمد عوني بسلان.

السفير الاردني في القاهرة:

قمة الحسين – مبارك ايجابية وتصب في مصلحة البلدين

القاهرة – بترا – وصف السيد نايف القاضي السفير الاردني في القاهرة نتائج القمة الاردنية المصرية بين جلالة الملك الحسين واخيه سيادة الرئيس المصري محمد حسني مبارك في الاسكندرية بانها ايجابية وتصب في مصلحة البلدين الشقيقين لتعزيز العلاقات الاخوية بينهما.

واشار الى ان جلالة الملك الحسين اطلع سيادة الرئيس المصري محمد حسني مبارك على نتائج زيارة جلالته للولايات المتحدة الاميركية والتقدم الذي حصل على مسار المفاوضات الاردنية الاسرائيلية حيث شرح جلالته ابعاد الاتفاق الاخير حول

البقية ص ٢٧

المقاومة اللبنانية تقتل ضابطاً إسرائيلياً
رابين: سنعيد النظر في انتشارنا في لبنان

القدس المحتلة – وكالات – اكد المتحدث باسم الجيش الاسرائيلي ليل الاربعاء الخميس ان ضابطا اسرائيليا قتل بعد ظهر امس الاول في جنوب لبنان في هجوم شنه حزب الله العمود الفقري للمقاومة اللبنانية.

وكان مصدر في اجهزة الامن في المنطقة ذكر قبل ذلك ان عسكريا اسرائيليا قتل في الهجوم.

واوضح المتحدث ان الضابط الذي لم يذكر اسمه ورتبته قتل بصاروخ من طراز ساغير اطلق على الموقع الاسرائيلي في الريحان في القطاع الاوسط من الشريط الحدودي الذي تحتله اسرائيل في جنوب لبنان. واضاف ان احد افراد ميليشيا جيش لبنان الجنوبي العميلة لاسرائيل اصيب بجروح طفيفة في هذا الهجوم ايضا.

وكان مصدر من الميليشيا العميلة ذكر ان ستة صواريخ كاتيوشا وعددا من قذائف الهاون من عيار ٨١ و١٢٠ ملم سقطت عند الساعة ١٨,٤٥ بالتوقيت المحلي (١٥,٤٥ ت غ) على موقع للجيش الاسرائيلي وموقع لميليشيا جيش لبنان الجنوبي في الريحان.

واضاف ان مدفعيتي الجيش الاسرائيلي والميليشيا العميلة قامتا على الفور بقصف المناطق المواجهة للقطاع الاوسط خارج المنطقة المحتلة.

واكد حزب الله في بيان ان مجموعة من المقاومة الاسلامية، ذراعه العسكري التي تتبنى معظم عمليات المقاومة ضد اسرائيل في جنوب لبنان، (رصدت بعد ظهر امس الاول قافلة صهيونية في تكنة الريحان فقامت وحدة الاسناد الناري بقصف هذا التجمع واصابته اصابات مباشرة).

وقالت مصادر اسرائيلية ان رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين سيجري عقب عودته الى اسرائيل قادما من باريس نقاشا عاجلا حول ما وصف بتدهور الوضع العسكري في جنوب لبنان.

البقية ص ٢٧

اصابة اسرائيلية بالرصاص في الضفة الغربية

القدس المحتلة – رويتر – قال مستوطنون يهود بالضفة الغربية ان سيدة اسرائيلية اصيبت بجروح خطيرة امس الخميس بعد ان اطلق عليها الرصاص من سلاح آلي من سيارة مارة بالقرب من الخليل في الضفة الغربية المحتلة فيما يبدو انه هجوم فلسطيني.

العثور على جثة شاب في منطقة بيت لحم قتل في ظروف غامضة

بيت لحم – قدس برس – عثر صباح امس على جثة من قرية "ارطاس" العربية قرب مدينة بيت لحم وقد لقي الشاب حتفه في ظروف لم تتضح ملابستها بعد.

وقال مواطنون من القرية ان الشاب خالد احمد محمد سعد (٢٢ عاما) خرج من منزله يوم الاحد الماضي متوجها الى جهة غير معروفة، وبدا ذووه بالبحث عنه منذ ذلك الحين الى ان عثر عليه ميتا بين صخور في منطقة تدعي الصوانة بالقرب من منطقة عصيون الاستيطانية على طريق الخليل – بيت لحم، وقد نقلت جثته الى مستشفى ابو كبير، بالقرب من يافا لتشريحها لتحديد اسباب الوفاة.

مقتل مجند اسرائيلي طعنا وخطف سلاحه شمال القدس

القدس المحتلة – قدس برس – اكد مصدر صحفي اسرائيلي وثيق الاطلاع لوكالة (قدس برس) نبأ العثور على جثة جندي اسرائيلي ظهر امس الخميس، في قرية كفر عقب شمال مدينة القدس المحتلة.

واضاف انه تبين ان الجثة تعود لمجند جديد في سلاح المدرعات يقيم في كيبوتس "جمزون" بين مطار اللد ومدينة الرملة، وكان الجندي غادر منزله صباح امس الاول الى عيادة طبية قريبة لكنه لم يعد منذ تلك الوقت الى منزله ولم يصل الى القاعدة التي يعمل فيها، وقال المصدر انه تبين من التحريات الاولية ان الجندي اختطف كما يبدو [illegible]

رحالان سوريان يصلان الى عمان

عمان – بترا – وصل الى عمان صباح امس الخميس الرحالان السوريان عبدالمجيد الحوراني ونبيل نايف عيسى اللذان يقومان برحلة سيرا على الاقدام الى الدول العربية وهما يحملان رسالة المحبة والسلام الى كافة الشباب الرياضي في الوطن العربي الكبير وفاء لذكرى فقيد الرياضة والشباب العربي المرحوم الرائد الركن باسل الاسد.

وقد استقبل السيد عبدالله العتوم مدير عام وكالة الانباء الاردنية الرحالين حيث اكدا خلال اللقاء على ان الله قد انعم على الشباب الرياضي العربي بعد وفاة الفارس الذهبي باسل الاسد بفارسة هاشمية هي الاميرة هيا بنت الحسين التي يكن لها الشباب العربي كل احترام وتقدير كونها تحمل رسالة المحبة والسلام الى الشباب العربي.

ذبح سبعة ايطاليين في الجزائر
طيار يفجر طائرتين وينضم إلى الاسلاميين

الجزائر – روما – وكالات – اكدت الحكومة الايطالية ان ٧ بحارة ايطاليين ذبحوا امس الخميس على متن الباخرة لوتشينا التي كانت تنقل السميد، في ميناء جيجل، الواقع على بعد ٣٠٠ كيلومتر الى الشرق من الجزائر العاصمة.

وصرح مسؤول في رئاسة مجلس [illegible] الصحفيين ان [illegible] ذبحوا على متن الباخرة التي [illegible] [illegible]

المبادرات التي ستقوم بها الحكومة».

وجاء في بيان لوزارة الخارجية في روما ان سفير ايطاليا في الجزائر باتريزيو شينيلين كان في طريقه الى جيجل امس.

واكدت وزارة الداخلية الجزائرية امس ان ٧ ايطاليين اغتيلوا ليل الاربعاء – الخميس في جيجن، بالقرب من جيجل (شرق)

واوضح المصدر ذاته ان البحارة السبعة هم اعضاء في طاقم الباخرة لوتشينا، التي كانت راسية في مرفأ جيجن [illegible] وقتل الاشخاص السبعة الذين يعملون في شركة ايطالية الجزائر العاصمة، عندما كانوا يشرفون على عمليات تفريغ حمولة احدى السفن في مرفأ جيجل.

ودان وزير الخارجية الايطالي انطونيو مارتينو في الحال هذا العمل الارهابي.

وصرح مارتينو «يبدو لي ان الارهاب بكل اشكاله ويبدو لي ان هذا الاعتداء هو احد اشكال الارهاب العنيف والمرعب» واضاف «لم نعرف بعد كيف حدث ذلك».

من جهة اخرى قالت صحيفة

البقية ص ٢٧

العراق يندد بعدم تجاوب الحكومة البريطانية لمنع بيع قطعة اثرية عراقية

بغداد – و.ا.ع – ندد العراق بعدم تجاوب الحكومة البريطانية مع مطالبه لمنع دار كريستي للمزاد في لندن من بيع تحفة اثرية تعود للعصر الملك آشور ناصر بال الثاني.

ووصف ناطق رسمي باسم وزارة الثقافة والاعلام في تصريح هنا امس الخميس عملية بيع القطعة الاثرية العراقية بانها انعكاس لمستوى التدني والابتذال في التعامل مع الثقافة والحضارة الانسانية في بريطانيا وعموم الغرب.

وكانت دار كريستي قد اعلنت امس الاول عن بيع التحفة الاشورية لمشتر مجهول بمبلغ احد عشر مليون دولار.



قطعة اثرية اشورية عمرها ثلاثة آلاف سنة بيعت بالمزاد في لندن بعشرة ملايين دولار تقريبا لمشتر مجهول امس الاول – ا.ف.ب.

تلقى الرئيس الاميركي بيل كلينتون امس ميدالية الذكرى السنوية الخمسين لانتفاضة غيتو وارسو اليهودي في بولندا من كبير الحاخامات اليهود في العاصمة البولندية – ا.ف.ب.

الرأي – تصدر عن المؤسسة الصحفية الاردنية

رئيس مجلس الادارة: محمود الكايد — المدير العام: محمد العمد — رئيس التحرير المسؤول: سليمان القضاة

العنوان: شارع الرأي – طريق الجامعة الاردنية – ص.ب: ٦٧١٠ – عمان

هاتف: ٦/٦٦٧١٧١ خطوط – ٣/٦٠٧١٦١ خطوط – تلكس: ٢١٤٩٧ – فاكس: ٦٨٤٣٦٦ الادارة – ٦٦١٢٤٢ التحرير – ٦٠٧٣٠٩ الاعلانات

● الاعلانات: يراجع بشأنها وكالات الاعلانات المعتمدة او مكتب الاعلان للوحيد [illegible] شارع الملك حسين / هاتف [illegible]

● الاشتراكات: ٦٠ دينارا سنويا يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين في الخارج